





الارصاد وحماية البيئة في جدة والجمعيات العلمية المختلفة في جامعات بلادنا .

فيمه النشجيع والاطعنشان والدعماء له

وأجرى رائد الفضاء العربى تجربة فصل السوائل باستخدام عينات من الزيت والماء. والتي سوف يستفاد منها في عمليات تعزيز أبار البترول واستخراجه

وكان اهتمام جلالته بسراك الفضماء العربى واخسحا منثذ البدايثة وذلك من خلال تصريحات رائد الفضياء العربي نفسنه وزميله الاحتيناطي عبندالمحسن البسمام - حيث المسل بهم جملالت للاطمئنان عليهم وقبل بدء الرحلة اجرى جلالته انصالا أبويا برائد الفضاء كان

ويقنوم رائد الغضساء العربي الينوم بتصوير بعض مناطق المملكة وخاصة الجنوبية الغربية منها وسيستعمل لهذا الغبرض انواعيا مختلفة من كياميسرات التصوير. وسوف يستفاد من نتائج هذه المنور مستقبلا

وقدنجح رواد الفضياء في اطلاق القمر الصناعي سبارتان الذي خصص لهمة علمية بحثة وهي دراست مصدر وسير سعاء المصرات التي تصدر الاشعبة اللهيمية (اشعبة اكس). هددا وسنتم

وقد بلغت تكاليف هذا المشروع (٢٢,٥)

استعادة سبارتان بعد مرور اربعين ساعة عز اطلاقه والعودة به الى الارض لتحليل المعلومات التي يحملها .

وقد يكون المكوك الغضائي قد نجح في جميع مهامه التجارية والتي شملت القمر المكسيكي الاصطناعي موريلوس في اليوم الاول والقعر العربي الصناعي عربسات الثاني في اليوم الثاني من الرّحلة والذي أشرف عليه راك الفضاء العربي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وبعـد ذلك القمر الامريكي الصناعي تلستار في البوم الثالث من الرحلة .

يأتي أشتراك رائد الفضاء العربي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز كخطوة علمية عملية تنتهجها الملكة بتوجيه

فبجانب المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا تم استخدام مراكز اخرى مثل معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن والذي

وشسارك رائد الغضساء العربى زميله الغرنسي في اجراه التجارب الفرنسية حول التوازن والنطورات التي يمكن ان تطرأ عبل اعضماء جسم الانسمان في الغضاء. فمن واقع النتائج التي اجريت على رائد الفضاء العربي ان العضلات الساسطة هي المسشولة عن التوازن في انعدام الجاذبية . بينما تكون العضلات القنابضة هي المسترولة عن التوازن في

وقد بدا رائد الفضاء العربي مرتاحا جدا ويتعثع بصحة جيدة وقد شوهد من خلال الشاشات التلفزيونية في مركز ناسا

وبسب الى الرئيس الامريكي روناك ريجن

وقال ريجن أن الانصان إلى مثل هذه

ونقبل راديو مسوت أسريكنا أيضنا عن

متحدث في البيت الابيض قبوله أن الرئيس

ريجن وغيسره من المسؤولين الامسريكيسين

اتصلوا بعدة زعماء هرب حول قضية الرهائن

كما نقل الراديسو عن روبرت ماكفرلين

مستشار الامن القومي الاسريكي قوله ان

ميليشيا حركة امل اللبنانية تتحكم في معظم

رهمائن الطائرة الاربعمين وان العناصر النتي

قامت باختطاف الطائرة الامريكية في الاسبوع

الماضي تحتجز سنة رهائن على اقل تقدير هم

الامريكيون الذين قيـل ان اسماعهم تــوحي

ومن جهة اخرى وافق مجلس الكونجرس

الامريكي على مشروهات لتحسين اجراءات

الامن في الطائرات للامريكيين المسافرين في

وانهم تلقوا من معظمهم ردودا ايجابية.

تأكيده أن ادارت لن تدعن لمطالب خاطفي

الطائرة الامريكية المجودة في بيروت.

المطالب يؤدي الى مزيد من الارهاب.



** التصالات تصل الى طريق مسدود :

تشدد مواقف الاطسراف المنية

باختطاف رهانن الطائرة الأمريكية

المواصم سروكارت الإنباء.. مخلت امس لخيث خطف الطائرة الامريكية يومها السابع بالثقال تبلور نتائج للسامي الدبلوماسية المتحددة الجوانب والهادلة الى مبادلة الرحائي بلامكاني إلى صحر عاليت الإسرائيل ويستك من اللصورحات المسلمية لهذه الأزمة ان فلساعي تبدو وكانها تسير نمو طريق مسمود . فقد اكد الرئيس الامريكي رفضه الاستجابة لطالب المقتطعين فيما اصر مقتطع الطائرة على الاستجابة لمطلبهم وفي خضم هذا التوثر نشب ما بشبه الآزمة بين الوكيات للاحدة واسرائيل

وذكر متحدث باسم وكالة أبصاث الفضاء الامريكية (ناسا) ان تجربة



ووافق مجلس النواب على تشريع يطالب

الحكومات التي تستخدم مطاراتها الطائرات

الامريكية باجراء تدفيق دوري في اجراءات

وأعطي هذا التشريع مهلة اربعة اشهر

لتحسين ألوضع الامنى في ثلك المطارات والا

فسأن الطائسرات الاستريكية ستمتنع عن

الخاطفون يتمكسون بمطالبهم

وفي بيروت اصرت الجهات التي تقف وراء

عطية اختطاف الطائرة على أن الرهائن

الامريكيين الاربعين لن يفرج عنهم الأاذا

اطلقت أستراثيل ستراح نحو ٧٠٠ لبنائي

وقال مسؤول كبير في حركة امل الرئيسية

ديجب تحرير معتقبلي عثليث حتى يمكن حل

القضية، وكان يشمر بذلك الى سجن عتليت

الاسترائيسلي الذي نقبل الينه المعشقلون

اللبِناتيون في شهر أبريسل الماضي من جنـوب

البقية ص ٢٢

الامن بتلك المطارات .

استخدامها .

محتجرين لديها .

وهو يتابع عملية اطلاق القمر الصناعي الامريكي سبارتان مساء امس



في جولة ميدانية يتفقد خلالها قطاعات القوات المسلحة في كل من شرورة ونجران ويشاركهم في احتفالات عيد الفطر السعيد وكان في استقبال سعوه لدى وصوله معمالي امير منطقة نجران فهد خالد السديري وقائد المنطقة الجنوبية اللواء الركن سعد الموينم وأمير شرورة علي بن بريك وقائد قوة شرورة اللواء الركن حامد مرديني وقائد قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط العقيد الركن باغنتاح حسالة الاستقبال والشرقية التسابعة للقوات السطحة بالمطار ثم توجه سمبوه بعد ذلك ألى غرفة العمليات وأستمع ألى شسرح

شىرورة ـ و اس ـ تبوك ـ عـل مىالح

الحواس - افتتع مساحب السمو الملكي

الامع سلطان بن عبدالصريز النائب الثاني

الرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدنساع

والطيبران والمفتش العبام امس مستشفى

القوات المسلحة بشرورة .

موجز من قائد اللواء حول سير العمل بها بعد ذلك توجه سمو الأمير سلطان الى بعض الوهدات والقي كلمة نقل لهم فيها تحيات جلالة القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين وهنأهم فيها بحلول عيد الفطر السعيد وقال سموه ان هذا البوم اعتبره من الأيام الخالدة في حياتي نظرا لانكم الاحفاد والابناء الذين وحديهم جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز الجزيرة العربية فأنتم حبراس العقيدة وحماة الوطن وهو أمانة في اعناقكم

بعد الله سيحانه وتعالى . وكان سعوه قد غادر مطار الطائف في وقت سابق أمس حيث كان في وداعه صاحب السمو الأمع فهد بن عبدات ال سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشنون الطيران المدني واسير مدينة الطائف صالح السالم وقبائد مضطقة الطائف المسكرية اللواء عبدات الزبن وقائد

مبادرة عربية جديدة للسلام في الشرق الاوسط. لكن بريطانيا قالت انها لم تتخذ بعد

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4649. 22. ND YEAR- 21/6/1985

قاعدة الملك فهد الجوية العميد الركن طيار

عيدالعزيز الهنيدي ومدير مطار الطائف وعدد

من جهة اخرى وصل بسلامة الله وحفظه

الى مطار تبوك في تمام الساعة العاشيرة من

مسناء اول امس الاربعاء هساهي السميو

من كيار ضباط القوات المسلمة بالطائف

انه مستعد للاجتماع الى مثل هذا الوفد المقرر ان یزور روما بوم ۲۱ حزیران یونیو. واشار مسؤواون فرنسيون الى انه من المتوقع وصول وقد الى باريس اليوم الشالي وانه من المرجح أن يجتمع مع وزير العلاقات الخارجية

وفي لندن قال متحدث بماسم وزارة الخارجية انه لم يتم انخاذ قرار بعد. وقبال وزير الضارجية الايطالي جوليس اندريوتي أن الاردن طلب من الدول الثلاث وهي اعضاء في مجلس الامن التابع للامم المتصدة استقبال الوفد وان وزراء خارجيسة المجموعة الاوروبية ناقشوا الامر اول امس ي

روما _عمان _ الوكالات . اعلنت ايطاليا وفرنسا اول امس انهما مستعدتان للاجتماع الى وقد اردني فلسطيني مشترك للبحث في قرارها بشأن استقبال الوفد وقال رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي

لوكسمبورج ولم يعط تفصيلات. وأبلغ السيند كبراكسي رئيس الوزراء

اجتماعا للديمتراطيين المسيحيين الاوروبيير في روما ان ينؤيد مشاركة اوربيت أكبر في مقاوضات السلام في الشيرق الاوسط. وذكرت مصادر مطلعة في باريس أن الوفد المقرر وصنوله الى العاصمة الفرنسية سيكون بمرئاسة وزيمر الضارجية الاردني طاهم

السونسد الاردنى الشلسطينني

الامع سلطان

ESIKAL

اللجنة التنفيذية للمنظمة

المخيمات الفلسطينية في لبنان والوضع في

حسين عاهل الاردن.

** تمشیا مع سیاسة «النور لکل بیت» :

تنفيذ عدد من المشاريع الكهربائية في الارياف والمقسرى بمختلف مناطئ ألملكة

وفي منطقة كهرباء (طلعة ثمياط) بجمري

ايضًا العمل في تنفيذ مشروع هذه القريباً

لمجلس التعاون اعدت دراسة عن صناعات

الاسمئت والحديد والصلب بدول المجلس

ودعت فريقا مشتركا من الخبراء لناقشتها

وعرض النتائج على الاجتماعين الضادمين

للجنة التعاون الصناعي ولجنة التعاون المالي

واشارت المسادر الى ان الاسانة العامة

لجلس التعاون تجرى اتصالات مع ألدول

الاعضاء لجثها على انخاذ الخطوات التنفيذية

لتطبيق فرار المجلس الاعملي لمجلس التعاون

القاضي باعطاه المنتجات الوطنية الاولوية في

التبادل التجاري بين الدول الاعضاء

الطائف - كتب عدنان المهنا.. يجري الأن تنفيذ عدد من المشاريع الكهربائية الجنيدة في عدد من القبري والهجير والغسواحي بمغتلف مضاطق المملكة. باشراف مباشر من المؤسسة العامة للكهرباء.. بعد أن تعت أنارة ٧٥ قبرية في

فَفَى منطقة (القبلية) يجري حاليا العمل في تتفيذ مشروع هذه القرية والذي تبلغ طاقته التوليدية والانتاجية حوالي (٩٠٠) كيلوواط ويشتمل على شبكات مقدارها (١٣.٨) ك.ف ی (۱٬۹۶) و (۲۲۰) و (۱۲۷) بأطوال بلغت حوالي (٣.٤٣) كم لعدد من المشتركين بلغوا حوالي ۱۸۱ مشتركا. ن حين بلغت تكاليف هذا المشروع ٧,٥ مليون ريال.

الخويت : ون 1 . نسبت انباء مسحفية نشرت هنا امس الى

مصادر وثيقة في الامانة العامة لجلس التعاون

لدول الخليج العربية قولها ان الامانة قامت

بوضع مسودة الشروع استراتيجية للتنمية

وارضنت تك المسادر لمنحيفة (الراي

العام) الكويتية أن لجنة فنية من خبراء دول

المجلس شاقشت هذه المسبودة ومن المقبرر

عرض ماترمىلت اليه على الاجتماع القيادم

للجنسة التعماون المبنسأعي لدول السجلس

واغتبافت المسادر ان الاسانة العناسة

الفلسطينية بزعامة السيد ياسر عرفات ـ على ارضه .

تنسيق عسكري اردني فلسطيني.

المناعية لدول المجلس.

فيي دول مجلس التعماون

الاردن يسوافسق عسلى اقسامسة

ممسكرات لتدريب مضاتلي فتح

الكويت - (ف ب. أكنت محيفة الانباء الكوينية امس الخميس أن الاربن وافق على

عُلَمة معسكوات لتدريب المقاتلين التابعين لحركة فتح _ الحركة الرئيسية في منظمة التحرير

وأوضعت الصحيفة ان هذا القرار اتخذ اثناء اجتماع عقد يوم الاثنين الملضى في عمان

بين الملك حسين ورئيس منظمة الشعرير الغلسطينيية بحضور الشريف زيد بن شاكر رئيس

اركان الجيش الاردني واضافت الصحيفة أن الشريف زيد بن شاكر يشترك للعرة الاولى في

مثل مَذَا اللَّقَاء الأردني الفلسطيني. واشارت الصحيفة الى أن اشتراك زيد بن شاكر في هذا الاجتماع كان الهدف منه تحقيق

وأنالت الصحيفة أن الاربن وضع شروطا من أجل أقامة عذه المسكرات ولكن لم يكشف

واكنت الصحيفة أن المسؤولين العسكريين الفلسطينيين الذين يوجدون في عدد من

العول العربية تلقوا تعليمات بوضع خطة من لجل نقل وحداثهم الى الاردن في أقرب وقت

والذي تبلغ طاقته التوليدية والانتاجية حوالي (٣٠٠٠) كيلوواط. ويشتمل عبلي شبكات

وفي منطقة (البدع) يجري حاليا العمل في صقىدارهما (١٣.٨)ك.ف. بساطوال بلغت تنفيذ مشروع هذه القبرية وتبلغ طاقت (۱۲٫۵)، و (۲۲۰) و (۱۲۷) بنطول اجمالي التوليدية والانتاجية حوالي (٠٠٠) كيلوواط. ويشتمل شبكات ١٢.٨ ك. ف بلغ ١٣ كم. لعدد من المشتركين بلغوا حوالي ٧٩٢ مشتركا في حسين بلغت تكاليف هــذا بسأطوال (۲۲۰) و (۱۲۷) لعمد من المشتركين.. بلغوا (٤٥٠) مشتركا وبلغت الشروع (۱۹٫۵) مليون ريال. وفي منطقة (روضة بن هباس) يجدي حاليا تكاليف المشروع (١٦) مليون ريال.

تجدر الاشارة الى أن حكومة جلالة الملك العمل في مشروع خاص بهذه القرية وتبلغ طاقته التوليدية والانتاجية حسوالي (٢٥٠٠) المغدى توصى دائما بتنفيذ (سياسة النور لكل بيت) في كل المدن والقرى والهجر والارياف كيلوواط. ويشتمسل شبكسات (١٣.٨) ك.ف حتى يستطيع المواطن العيش في رغد ورفاه بسلطوال ۲۶ کم وشبیکسات ۱۲۷,۲۳۰ کم كاملين مواكبة النهضة الشاملة ﴿ بالادنا باطوال ۲۸ كم لعد من المشتركين هناك ..

اولوية اتبادل المنتجات الوطنية بين الإعضاء مشروع استراتيجيته للتنهية

وقال اوين أي تصريحات ادلى بها لمجلة

لاي ثمرك جماعي وردا على سؤال بشأن المرب العبراقية الايسرانية. قبال اوين أنه بعد فشل جميح اشكال الدبارماسية السرية والعلنية لوقفها دخلت هذه الحرب في حيالة من الاستعصاء

اطلاق النار على الوحدة

القدس _ 1 ف ب.. اعلن تيمور جوكسيل

ولم يوضم المتحدث مكان وقوع العادث ويشير المراقبون إلى إن هذا الحادث يقع في الوقت الذي يقنوم فيه الرئيس الاستراثينيل حاييم هرتزوج بزيارة رسمية لايرلندا. ومن جهة اخرى اك جوكسيل ان شخصين لقيا ممسرعيهما امس الخميس وأصيب ثبلاثة أغرون بجراح من جراء قذائف الهاون التي اطلقها جيش جنوبي لبنان

مسؤول بريطاني يمتدح تجرية المجلس الخليجي

زعيم الحزب الاجتماعي الديمقراطي ووزيد الخارجية الاسبق في بريطانها أن فكرة أتحاد دول الخليج العربية في اطار مجلس التعاون فكرة جيدة وان نجاحها يماثل نجاح السوق

لندن _ ق.ن. أ.. ذكر الدكتور دبنيد اوين

الاوروبية المشتركة .

الحوادث اللبنانية تنشرها في عدها الصادر هنا اليوم الجمعة أن سر نجاح فكرة المجلس يعود الى انها بدأت بالتجارة والاقتصاد وليس بالسياسة مشيرا الى ان وضع السياسة في للقدمة يهدد دائما بفقدان عامل الاستقرار

التام عسكريا وسياسيا.

الايرلندية بجنوب لبنان

المتحدث باسم قوة الطوارىء الدولية في لبنان ان افسراد من ميليشيا جيش جنوبي لينان الذي انشساته اسسرائيل وتنزوده بالسسلاح أطُلقُوا النار امس الخميس على جنود الوحدة الإيراندية المشتركة في قوة الطوارىء الدولية دون ان يسفر ذلك عن سقوط ضحايا.

الخمارج حيث وافق مجلس الشيبوخ عملي وحث السيد نبيه بسري زعيم حركة امل تخصيص أموال لارسال حبرس مسلع في الرحلات الجوية الدولية.

الجمود الناجحة لواجمة الاعلام الصَّهيوني لا تبدأ في امريكا بل فيي السوطسن السمسربسي

** وزير الأعلام الكويتي :

باريس ــق.ن.١.. قال الشيخ نامر محمد الاحسد وزير الأعلام الكويتي أن الجهود الاعلامية الناجحة للواجهة الاعلام المسهيوني لا تبدأ بالساحة الأمريكية بل تبدأ في الوطن العربي عندما نستطيع أن نوهـــد جهودنا السياسية والاقتصادية لمواجهة اعتداء الصهيونية عبل شعبنيا العربي الفلسطيني وارضه عندما نستطيع ان نقف اسام هذه الملكينة الاعلامية الصهيبونية

والضاف وزير الاعلام الكويتي في حديث نشرته مجلة (الوطن العربي) في باريس امس ان مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليع العربي في اجتماعه الاخبر اكد على اهمية الأستغادة من القمر الصناعي العربي وعهد الى جهــاز تلفريون الخليج بأن يقرم بمتابعة عملية التنسيق في هذا المجال مع محطات التلفزيون الخليجية وبالتالي وضع سياسة اعتلامية موهدة بين هذه المصطات لتأتى الرسيالة

الاعلامية الخليجية العربية الموجهةعبر القمر

الصناعي في مستوى الُحدث. واغساف انه مما يدعـو الى التفاؤل ان الاعلام الخليجي سائر وفق ما هو مرسوم له على طريق التوحيد والوضوح والوضوعية.

واستطرد قائلا ان التصور الذي وضعه مؤتمر وزراه الاعلام الاخبر لدول الخليج بالرياض يدعو لتحرك اعبلامي منسق ومتضامن على مستءى البلدان العربية الخليج وعلى المستويين العربي والدولي.

> مبعوث لبناني الى الكويت الكويت: و أ س ...

ذكر في الكويت ان مبعوثا لبنانيا كبيـرا سيصل الى الكويت فريبا في بداية جولة يقوم خلالها بنقل رسائل من الرئيس اللبناني امين الجميل الى زعماه دول النطقة .

المزيد من الضحايا بين انقاض خلفها انفجار سيارة ملغومة في هذه المدينة السماحلية الرئيسية في شمال لبنان ليلة اول امس. وقال راديو بيروت الحكومي أن عدد القتلى الذين

عثر على جنتهم حتى الساعة الثانية عشرة ظهـر أمس بلغ ٧٥ الى جمانب نحمو ١٥٠ وكانت مصادر امنية في طرابلس قالت ان عدد القتل بلغ ٥٨ وعدد المِرحى ٨٠ . وقال الراديس ان مستشفيات طرابلس وجهت تداءات عاجلة تدعو فيها الاهلين الي

التبرع بالدم من جميع الغنات: وكان الانفجار قد وقع في الساعة التاسعة والنصف من مساء اول أمس بالتوقيت المصل قرب مصل لبيع الملويات في منطقة الميناء المكتظة بالمتنزهين في عطلة عيد الفطر. وثرك انفجار السيارة ـ التي قالت المسادر الامنية انها كانت ملغومة بكبية ١٢٠

كيلوجراما من المواد الشديدة الانفجار _ حفرة في الارض عمقها متران. ونسب الراديو الى معلومات امنية القول ان ۵۰ سیارة كانت مشوقفة قبرب مكان الانفجار وقت وقوع الحادث قد احترقت كما تصدعت الابنية على مدى ١٠٠ متر من

وطوقت مبليشيات اسلامية المنطقة المنكوبة فبور وقوع الصادث بينما هبرعت سينارات الاسعاف لتنوزيع المسابين عنى مختلف مستشفيات المدينة. ولم يدع أحد المسؤولية عن هذا الحادث وتقول مصادر المليشيات انه لا وجنود لاية

الانفجار او قربها.

المختمات

وفي المخيمات أستمرث امس اعمال أعادة الحياة الطبيعية وادخال المواد التصوينية والحياتية الى السكان واخلاء باقى الجرهي تتقيذا لمقررات اللجنة المكلفة بتنفيذ اتفاق دمشق حول المخيمات . وأبلغ أمين سر اللجنة عضو مجلس قيادة

الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني السهد اكرم شهيب وكالة الانباء الكويتية صباح أمس لمن المواد التصويئية لمغيمي بسرج البراجنة وشاتيلا دخلت امس الى الأهالي في فسوء نجاح عملية اخلاء الجرحى يوم الأربعاء الماضي.

وقال أن سجنة المثلة لجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني وحركة امل والجبهة الوطنية الديمقراطية اللبنانية ومراقب سودي اجتمعت بكامل اعضائها في فندق ريفييرا بيروت الليلة قبل الماضية وقدومت الخطوات اللِّي تم تتفيدها والاجراءات التي من المقرر ان یکون قد تم تنفیدها امس.

وأضاف أن خطوات فصل القوات وجمع السلاح وعودة المتقاتلين الى مواقعهم قبل بدء الاشتباكات ستستكمل بعد الانتهاء من عملية اخلاء الجرحي وتوفير المواد التعوينية لسكان

وكانت اللجنة قد اجلت اول امس اكثر من مانة جريح من محيمي شاتيلا وبرج البراجنة بدواسطة سيبارات أسعاف تبايعة للصليب

de il in 120

المصري وسيضم عضوين كبيرين أي منظمة التصرير الفلسيطينية هما السيدان خيالد الحسن وهو مستشار مقرب من السيد ياسر عرفات زعيم المنظمة وجواد الغصمي عضو

وعلى صنعيد أخر اجتمع ولي عهد الاربن الامير حسن أمس مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الذي يزور عمان حاليا. وجرى خلال الاجتماع بحث الوضع ق

الاراضي العربية المحتلة اليجانب استعراض الاوضاع الراهنة على الساحة العربية. وكان عرفات قد وصل ال عمان يوم الانتين الماضي في زيارة للاردن تستغيرق عدة اسام اجرى خلالها عدة اجتماعات مع حلالة الملك

الايرلندي جاريت فيتزجيسراك الذي يحضر ** الحياة الطبيعية تسود المخيمات : ٥٠ قتيلا و ١٥٠ جريصا في انفجار طرابلي

القوات الصهيونية تقصف قرية في جنوب لبنان

بيروت ـوكالات الإنباء.. انتقل مركز الإحداث الساخنة في لبنان الى طرابلس حيث ادى انفجار الى مصرع العشرات. فيما نعمت بيروت بهدوء حذر في محاور القتال التقليدية وبدأت المخيمات الفلسطينية تعود الى الحياة الطبيعية آثر تنفيذ الخطوات الاولى لاتفاق دمشق الخاص بانهاء القتال في المخيمات.

ففي طرابلس عثر عمال الانقاذ امس على حكاتب لاحتزاب او ميليشيات في منطقة الاحمر اللبناني والدولي. محاور القتال التقليدية

من جَّهة أخرى عباد الهدوء الحبذر يلف أمس محاور القتال في العاصمة اللبنانية بعد اشتباكات عنيفة استمرت حتى صباح اسس وشعلت امتداد خط التعاس بسين شسطري

بيروت وضواحيها. البقية ص٢٢ القنسلى الذين عسرفت

اسماؤهم

جللل رومية. حصرة رومية، جمال

رومية، عثمان الشيخ، دلال محيجان، محمد صبحية، احمد صبحية، ليس حلاق، سامي حلاق، خالد خضر غندور. حاثم عوض، وليد نبعة وار نعمة والحمد علي، اشرف شحادة، عزمي الكوت. علي اسمد، خالد حمزة، نبيل منصور، يوسف صفر، احمد مجذوب، ذكريا زيبار، كمال الحمد الشيخ، سمج غسان، سمير الداية. خالد الترك، غسان عويضة، مسلاح الدين عويضة . بوسف شكل. نبيل نبعة . زياد الجندي، هيفا، مكرّرم، بـوسف فايق، ميرنا الست، عبد القيادر انوش، يهاء حجازي، ببلال بحاجيان. احلام ياسين، سمير ضناوي، ربا ضناوي. هنا، اسعد، نزيه الحيش، على نافه وتنيل من آل عدره. بالاضافة الى عشرين جنة لم تعرف أسماء اصحابها

تحفظت عليه واشنطن ولندن:

مجلس الامن الدولي يقرر عدم شرعية المكومة المؤتتة لاتليم ناميبيا

التهديد باجراءات عقابية ما لم تعترم جنوب افريقيا الارادة الدولية

وتضمن القرار تحذيرا لحكومة جنوب

اضريقيا من عدم التعاون الكامل صع

مجلس الامن الذي أكد أنه سينظر في

اتضاد الاجراءات الناسبة ما لم تتم

واكد القرار ايضا ان خطة الامم

المتحدة لعام ١٩٧٨م بشآن ناميييا مي

الاساس الدولي القبول لحل هذه المشكلة

حلا سلميا.. وشدد على ضرورة التطبيق

تتخذ اية اجراءات اختيارية مناسبة ضد

جنوب افريقيا على ان تنظر في اجراءات

منها وقف اية استثمارات جديدة موجهة

الى بريتوريا.. ووضع قيود في مجالات

القوات الأسرائيليية واطلاق النار عبلي

عدد من المواطنين العرب.

وحث القرار الدول الاعضاء التي لم

الفوري وغير الشروط لهذه الخطة..

الاستجابة لهذا القرار..

استأنفت كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية مباحثاتهما بشأن التعاون الاقتصادي بينهما في قرية بانمونجوم الحدودية .

قال الجيش الامريكي ان قوات الاحتياط

🕿 شوبورك ... اوقفت شركة طيران بان امريكان رحلاتها الجنوية الى البنونان والغي مشات من السيناح رحسلانسهم في اعتقساب دعسوة الرئيس ريسجن للاسريكيين بتجنب مطار اثيننا ولكن شبركة الخطوط الجوية عبر العالم قالت انها ستواصل

انفجيرت فنبلة ف احدى مسالات المفادرة المزدحمة بمطار فرانكفورت الدولي معا ادى الى مقتل ثلاثة اشخاص واصابة عدد أخر بجروح .. وقال البوليس ان احدا لم يدع مســؤوليته عن

اربعة من مشاة البحرية الامريكيين رميا بالرصاص في هجوم على (سان سلفادور) عاصمة السلفادور .

■ فرانكفورت ... ليس هناك سند فانوني لاتفاق الحكومة على اقامة

غادر صنعاء امس

المبعوث اللبيي الدكتور

مفتاح الاسطى عمر بعد

زيارة لليمن نقل خلالها

رسالة للرئيس اليعني

العقيد على عبداته صالح

من الرئيس الليبي

العقيد معمر القنذاق

تثعلق بعشروع الوحدة

العربية التي تدعو لها

اجتمع الرسيس

السسؤفيتي ميضائيسل

كورساتشوف الليلة

الماضية مع الرئيس

السوري حاقظ الاسد

الذي يسزور مسوسكسو

وذكرت وكالة الإنباء

الفرنسية بان الرئيسين

السسوفيتي والمسوري

تبادلا وجهات النبطر

بشأن الموقف في الشرق

الاوسيط والعبلاقيات

الثنائية بين البلدين

🛎 الأرض المطلة ...

ذكبر متحدث للعبدو

الصهيبوني أن أحبد

الركباب المسهباينة

اصيب بجروح عندسأ

تبعيرض فبطأر لرشق

بالعجارة وهو في طريقه

من حيفا الى تل أبيب في

وتسال المشحدث

الصهيوني في تصريح

اذاعه راديو العدو الليلة

الماضية أن الراكب نقل

الى المستشفى للعلاج .

ومن جهـة اخـدى

اصيب احد الصهاينة

بجروح اثر انفجار لغم

بالقرب من قرية مسعدية

في هضبة الجولان

اخلاء الجرحى الفلسطينيين في المخيمات بضواحي بيروت

 □ أم فاسطينية تجلس مع ولديها الجريحين في احد مراكز الصليب الأحمر بعد أن تم إجلاؤهم من مخيم برج البراجنة للاجئين الطسطينيين الواقع تحت حصار مبليشيات الشَّيعة حيث جرى نقل 13 جريحا من المخيم في اعْقَلْب اتفاق انهاء القتل بين حركة

الحمليد الاحمر يقومون بنقل الجرحى الفلسطينيين من مخيم برج البراجنة في عملية الإخلاء التي بدات يوم الاربعاء

بعد اثفاق وقف اطلاق النار وقد تم نقل \$ 1 جريحا من المخيم □

فلسطين المنثلة .

والموقف الدولي .

🕿 موسکسو ...

وأفق مجلس النواب الامريكي على اعتماد مبلغ ١٢٤.٥ مليسون دولار لانتساج الاسلحسة الكيماوية متحولا عن اتجاه مناهض استمر ثلاث سنوات مما أدى لحصول الرئيس ريجن على نصر

من المفرر ان تعلن محكمة نرويجية حكمها ف

قضيية التجسس المتهم فيهما ارنى تسريه ولت الدبلوماسي الكبير السابق بتسليم آسرار تتعلق يحلف الأطلسي واسترار غيربينة اخترى الى المخابرات السوفيتية .

المستعدة التابعة له وصلت الان الى مليون رجل وذلك لاول مدة منذ عام ١٩٧٤م خلال حدرب

رحلاتها الى هناك .

واشنطن : ق ن ا ... قتل ثلاثة عشر شخصيا من بينهم

اصدرت محكمة في فرانكفورت حكما يقول انه

مسواريخ بيرشينج - ٢ الامريكية في السانيا

، امل ، والخلسطينيين الذي استمر شهرا

القوة الاحتياطية للجيش الامريكي تتجاوز المليون

واشنطن : يونيو ـ رويتر ... اعلن الجيش الامريكي امس ان حجم قواته الاحتياطية الجاهزة تتجاوز الان اجمالا مليون جندي للمرة الاولى منذ عام ١٩٧٤م خلال حرب فيتنام .

والقوة الاحتياطية منفصلة عن قوات الجيش العاملة التى يبلغ قسوامها ۷۸۵٫۰۰۰ جندی وقال وزير الجيش جون مارش ان

الاحصاء الأخير للقوات الاحتياطية الجاهزة اظهر ان عددها ١٠٠٠٦,٢٤٢ جنديا منهم ٤٤٢.٢٥٥ من اعضاء حرس الجيش الوطني و١٣٠٠٨٧ جنديا من احتياطي الجيش النظامي .

الرئيس الفرنسي يجتمع برئيس وزراء هولندا

بارىس ∙ۇن1 ... أجتمع الرئيس الفرنسي فسرانسسوا ميتران امس مع السيد رودياف ليونزيه رئيس وزراء هولندا الذي يسزور باريس

وجرى خلال الاجتماع بحث الجهود المبذولة لعقد مؤتمر القمة الأوروبي الذي سيعقد في ميلانو باينطاليا في الشامن والعشرين من شهر يونيو الحالي اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين

دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسي اجتماعا مع وزير الضارجية الهولندى هانس فان دينيزوده الذي يرافق رئيس الوزراء الهولندى ثم خلاله بحث الأمور المتعلقة بالقمة الأوروبية القادمة .

القاهرة _ق. ن ١.. تـوق هنـا نجيب

وقد التحق نجيب كنعان وهو مارونى

منح للرواد الاوائل في الصحافة المصرية.

من أصل لبناني بالعمل في (الاضرام) علم ١٩٢٦م وشغل منصب مليس التحريس في اواخر الخمسينات وهو المنصب الثاني

بالصحيفة وظل يشغله حتى بلوغله سن التقاعد عام ١٩٦٨م.

ومن جانب أخر عقد السيد رولان

وفاة صحفي

مصري

كثعبان مديس تحريس صحيقة (الاهبرام) الاسبق عن عمر يناهز التاسعة والسبعين عناسا امضى منهيا ٢٤ عناسيا في العصل

وقد حصل كنعان علم ١٩٨١م على وسام العلوم والغنون من الطبقة الاولى والذي

أول مشروع تسانسون

المكلفة باعداد مشروع قانون جنائي عربي موحد اجتماعها التاسم بمقر امانة المنظمة العربية للدضاع الاجتصاعي بالرباط في الفترة ما بين ٣٦ يونيو و١٠

الامم المتحدة _ ق. ن. ١. _ اعلن

مجلس الامن ان اقامة حكومة جنوب

افريقيا العنصرية لما يسمى بالحكومة

المُوْقِقَةُ فِي نَامِينِيا غَيْرِ شَرِعَى وَيِـاطُلْ..

سؤكدا أن هذه الحكومة لن تحظى

وطالب المجلس في قرار انخذه الليلة

قبل الماضية حكومة بريتوريا بالغاء هذا

وكان مجلس الامن قد اختتم

مناقشاته حول هنذا الموضوع بتبنيه

مشروع قرار تقدمت به کیل من مصر

وبوركينا فاسو والهند ومدغشقر وبيرو

وايدت القرار شلاث عشرة دولة ولم

يصبوت احد ضده مع امتناع دولتين عن

باعتراف الامم المتحدة.

الاجراء فورا..

وترينداد وتوباجر،

وستناقش اللجنة خلال هذا الاجتماع موضوع صياغة المواد لمتعلقة بموضوعات الجرائم المرتكبة ضد نظام الاسسرة والاختلاق العنامية والجسرائم المتعلقة بالامتوال _ السترقيات وانتزاع الاموال النصب واصدار الشيكات بدون

وجرائم الاموال المتعلقة باشهار الافلاس والاعتداء على الاملاك العقارية والحفاء الاشياء والتغريب والتصريف والاتلاف والاعتداءات على الملكية الادبية والقنية.. وكانت اللجنة قد انتهت في اجتماعاتها السابقة من اعداد مشاريع مواد القسم الاول والشباني والنسالث من منسبروع

الاسرائيلية زيادة اجور السغر بوسائل النقل بنسبة حوالي ٢٥ في المانة اعتبارا من امس وذلك ضعن سلسلة اجراءات تستهدف تخفيف الازمة الاقتصادية التي يعاني منها الكيان الصهيوني... ومن ناحية اخرى ذكر رايو العدو في نبأ التقط هنا امس ان المحكمة الاسترائيلية الضاصة بقضايا العصل والعمال اصدرت قرارا بارغام المضريين



إكتسب شهرة عالمية للمستوى الفائق

الرياضة والعلاقات النقافية.. التصويت هما الولايات المتحدة

تضعه المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي:

جنساني عسربي مسوهد

الرباط ـ كونا ـ تعقد لجنة الخيراء العدو يقتل عربيا في الضفة

عمان _ ق. ن. أ. _ أعلن راديو العدو الصبهيسوني عن مقشل مسواطن عبربي واصابة ستَّة اخرين في مدينة البيارة بالضفة الغربية المحتلة.. وزعم الراديو في نبأ التقط هنا صباح أمس انُ احد المواطنين العرب أقدم على طعن جندي اسرائيلي مما استدعى تدخل

رصيد وخيانة الامانة والنملك بدون حق ـ

وتتكون اللجنة من خبراء يمثلون فبرن والسعودية وسورينا والعتراق ولبنان والجمهورية العربية اليمنية ودولة الامارات العربية المتحدة.

بسبب التضخم الاقتصادي:

زيادة اجور السفر باسرائيل

عمان ـ ق. ن. أ.. ـ قررت الحكومة العاملين في المجالس المحلية على العودة

وكمان قد اعلن أول امس في الكيمان الاسترائيلي ان مصطات الوقود بندأت اضرابا شأملا لمدة يومين وذلك في اعقاب فشسل المفاوضيات بين اصحباب فنذه المصطات والحكومة الاسرائيلية فيما يتعلق بمسطالبهم رضع العمسولات التي يتقاضونها عن بيع الرقود من ١٠ الى ف المائة من قيمة المبيعات..

ويهدف هذا الاضبراب شل حبركة النقبل والمواصبلات العبامية وبعض الصناعات بالتوقف التام عن العمل.



مدمس غندور في إعداده

شولتز يدعو الكونجرس الامريكي لتقديم معونة انتصادية للاردن واشتبطن ـ رويتسر ـ هـث وزيسر الضارجية الاسريكي جورج شولتز

الكونجرس أمس على تقديم مساعدة اقتصادية كبيرة جديدة للأردن قائلا ان الملك حسين الآن اكثر حاجة من أي وقت الى مساندة الولايات المتحدة له .. وفي اول تفسير علني من جانبه لطلب

الرئيس ريجن تخصيص ٢٥٠ مليون في صورة معونة اقتصادية قال السيد شولتز للجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ ان المعونة ستكون دليلا ملموسا عبلي مسائدتنا لدور الاردن الايجابي والرئيسي في _ عملية السلام في الشرق واضاف قوله - الاردن بحتاج الى عون

اقتصادي حتى لا يضعف او ينصرف

اهتمامه في وقت تنشظره فيه الخيارات

السياسية الصعبة..

□ شولتز □ المسلم المس الملك حسين بعملية السلام الى الامام لكن معيظم اعضباء اللجئية ببداوا مينالين واستمسر بعض اعضماء اللجنة في



للاستجابة للطلب الذي سيزيد المعونة الاقتصادية الاسريكية للاردن في عام 1940م ــو1947م من ٤٠ مليون دولار الى ۲۹۰ مليون دولار.

البقية على ص (٢٢)

عربية

وحولية

مديث النب والابن

فيما ينتظر ان يتحدث اليوم

صبلحب السمو الملكي الأميع

الأب سلمان بن عبد العزيز

امير منطقة الرياض الى ابنيه

واثبد الفضياء السعبودي

العبريسي المستلم الأول في

التاريخ سمو الأمير سلطان بن

سلمان بن عبد العزيز، حبيث

الآب لابنته وهو حنديث جين

قلبين كبيرين طبئين بالإيمان

وبشجاعة الرجال .. فأن سمو

الأمير سلطان يواصبل مهاميه

العلمية الموكلة اليه في مكوك

القضاء ديسكفري ، ومن تلك

المهام رصد سلوك اعضباء

الجسم البشري في كالة

ووضع سمو الامير سلطان

قلبه واعضناء جبست

كالعضلات والعينين موضع

تلك التجربة العلمية البلغة

الإهمية والعالية القيمة

ولن تئتهى مهسام سمسوه 🗓

اعباده الله يالسيلامية ـ في

الفضاء ويعود الى الأرضحتي

يرتبط اسمه أن شاء الله بأكثر

من تجربة علمية واكثر من

كشف علمي، واكثر من حقيقة

علمية يمكن تقريرها واعلانها

ليدخل التاريخ العبريض

ويحتل مكانه الرفيع بين

الرواد في التباريخ البشمري

القديم ، والحديث والمعاصر .

واذا كان اقل ما يوصف بــه

اقدام سمو الأمير سلطان بن

سلمان على تجريته الغضائية

من أجل أهدافها العامية

النبيلة هو الشجاعة والجراة

فان اقل ما يوصف به قلب أبيه

سمو الأمير سلمان بن عبد

العريز هـ و الشجاعة الضا

والتضحية في سبيل تحقيق

اتعدام الوزن .

فرب ععدالدوروالسابعة عشرلدورات لامن وحراسة خجالدبلوماسي بمركز تدرب شرطة منطقة لرباين

ستسرطة منطهتكه الربيكاض

عن قرب عقد الدورة السابعة عشر لدور مايت الأمن وحماسة إلي الدبلوماسي بمركزالتدسيب المطلبة حاملحي شهادة الكفاءة المتوسطة ولمدة ستة أشهر لسيخرج الطالب برتبة وكيل رقسيب فني للعمل مأمن وحراسة الحي الدبلوماسي وبجهات شرطة منطقة الرياض . وعلى راعبي الإلتحاق بالدورة مراجعة: إدارة التخطيط والبرامج (مكتب قبول العلَّة) بشلط الصنباب بالرماين.

شروط الإلتحاق :

/ مصول المتقدم على الشرادة المطاوبة م/أن يكون م-ن السيرة والسلوك. المصوله على مفيظة نعنوس مستقلة ماران يكون عديقاً طبياً. ه/أنه يقيم تعيدًا خطيًا من ولي أمن بالموافقة على إلى المخدمة العسكرية .. ١٦ أنه يقدم كفاكة شخصير بتسديد جميع النفقات التي صرفت عليم مدة الدراسة. ٧/ أن يقدم تعهدًا خطسًا . بمدة الحندمة التي يحدد ها النظام بعد تحريمه . ٨/ أن يجتاز المقابرة لشخصير ٩/أن لا يكون قدسبور عدم قبول بإحده الدورات السابقة بالسشرطة ١٠/ أن لا يكون قدسبق سجنه أوالحكم علي بقفنية نتخل بالشرف أوالأمانة

المحيرات : ٨ يؤمن للطالب خلال فترة الدراسة السكن والاعاشة والملابس لعسكرة والعلاج ١/ يعترف للطالب مكافأة شهرية خلال فترة الداسة قدرها • ٧٥ ريلاً. ١٠ يمنح المتخرج رتبة وكيل رقيسي فني ١٠ يمنح وكيل الرقيب راتباً ساسي قدر ٢٠٩٤ مالير وبدل إعاشة • • • ريال وبدل تنقلات • • كا ريال مع علاوة الفئة (٧) وقدرها • ٧ • ١ ريايدً. ٥/ يترج الغرد في الحدمة العسكريم وفقًا لنظام خدوة الأفراد ٢٦ تضمن خطة أمن وحواسة المحييت الدبلوماسي ابتعاث الأفراد العاملين بها إلى الخارج لتلقي دوات متقدمة ١٦٠ منافة الى الدرامعات في اللغات الأجنبية















الله ما يشوفون شر ..

الخارجية في مستشفى قوى الامن.

التي اصبيت بالعدوي.

يومين أو ثلاثة ..

🗷 🗷 ومثى دخلت للمستشفى ؟

🕿 ومنى اجريت لك العملية ؟!

■ وكيف صحتك الآن بعد العملية ؟!

اجريت العملية يوم العشرين من شهر رمضان

🖼 ماهو سبب دخولك المستشفى ؟

مجموعة أخرى من المرضى تلتقيهم الجزيرة وتقسدم لهم السورود مسع تمنيسات الشفساء

اتصالا مع اللقاءات السابقية التي بداتها ، الجزيرة ، منذ السبت الماضي تزور اليوم مستشفين في الرياض هما المستشفى الوطني ومستشفى قوى الامن ولقد سعدنا بلقاء هؤلاء المرضى وتقديم الورود لهم مع تمنيلتنا الخالصة بالشفاء السريع والعودة الى حياتهم مع اسرهم ..

وقد حدثنا المرضى عن حالاتهم ومايشكون ويتالمون منه ، وتناولوا الاسباب التي اجبرتهم على دخول هذين المستشفيين والابتعاد عن اهاليهم واصدقائهم في عطلة العيد المبارك .. بداية الجولة كانت في المستشفى الوطني بالرياض ، ولقاؤنا الأول كان مع مريض في قسم الجراحة العامة .

> اسم المريض . فهد عبدات فرج وهو موظف في بترومين (الأمن الصناعي) وعمره ٢٣ سنة ومتزوج .

> 金 متى دخلت المستشفى يا غهد ء ـ دحلت المستشغى يوم الحادي والعشورين من شهر رمضان 無票 وما هي اسبياب دخولك "!

ـ بسبب اجراء عملية بواسير . وهل تمت العملية ؟

ـ نعم وقد اجريتها بعد ثلاثة ايام من دخولي المستشفى 🛲 وكيف صحتك وحالك بعد اجراء العملية ؟

ـ وانه صبحتي جيدة وفي تحسن كبير والحمد بقد استطيع الأن التجول داخل السنشغى والجلوس بشكل مريح. 🗯 طيب يا اخ فهد منذ منى بدأت تحس بهذا المرض وكيف بدأ سبدأت احس بهذا المرض قبل دخولي المستشفى باسبوعين وكنت

اظن أن المرض بسيط واعملته ولم أراجع المستشفى أو اكشف

عند أحد . وبعد ذلك حدثت معي الالتهابات ثم بعد ذلك راجعتْ المستشفى وقالوا لي ان معك بوآسير حادة وتحتاج لعملية مما أضطرني الى دخولي المستشفى وأجراء العطية ومنى ستخرج من الستشفى ؟

مسيكون الخروج أن شاء الله في يوم العيد أو في ليلة العيد .. 🗯 ويمناسبة العيد ماذا تحب ان تقول ؟ - اقول للجميع كل عام وانتم بخير ونتمنى ان نلتقي في مناسبات سعيدة وشكرا ...

وفي قسم المسالك البولية بالمستشفى نشخل احبدى الغرف ونلتقي باحد المرضى الشباب وهو عبداه محمد البريه وعمره ١٩

الستشفى ؟ المستشفى ؟ الله المستشفى ؟ ـ دخلت الى المستشفى بسبب وجود حصوة في المرارة في الحالب دخلت على اثرها المستشفى واجريت العملية وأنا الآن أشعر أنني بصحة جيدة ولله الحمد ..

> 🗯 ومتى اجريت لك العملية يا عبدانه ؟ - اجريت العملية يوم العشرين من رمضان ، 🗯 منذ متى بدأت تحس بهذا المرض ؟

- الحقيقة إن المرض بدأ معى منذ اكثر من سنة وتصف وكان مزمنا ويؤلني، وكانت بدايته في الكلية ثم نزلت هذه الحصوة من الكلية الى المالب ومما منع اداء وظيفة الكلية ، وعلى اثرها دخلت

■ وهل كنت خلال السنة والنصف على مراجعة مع المستشفى وتأخذ العلاج اللازم ؟! ـ نعم كنت على مراجعة وكنت اخذ حبوبا وادوية ومضادات بين

فترة وأخرى واستمررت على هذا العلاج الا أنه لم يفدني ويغنني عن العملية ثم راجعت المستشفى فقرروا اجراء العملية .. على حدد الدكتور موعداً للخروج من المستشفى ؟ مقال الدكتور بانني سأخرج خلال الايام القليلة القادمة ان شاء

■ هل يزورك احد في المستشفى "

- نعم يزورني كل الاهل والاقارب والكشير من الاصدقاء، وقد زاروني عدة مرات واطعأنوا على صحتي وسعلامتي ... اخ عبدالله ما هي النصيحة التي تحب أن توجهها الى اخوانك القراء.. " - في الحقيقة احب أن انصحهم وأقول لهم بأن يحرصوا ويراعوا

صحتهم اولا بأول وعليهم عندما يشعرون بألم مراجعة أقرب طبيب لأنّ اهمال المرض يؤدي الى مضاعفات له . ■ وبمناسبة العيد ماذا تحب ان تقول لهم ؟

- اقول لهم كل عام وانتم بذير واقه يعيده علينا وعليكم ونحن

شرخ في الكوع

وفي قسم جراحة العظام بللستشغى كان لنا هذا اللقاء مع أحد المرضى وهو حسن الانور علي مصطفى _ الجنسية _ مصري -

ويعمل بالمطابع الاهلية للأوفست بالرياض... ■ عامى اسباب دخولك الى المستشفى ؟! - كنت اعمل على ماكينة تجليد واثناه العمل ضربت يدي اليمني في مكان مكاس الماكينة ثم نقلت عبلي اثرها لستشغى الرياض المركزي وعملت لي الاسمأفات الأولية ، ويعدما الى المستشفى

🖼 وما هي نتيجة هذه الاصابة ؟ - احدثت الرصابة شرخا في الكوح مع كنمان دم والذي احدث تجمع الدم في مكان واحد ثم اجريت لي بعد ذلك العملية . 🖼 متى دخلت الى المستشفى ؟ - لي يوم ٢٤ رمضان وعملت لي العملية يوم الخامس والعشرين من

الأن بعد اجراء العملية ؟ م الحمدث وقال الدكتور بعد أن رأى أثر العملية بانها جيدة· وناجحة ولكن هناك بعض الكشوفات والتحاليل البسيطة وبعدها من المعكن ان اخرج من المستفى.. 📭 وماذا عن الزيارات في المستشفى ؟

- بزورني بعض الاصدفاء والزملاء في العمل وزياراتهم لي مستمرة ولا تنقطع وانا اشكرهم على ذلك ..

کسر فی اصبع الید الیسری

وضمن سلسلة اللقاءات داخل المستشفى كان لنا هذا اللقاء ف قسم العظام مع مريض فلبيني هو رامولو زابيتا ، يعمل في فندق ماريوت ، وعمره ۲۸ سنة 📰 مامي أسباب دخولك الى المستشفى ؟

- السبب عو كسر في الاصبع الصغير في اليد اليسرى . 📰 وكيف حدث ذلك ؟

- حدثت معى أصابة الكسر عندما كنت العب كرة السلة في فناء الفندق وذلك وقت الفراغ وخارج العمل واثتاء اللعب وقعت على يدي اليسرى ونتج عن ذلك كسر في اصبعي الصغير نقلت بعدها الى المستشفى وعمل في جبيرة بالجبس وذلكَ تحت البنج العام . 🗯 ومتى دخلت المستشفى ؟! - دخلت المستشفى يوم ٢٤ رمضان .

■ وكيف صحتك وحالتك الان ؟! - اشعر بصحة جيدة وبخير والحمد قه والدكتور يقول بانه بالامكان الخروج من الستشفى صباح يوم العيد ..

حصوة في المرارة

وفي مستشفى قوى الامن بالرياض كان لنا جولة على بعض الاقسام بالمستشفى والتي بدأناها بقسم الجراحة العامة لندخل احدى الغرف وتلثقي باحد المرضى الشيوخ همو محمد تماصر القحطاني (٧٠ سنة) وهو من المنطقة الجنوبية .

■ ماهي اسباب دخوك المستشفى ياعم محمد ؟ - الحقيقة أنا دخلت المستشفى وانا اشكو من الم في جنبي ويعدما أجرى الطبيب الفحوصات اللازمة تنين أن عندي حصوة في الكلي وقد تم أجراء العملية وكانت ناجعة والحمدة وتم خلالها اخراج الحصوة من الكلى ..

📲 وكيف صحتك وحالك بعد العملية ؟ - صحتي طبية وانا الحمده بخير أن شاء الله واحمد الله على

📰 متى دخلت الستشفى ؟

🗆 رامو زابيتا 🗅

🗆 رياح النومسي 🗅

- دخلت يوم العاشر من رمضان. وعملت العملية يـوم الخامس

📰 كم عدد الأولاد يا شيخ محمد ؟ واحد منهم متزوج وعنده بيت والثاني يشتغل في الشرطة اما بقية

_يزورني الاقارب وبعض الجماعة ويزورني اولادي الموجودون في الرياض كل يوم وهم ماقصروا الله يعافيهم .. 📰 متى حدد الدكتور موعد الخروج ؟

الحقيقة السبب هو حادث سيارة فقد كنت اقود سيارتي بعد . الانتهاء من عملي وقد كنت وقتها متجها الى بعض الاصدقاء في حي النظيم ، وعندماً كنت قريبا من عند نادي الحرس كان الشارع فرديا وخطا واحدا ذا اتجاهين وكنت اقود السيارة في الاتجاه الايمن ، ولكن فجأة وجدت أن السيارة التي تسير أمامي تنعطف في الاتجاء الايسر ثم حاولت أن أتفاداها مصاولا الحفاظ على سلامتى وسلامة صاحب السيارة ، حيث عطفت بسيارتي الى الجهة اليمنى لأخرج من أسفلت الشارع ثم لحق هو بي ورمي بسيارته الى الجهة اليسرى في نفس اتجاهى ثم ارتطمت سيارته بسيارتي مما ادى الى انقلاب سيارتي ، بعدها لم أحس بنفسي الا وانا في مستشفى الملك فهد .. ثم حولت بعد ذلك الى المستشفى المركزي وجاست في المستشفى المركزي ١١ يوما ثم بعد ذلك نقلت الى مستشفى قوى الأمن لأني عسكري .

الحادث ومتى أجريت لك

- الأولاد كثيرون الله يصلحهم ، منهم اثنان يعمــــلان في الرياض الاولاد والبنات وزوجتي ففي المنطقة الجنوبية ..

📰 ومن يزورك في المستشفى ؟

ـ الدكتور يقول انك طيب والخروج ان شاء أنه سيكون في الايام 💵 طيب يا شيخ محمد نقول لك في امان الله وماتشوف شمر ان

_ ان شاء الله .. مع السلامة .:

وفي قسم الجراحة بالمستشفى التقينا مع أحد المرضى والذي وجدناه نائما على سريره وبه عدة كسور ، اقترب منه لاتعرف على حالته اكثر واكثر .. وسلعت عليه قال ان اسمه رياح سماح النومىي عمره ٣٠ سنة ويعمل في الدفاع الدني على طريق الخرج 📰 ماهو سبب تخواك الى المستشفى ؟. .

- وقع الحادث في يوم ٥/٨/ ٥ · ١٤ هـ واجريت لي العملية في ١٧

🚛 ماذا كانت نتيجة هذا الحادث ؟ ـ النتيجة اصابة في الراس وكسران في الرجل واحد في الغضد الايسر وواحد في الحوض - وقد اجريت العملية في مستشفى قوى

🚛 وكيف صحتك بعد العملية ؟ - الحمدة والشكر وانا احس الأن اني متحسن جدا بعد

■ وهل يزورك احد في المستشفى ؟ - يزورني الاقارب والاصدقاء والزملاء اما الأهل فهم يقيمون في حائل وقد زاروني في المستشفى عدة مرات .

■ وهل حدد الدكتور موعدا للخروج ؟ - يقول الدكتور أن الخروج سيكون بعد عشرين يوما ..

النقول ؟! _ اقول كل عام وانتم بخير وربنا ان شاء الله يوفقنا ويوفقهم لعمل الخير والا يريهم مكروها ونعايدهم بهذه ألمناسبة ونشوفكم على خير وشكرا ..

انتفاخ في البطن بسبب السكر

وفي قسم الباطنية بالمستشفى كان لنا هذا اللقاء مع احد المرضى ويبدو عليه انه يشكو من تورم في البطن اقتربت منه وسالته من مدينة الحوطة ..

■ ماهي اسباب دخولك الى المستشفى ؟ - الاسباب هي وجود تضخم وورم في البطن لأني مصاب بمرض

■ ومتى بدأ معك هذا المرض ؟! ـ مرض السكر كان معي منذ اكثر من ١٠ سنوات ولكن هذا التورم والتضخم في البطن لم يأتني الا منذ سنة واحدة ولكنه ينزول ويخف ثم يعـود بعـد ذلك . وقـد دخلت الى المستشفى الوطني ومكثت به مدة ١٣ يوما وذلك منذ مدة سنة اشهر ثم خف هذا التورم فترة من الزمن ثم عاد التورم والانتفاخ مرة اخسرى الى البطن ثم دخلت الآن مستشفى قوى الامن ولي حتى الأن سبعة أيام وكنت استعمل خلال ثلك الغشرة الماضية بعض الابر

على يزورك احد في المستشفى ؟

والحيوب ..













■ وبمناسبة العيد ماذا تحب ان تقول ؟ - احب أن أقول للجميع كل عام وأنتم بخير وعيد مبارك علينا وعليكم أن شاء أنه وأن يعود علينا في العام القادم والامة العربية مجتمعة ومنصورة وربنا يوفقنا لما فيه الخير أن شاء أنه ... وفي قسم الاطفال بالمستشفى كان لنا جولة وقد التقينا فيها

ـ نجم يزورني اولادي وبناتي وزوجتي والجماعة كلهم وان شاء

طبيب يعديه مريض!

الطبيب صلاح احمد خلف ، ويعمل طبيب استان في العيادات

_ السبب هو انتقال عدوى من مريض الى اصبع الابهام في يدي

اليسرى ، وقد ادى ذلك الى التهاب الاصبح مما استدعى اجراء

عملية وابعاد قطعة صغيرة من اللحم من اصبع الابهام وهو الجزء

الذي اصبيب بالعدوى وعمل له بعد ذلك عملية تجميل في المنطقة

- دخلت يوم الخامس من رمضان واخذت في هذه الفترة مضادات

- اشعر الأن بصحة جيدة وتامة والدكتور الذي اجرى العملية

والحرارة والضغط جيد والحمدة.. وبالامكان أن أخرج بعد

وفي قسم الجراحة ندخل احدى الغرف وتلتقي باحد المرضى هو

بطفل صغير وكان لنا معه هذا الحوار ــ 🖼 ماهو اسمك ؟! ـ عمرو عامر . 📲 الجنسية ؟

> ـ مصري.. ■ العمر ؟! ـ ۱۰ سنوات

ثم التقيت بعد ذلك بالدكتوره المشرفة على علاج هذا المريض هي الدكتورة فايزة منصور استشارية طب اطفال لتحدثنا عن حألَّة الطفل عمرو. فتقول بانه أدخل المستشفى بسبب وجود احتباس في البول

اعراض اخرى معه . ٢ وماذا عملتم مع مشكلة التبول ؟ - تقول الدكتورة فايزة بانه اعطى ٥ ملي جرام في اليوم وذلك مع التهدئة ورضعه في مغطس ماء ساخن وبعدها تبول الطفل بنفسه ثم عادت اليه مرة أخرى عملية الاحتياس في التبول فعمل له فحص للبول وكان طبيعيا، كما تم اجراه مزرعة للبول وكانت طبيعية ،

وتضيف الدكتورة قائلة بان هذه الصالة من المكن ان تحصل

لأول مرة وقد ادخل الى المستشفى يوم ٢٥ رمضان وليس هناك اي

بسبب أكل بعض الاكلات التي بها مواد حارقة ولكن الحالة تحسنت بنفسها والحمدث.. 🗷 وعن صحة الطفل عمرو ؟

متقول الدكتورة فايزة بان صحته جيدة وممتازة وهو الأن لايحس بأي الم ولا أي تحسر .. وسيخرج ان شاء ش بعد يوم ..

وفي قسم الامراض الباطنية نلتقي مع احد المرضى واسم شريان زيب القحطاني وعمره ٢٠ سنة ويعمل بالدفاع المدني. 🖚 ماهي اسباب دخولك للمستشفى يا اخ شريان ؟ - السبب مرض حمى وانتفاخ في احدى الخصيتين . 🕿 ومتى كان هذا ؟ - كان هذا قبل ١٥ يوما وبعدها ادخلت المستشفى حيث بدا معى

المرض بحمى شديدة ثم حدث معى بعدها انتقاح في احدى الخصيتين وبخلت بعدها المستشغى وانا الان أخذ خلال هذه الفترة حبويا وغذاءات ، وبالنسبة لانتقاخ الخصبة فقد خف منها الشيء الكشير وذلك عن طريق الحبوب والمفديات والابسر الشي استّعملها في المستشفى وبالنسبة للخروج فسيكون خلال اليومين القادمين ان شياء الله..

و.... بعد !

وبعد نهاية جولتنا هذه ولقاءاتنا المتنوعة مع عدد من المرضى في مستشفى قوى الامن والمستشفى الوطني لآيسعنا في مشاسبة العيد السعيد الا أن ندعو للجميع ومن الاعماق بالشفاء العاجل والعودة الى اهلهم وذويهم في اقرب فرصة ونقول لهم سلامات كما لا يفوتنا أن نشكر أدارة المستشفى الوطني لجهودها الكبيرة معنا ونخص بالشكر صالح الشهاب المدير العام للمستشفى وعلى الهذلول مدير الشؤون الادارية والدكتورة سلسبيل عيسي رئيسة قسم التعريض بالستشفى كما لا يفوتنا أن نشكر ادارة مستشفى قوى الامن ونخص بالذكر منصور العرفج مدير ادارة العلاقات العامة بالمستشفى وزميله سعد القحطاني ممثل علاقات المرضى لجهودهما الطيبة وتجولهما معنا على جميع اقسام المستشفى وكل

كيف نقل الأمير وماذافاك لوالدته إ



نعم اختلفت . فمنذ اكثر من ٢٠ سنة ، ماذا كان يدور في فكر الطان الطفل الصعفير، وهو يمتطي دراجته، في هذه السن المبكرة، من تطلعات وطموحات

والأن سلطان رائد الفضاء العربي يدور في الفضاء في رحلة فضائية بالغة الأهمية ، أنه أنجاز علمي متقدم .

انه فارق الزمن بين الدراجة ومركبة الفضاء.

كما هو الفارق الكبير والبون الشاسع بين بسراءة عقول الاطفال

وابداع فكروعلم الشباب .

وبقي أن استعيد الآن بعضا مما قاله الأمير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي المسلم لقد قال:

ان في يوم الاقلاع ٢٩ رمضنان سيشعر ١٥٥ مليون عربي و٠٠٠ مليون مسلم وهم يجلسون أمام شاشات التلفزيون ويستمعون لاجهزة الراديو بأن واحدا منهم يصعد في رحلة فضائية علمية وهذا ما سيقرب العلاقات ما بين عالمنا وكل البشر .

فسلطان الفضاء . هو ابن لكل الابوة القادرة على العطاء في بلادنا . ومجموع العلماء الباحثين والمتابعين هم الآباء المكللون بوقار العلم لكل الأبناء الطامحين لتحقيق المزيد من الدفع لتفوقنا الحضاري الذي يجعل من السنة في عمرنا خطوة واسعة في مشوار تنمية ونهضة مملكتنا الحبيبة نحو موقعها الأكثر مجدا لمستقبل اجيالنا المقبلة .

🗆 فهد وسلطار واستراحة للتصوير 🗅

.. نحن نعيش وقضًا اصبحت فيه الأمسور العلمية والبحث العلمي هدفسا يكرس الانسسان حياته من اجله ، وبالقالي من أجل سعادة

.. صحيح ان العلوم الانسانيــة تحــظى باهتمام كبير غيران البحث الجاد والتقصى واخضاع الأشياء لمنطق العلم والعقل والاستعداد الذهني لاستيعاب المنجزات العلمية الحضارية صارت هدفا من قبل كثير من شباب

واذا كان شباب الملكة جزءا من هذا العالم الواسع ، ومملكتنا تضطو خطواتها المتوتبة لتوظيف العلم في كل انجازاتها ومناحي حياتها فان الامير سلطان بن سلمان اول رائد عربى مسلم يعتبر مثلا جيدا ومتفوقا لاهتمام شيابنا بالعلم وتكنولوجيا الحياة

ستفتح الفرص امام جيل كامل

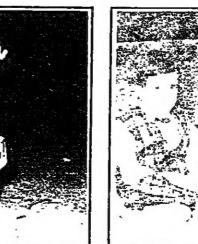
■ ورغم ما في الرحلة من مغامرة .. الا أن روح العطاء لهذا الوطن كمانت وراء دخولنما تكنولوجيا الفضاء. وقد عبر عن ذلك الامير سلطان بن سلمان بقوله

ـ ان هذه المغامرة العربية الكبرى ستفتح باب الفرص امام جيل كامل من العرب في الستقبل القريب.

■الثقة في قدرة الشباب

ولاشك فان اختيار الامير سلطان لهذه المهمة

مساهمة العلماء السعوديين في رجلة "ديسكفري".



🗖 فهد وسلطان في احدى المزارع 🗖



🗀 الامير قهد بن سلمان ويليه رائد الفضاء



انما تعنى الثقة في قدرة الشباب العربي على

التعامل مع احدث ما وصلت اليه التقنية العلمية

ان برنامج الفضاء للفريق العلمي العربي هو

برنامج جدي وليس مجرد رحلة فضائية تتلخص

خبرة وذكاء وفطنة

📰 لسموه خبرة واسعة وذكاء وفطنة وراء

ـ نعم فالمعروف أن سموه لديه خبرة جويـة

كبيرة كطيار خاص، ولهذه الأسباب بالاضافة الى

ذكائه وحيويته وجديته تم اختياره من قبل لجنة

خبراء خاصة من خبراء ،عربسات، حيث كانت

نتائج تربوية كثيرة

📰 نتائج تربوية كبيرة ستتمخض عن هذه

ـ يؤكد الدكتور عبدات الدباغ على ان هذه

الرحلة ترى ماذا يقول الدكتور عبدات الدباغ؟

الرحلة سوف تكون لها نتائج ايجابية كثيرة

فخلاف النتائج العلمية الضخمة والمتقدمة هناك

نتائج تربوية كبيرة حيث توجد الرحلة الاهتمام

لدى الشباب الصغار بالعلوم والرفع من مستوى

تطلعاتهم وتوقعاتهم، فهم يسرون انه بامكانهم

واشار الى اننا ندخل تقنية الفضاء، وان علينا

دخول علوم الفضاء ويكونون فضائيين

في صعود ثم هيوط بل هو من اجل الجميع.

اختياره كأول رائد فضاء عربي

قائمة المرشحين تضم عشرين عربيا .

الفضائية وقد اكد سموه على ذلك بقوله.



🗆 فهد يضم اخاه سلطان رائد الفضاء في صورة نادرة 🗈



بتقنية الفضاء التي تمثل قمة التقنية في العالم وفي كل المجالات التي ندرسها . واكد الدباغ على حقيقة انه باستطاعتنا ان ندخل عالم التكنولوجيا المتقدمة جدا خلافا لما يظنه البعض من انه من الضروري أن نبدأ من حيث بدأت العلوم .

قرار صنعب

■ اصور كثيرة اختلجت في فكر الأصير سلطان بن سلمان قبل ان يقرر ويزف الى العالم اجمع نبأ مشاركته كأول رائد فضاء عربي في رحلة نضائية علمية .. لكن كيف نقل لاسرته هذا النبأ ، وكيف تمت مباركته ؟

- يقول الأمير فهد بن سلمان الشقيق الأكبر للامير سلطان بن سلمان : لقد تحدث سلطان بما فيه الكفاية وطلب منه الوالد بـأن يبلغ الوالدة حفظها الله وطلب سلطان مني شخصيا أن ابلغها واجتمعوا عندي في البيت ، وبدأ الحديث وفكرت طويلا ولكن الاختصار لطرق الموضوع يكون افضل واسهل وانفع من مقدمات كثيرة ربما تأخذ طرقا معقدة ومتشعبة .

قلت للوالدة الكريمة : أن أخي سلطان سوف يذهب في رحلة من رحلات مكوك الفضاء، وهي رحلة تم مثلها الكثير من قبل، وسيكون اول سعودي وعربي ومسلم ، وفسرحت كثيرا وتمت الموافقة ومباركة القرار بسهولة حتى سلطان كان بعيدا يحاول ان لا الطرق للموضوع بهذه

وتعت الموافقة والوالدة حفظها الله كمانت تشجع اي عمل نقوم به ، ولو كان حجم التضحبة كبيرا وكانت اقصى ما تستطيع ان تفعله هو الخفاء مشاعرها كأم ، ويحدث بالصدفة ويعرف الواحد ال اي مندي تشاشر وهي تحساول ان تخفي مشاعرها حتى يستطيع ان يقوم بمهمت مهما

من أجل هذا الوطن

ويستطرد الامير فهد بن سلمان قائلا: والوالدة تعرف ان هذا تضحية وطنية وعندما

يصل الامر الى الوطن فكل غال يسبح رحيصا، ولا بد للانسان ان يمسمي من اجل اي شيء سواء كان غاليا او يتطلب

سر رسالة شقيق الأمير سلطان

■ ما هو سر الرسالة التي بعثها الاسير فهد بن سلمان مع أخيه الى الغضاء؟

ـ يقول الامير فهد بن سلمان : سالني اخي سلطان اذا كنت احب ان ارسل شبيئا معه. لكنني فكرت طويلا ثم قررت ان ارسل شيئا خاصا معه، ولكنني تذكرت ووجدت انه لا يوجد شيء في حجم العمل الذي يقوم به مقابل أن أرسل شيئا خاصا معه، ومهما فكرت وجدت أنه لا يوجد شيء مقابل ما يقوم به ، وبالفعل ارسلت معه شيئا بدون ان يعلم به هو عقلي وقلبي في طول رحلته ، وفي تفس الوقت كتبت بخط يدي اية الكرسي وفي نفس الورقة كتبت دعاء مني لسلطان وارسلت هده الورقة مع سلطان لين بنا معنه في رحلته

لم يبخلا عليه بقنصح والارشاد

概念 لكن ماذا يقول رائد الفضاء العبربي الأمير سلطان بن سلمان ، كيف اقتبع والده صاحب السمو الملكي الامسير سلمان بن عبدالعزيز امير الرياض وكذلك والدته باستعداده للقيام بهذه المهمة ؟

ـ يقـول رائد الفضماء العمربي الأمع سلطان بن سلمان : سيدي الوالد وسيحتي الوالدة اطأل أنه في عمريهما ، لم يبخلا يوما علي بالنصع والتشجيع وكانت والدتي حفظها الله العامل الرئيسي لقيامي بهذه المهمة ، لقد كأنتُ من اكبر الدوافع التي شجعتني للسير قدما أب هذا الطريق، وقد اخبرتني بأنها فخورة بي ٠٠ ويزيدها اعترارا بي القيام بهذه المهمة التي فيها خدمة لبلدي ووطني العربي الكبير.

THE PERSON OF THE PERSON OF

الرائد العربي كان في طفولته شغوف البالربيا منه وحب الغوص والسباحة

سلطان: أذا وزميلي البسام مخطوظات بأن تمثل العالم العربي والإسلامي في هذه الرجلة م والدة الرائد: أذا فخورة جنَّا كإمرأة عربية مسلمة

أن يكويسنب ابنيب من بلين رواد الفصناء..

ووالدثي وكآي ام في الدنيا ، يهمها سلامة أبنها رهي لا تنسى أبدأ أنها أم ، تشفق على أبنها وتخاف عليه، وهذا طبيعي ومتوقع من الامهات واكنها لم نقف يوسأ حائبلا ل طريق تحقيق طعوحاتي ومي تخبرني وتخبرنا دائما باعتزارها

هما يعرفان ما في داخلي

無量 والآن ماذا سيقول الأمير سلطان للوالد والوالدة عندما يتحدث معهما من الغضاء؟ - تسال رائد الغضساء العربي الأول الامسير سلطان : هما يعرفان ما في داخلي ، انهما يعرفان جيدا شعوري نصوهما ، واعتزازي بيما وافتخاري بأن اكون ابنا لهما . .

وانا والبسام مخطوطان

 على انت محظوظ لقيامك بهـده المهمة الفضائية سوال يظل يلاحق الامير سلطان بن سلمان من قبل الضحفيين . ترى ماذا قال لهم ؟ - أنا وزميلي البسام نعتبر انفسنا محظوظين بأن منحنا اشالصحة والطاقة للقيام بهذا الواجب وكلنا نعتبر انفسنا محظوظين فعلا بأن توفرت لنا في المملكة الفرص التعليمية التي هيأت لنا الطريق لنصل الى ما وصلنا اليه ، فشكرنا لله اولا ثم لبلادنا ولا شك فان بلادنا مليئة بالشباب الطموح الذي لا يتواني ابدا في القيام بكل ما فيه

مستعد لانقل تجربتي للشباب العربي

خير الوطن والمواطنين .

🛎 كيف سينقل رائد الفضاء العربي الأمع سلطان تجبرية الفضياء الى الشبياب العبريي

_رائد الفضاء العربي:

ـ انا شخصيا موظف حكومي في وزارة الاعلام بالملكة وكموظف حكومي فأنبا مستعد للقيام بأي عملية اكلف بها وسأعمل بكل اخلاص

لنقل تجربتي للشباب العربي في المملكة والبلاد

زادي عناية الله وتوفيقه

■ خلال فترة تدريبه والتجارب العنيفة التي اجتازها لم ينس ان عناية الله فوق كل شيء ثم توجيهات جــلالة الملك النبراس الذي يضيء

اكثر من سؤال وجه الى الامير سلطان .. ماذا عن زاده الذي سيحمله معه في الفضاء.. وماذا

- رائد الغضاء العربي : زادي عناية الله وتوفيقه والقرأن الكريم ثم توجيهات جلالة والدنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين واعتزازهما بنا كمواطنين سعوديين وثقة الشعب العربى بصفة عنامنة والشعب السعودي بصغة خناصة. هنذا هنو زادي في الرحلة ، وانعم به من زاد .

شنغوف بالرياضة وروح المغامرة

🗯 🕻 طفولة سمو الامير سلطان بن سلمان اكثر من جانب، فكان سموه شغوفا بالرياضة والمغامرة وله هوايات كثيرة .. ماذا تقبول عن سلطان الطفيل سمو الامييرة والدتيه سلطانة

ـ الامع سلطان منذ صغره محب للرياضـة والصلاة وهو يبرى أن هذين الشيشين رياضة للروح والنفس والبدن، حتى انه اذا ضاق من أي شيء يذهب للصلاة والرياضة، وينصح كل من حوله بأن يفعل ذلك . كما أن للامير سلطان منذ صغيره هواييات كثيبرة ذأت صفية المغياميرة والاقتدام، فكان محبا للغبوص تحت الماء والسباحة والعاب الرياضة المتعددة .

وكانت له ميول علمية مبكرة واهتمام برحلات الفضاء ولذا قام بدراسة علوم الطيران والتدريب على قيادة الطائرات بالإضافة الى دراسته لمادة

الاعلام في امريكا وقد حاول في طفولت، تقليد سوبرمان ، التحليق في الجو وقد قيض الله له ان يحقق حلم طفولته فوقع عليه الاختيار ليكون أول رائد فضاء عربي ومسلم والحمدقة .

من دواعی سروری وفخری ان یکون ابنی من بين الذين يقومون بمهمات صعبة في سبيل دينهم ووطنهم وانا وش الحمد مؤمنة ودائما اردد قوله عز وجل بسم انه الرحمن الرحيم ... و قل لن يصيبنا الاماكتب اندلنا ..

حدود علاقة الاب بابتائه

■ وعن حدود علاقة الاب بابنائه، وهل يتدخل في تصرفاتهم ام يترك لهم حرية ألخيار

_ سمو الامير سلمان يتعامل مع ابنائه منذ منغرهم كأخ اكبر وموجه لهم فقط، وقد رياهم على الصراحة التامة والجراة الانبية، وهو يناقش معهم الامور بكل رحابة صدر وموضوعية تامة ويترك لهم الحرية المطلقة في اختيار ما

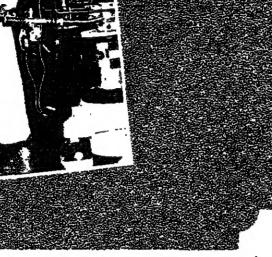
لا استطيع ان اصف شعوري

🖼 وعن شعور سمو الاميرة والدة الامير سلطان قبيل صعوده الى الفضاء.. قالت في حديثها لجريدة عكاظ:

ــ لا استطيع ان اصف شعوري فمن الصعب ان تصف الام مشاعرها في مثل هذه اللحظات خاصة وانني أعرف والجميع كذلك أن الامير سلطان خضع للعديد من التجارب القاسية والشاقة والتي يؤديها والحمدية وهو صائم، وانا اتابع اخباره باستعرار لاطمئن قلبي عليه. وقبل صعوده للفضاء كان يتحدث الي دائما ليطمئنني عن نفسه وعن تجاربه الخاصة والتي لا استطيع ان اصف مدى قسوتها على اي شخص عادي، ولكن سلطان لديه حافز قوي ورغبة ملحة في ان يثبت للجميع قدرة الشاب المسلم، وقد اخبرني "

قبل صعوده للفضاء أنه يخضع لهذه التجارب وهس صائم بسل ولا يتناول الا وجبة واحدة ، والشيء الذي أفخر به أنه أجرى جميع التدريبات

وقالت سمو الاميرة : وعلى الرغم بما علمته من ابني فانني كأمراة عربيـة مسلمة يجب ان اتحمل هذا بشجاعة وصمود في سبيل ان نقدم لوطننا الغالي ولامتنا الاسلامية صورة مشرقة: للمراة العربية، كما سبق وان قدمت في عصور سابقة من بطولات وتضحيات في سبيل رفع راية



الخاصة في ٢ شهور على الرغم من أن ذلك يتطلب

مفاجأة الاميرة الصغيرة لرائد الفضاء

■ ما هي المفاجأة التي اعدتها الاميرة



🗆 هذا هو رائد الغضاء العربي الامير سلطان بن سلطان مع شقيقه فهد.. شغف مبكر بالطيران 🗆 🗈 يقرآ عن غيره.. واليوم لجبر الصحف للكتابة عنه 🗇 🗇 الامير عبد العزيز بن سلمان شقيق رائد الغضاء 🗇











🗆 الامير احمد بن سلمان شقيق رائد الفضاء العربي 🗈 🗈 الشقيق الاكبر فهد يشير مبتسما الى رائد الفضاء العربي 🗅











عرض،

ـ اتمنى من الشباب العربي ان ينظر الي والى الزميل عبد المحسن اننا جزء منهم واننا من نفس التراب الوطني والبلد الغالي علينا جميعا ، وسنحاول ان شاءاته ان نقوم بواجبنا ومهمتنا على اكمل وجه ونقدم القليل او نرد بعض الجميل الذي قدمه بلدنا لنا .. امل من الشباب أن ينظروا لهذا الشيء وان هذه التجربة ان شاءاته نكون فخورين بها وتفتح ان شاءاته امامنا مجالات رحبة اوسع لكي نعيد امجاد الاجداد.

انا ممثل للمنظمة العربية للاتصالات

🕿 وحول المهمة التي سينفذها ان شاءاته رائد الغضاء العربي الامير سلطان خلال رحلة مكوك الفضاء ديسكوفري ؟

ـ رائد الفضاء العربي : انا ممثل للمنظمة العربية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية والتي تضم ٢٢ دولة عربية .

تجارب اقوم بها

📹 والهدف من المهمة ؟

_متابعة اطلاق عربسات (١.ب) وهو ثاني قمر صناعي تابع للمنظمة، اما هدفي الثاني فهو اجراء سلسلة من التجارب ولدي اربع من تلك التجارب التي سوف اشارك فيها ، وفي الاساس لدينا تجربة الغاز المؤين ، وسوف اقوم انا وزميني ستيف نيفل باجراء هذه التجربة كما سنقوم بالتقاط صور عديدة وتتضمن التجربة ايضا جوانب اخرى اذ سنقوم بدراسة الغلاف الايونى وتفاعلات الغازات في تلك البقعة .

مهتم بهذا المجال

وقال رائد الفضاء العربي: انا شخصيا مهتم بهذا بحكم عملي في حقل الاتصالات ، ويسبب تأثير هذه الغازات على المركبات الفضائية وخاصة الاقمار الصناعية . كما سنجري تجربة اخرى ستكون قاصرة تعاما على التصوير حيث سنقوم بالتقاط صور للمملكة

خاصة للجزء الجنوبي الغربي للبلاد. ولالتقاط هذه الصور فاننا سوف نستخدم الة تصوير ٧٠ملم ومختلف العدسات المتنوعة والهدف من هذه التجربة جيولوجي بحت، ونأمل الخروج من تحليلات هذه الصور الفوتوغرافية بنتائج جديدة وبمكتشفات جديدة في حقل التعدين والغابات والتلوث وما الى ذلك .

الصغيرة حصة لاخيها رائد الفضاء الامير

... الأميارة الصغيارة حصة تعد من الأن

لاستِقبال اخيها باذن الله ، فهي تتعلم من الآن ،

كيف تصب القهوة العربية لتقدمها له ، فهو

محب لها وللتمر ، وكذلك ستقدم له وجبات

سلطان التلميذ.. ماذا قالوا عنه

المحبوب من الجميع ، ماذا يقول عنه استاذه

المربى صالح الراشد البكر مدير عام معهد

ـ لا شك بأنه لدي شعور عام كشخص

سعودي عربي مسلم شعور الفخر والاعتزاز ولا

اخال هذا الشعور الا يشاركني فيه كل شخص

سواء في المملكة او في اي بلد عربي ومسلم اخر

وذلك باعتبار ان لدى الغربيين نغمة مؤداها اننا

شعب متخلف، مع اننا كمسلمين وعرب اهل

حضارة بدون ادنى شك، فلقد لقناهم مفهوم الحضمارة وسابقا اخذوا عن العلماء العرب المسلمين الكشير والكشير سيواء في الطب او

اعتبره احد ابنائي

خاص فالمعلم والمدرس مثله مثل الوالد، وانا

اعتبره احد ابنائي، فشعوري لا يختلف عن كونه

في هذه المغامرة العظيمة ، وتجاه الأمير سلطان

اكن كل محبة وتقدير، وكما عرفته خلال دراسته

فهو طالب مثالي وملتزم ، ولم يسبق ان سجلت عليه ملاحظة من اي نوع كان ، فقد عاصرته في المرحلة الثانوية ، ووجدته طالبا ممتازا ، وهناك

تقدير ومحبة بينه وبين زملائه الطلاب الاخرين،

وهناك احترام متبادل بينه وبين الاساتذة والمدرسين هناك احترام كامل من قبله للجهة

الادارية وبدون مجاملة او مبالغة لم يسبق ان

فهذه العوامل مجتمعة جعلتني في محل المتابع والمعجب لكل ما يكتب عن سلطان واتابع خطواته

اولا بأول وادعو له بدوام النجاح والتوفيق ان

🗷 وماذا قال رئيس الجامعة التي درس فيها

-قال مدير جامعة دنفر: بأن الجامعة تتمنى

حظا سعيدا لسمو الامير في رحلته المثيرة والتي

تستحق كل اهتمام وتأمل ، وان يعود سموه الى

اننا جزء منهم

بنجاح قبل صعوده للفضاء وفي وقت قياسي الاان الامسير سلطان بن سلعشان لم ينس ان يخص

الشباب العربي بكلمة قال فيها:

■■ رغم التجارب القاسية التي اجتازها

اروقة الجامعة ليطلع الطلاب على تجربته .

سجلت عليه اي ملاحظة سوء تصرف.

الامير سلطان بن سلمان ؟

وهو الذى ساهم

وانا اشعر نحو ابنى الشاب سلطان بشعور

■ .. سلطان التلميذ.. المثالي.. الهاديء..

المفضلة من الطعبام ،

العاصمة النموذجي ؟

الهندسة او العلوم الأخرى.

احد ابنائی ..

لماذا تأخرت كاميرا الباز

 الدكتور فاروق الباز من علماء الفضاء والمهتمين جدا بدراسة الصور الفضائية والذي حذر من قبل من مغبة زحف الرمال على افريقيا السوداء .. ماذا يقول عن المشاركة العربية في برنامج ناسا من خلال رحلة ديسكوفري .. ولماذا ً لم تصعد كاميسرا الدكتسور البساز على متن

ديسكوفري هذه المرة؟! ـ كان من المقرر ان يستخدم رائد الفضاء العربي هذه الكاميرا في هذه الرحلة على متن ديسكوفري المكوكية في تجربة رصد سطح الكرة الأرضية ، لكن الاحتمال ضعيف في ان يتم نقلها على المركبة وذلك بسبب عدم الانتهاء من برامجها ، مع أن الكاميرا ذاتها تعتبر جاهزة

لها قدرة اكبر

■■ ما الغرض من هذه الكاميرا ؟ _ يقول الدكتور فاروق الباز انها تمتاز بكونها من ذوات الحجم الكبير وسيكون لها قدرة اكبر على رصد مناطق المياه في الاراضي التي نكبت بسبب الجفاف في افريقيا ، وبشكل خاص في ائيوبيا والصومال والسودان .

وقال: أن توقيت الرحلة الآن مناسب لانه موسم الامطار في تلك المنطقة كما أن الرعلة (٥١ - جي) مقرر لها المرور ١٢ مرة نهارا فوق

الاتفاق مع ناسا

■ مسادا سيحدث لولم يتم نقسل هذه

- يقول الدكتور فاروق الباز : في هذه الحالة يتم الاتفاق مع ناسا لنقلها على رحلة فضائية

مشاركة محمودة

■ وكيف سيكون وضع رائد الفضاء العربى بدونها ؟ - يقول الدكتور البار : لقد تم اختيار كاميرا اصغر حجما تؤدي نفس المهمة المطلوبة والتي

سيصور خلالها رائد الفضاء العربي اجزاء من مناطق الملكة . وأشاد الدكتور الباز بالمشاركة العربية من خلال ارسال رائد فضاء عربي والمساهمة بفريق

علمي يشارك بعدد من التجارب ذات العلاقية

باحتياجات المنطقة واكد ان العالم العربي يحقاج الى أن يوجه طاقاته نحو البرامج العلمية للحاق بركب الدول المتقدمة صناعيا .

البقية ص ٢٢





الامع قهد بن سلمان يحتضن شابقه احمد بن سلمان □

على الفَخَرْدايِمْ هُمْ السايقيدُ وما هوبْ مِنْ ماكرْ طيورْ ابن بُرْمَانْ اللّه خطرهِ في ياكُلُنُ الآيديني مِنْ ماكرٍ تِبْعَهُ تَرَجُّاه عقيانُ في هَدُتهُ وِحْدَه تِعِيشُ سُنتيني في هَدُتهُ وِحْدَه تِعِيشُ سُنتيني ماكرْ مُلُوكٍ لُهُ دلايِلٌ وبرهانُ علي العرب بَفْعَالهُمْ شاهديني

ماكر ملوك له دلايل وبرسان كِلَّ العرب بَفْعَ الهُمْ شَاهُ ديني سعودِيِّ اصلْ وقصل ما فيه غِلْثَان مِسْتَارِثٍ طيبُهُ من الوالديني حِكًامُ نَجُدُ الِّي يِهِزُّونُ الارْكانُ

حِكَامُ نَجُدُ اثَي يِهِزُونَ الأنكانِ

اثِي على الاسلامُ دِرْع متيني ميزانُ
ميزانهمُ يَرْجَحُ على كل ميزانُ
مَهْمَا نقول المَدْحُ مِثْقَصْريني مِنْ بين جِدَّانْ وخَوال وعِمَّانْ

مُعَرَّبِ ساسَة من المنسبيني عبدالعزيز الجد وَلَبُو سَلْمَانُ والخالُ من ماكر خوالُ الثنيني عبدالعزيز الِي حَمَاها بُشامانُ

وشعوبها حَـدْرَ العلمُ خـاضْعِيني مِـنْ عِقِبْ سَـهْبْ وْنَـهْبْ فِي عِــزْ وَمَــانْ

مُكَيْفين بُخير ومُرَبُّ جِينَي هـذِي فْعُـولْ مُـوَسِّسُ الحُكُمْ بِحْسِانْ

واليوم بيدين الشجاع الاميني

هُـوَّ الفَـهَدُ ظِلْ العـربْ سِرْ وِعُـلانْ نِـلُوذْ بَـهْ عـن كـل حَـدٍ سـنـيـنـي

وْسلمانْ لا جَا المدْحُ فِي مِحْوَرَهُ زَانُ حيني حَدِيثَ مُقَدِّ المدحُ للمادحيني

شيخ ِ تِـرِدْ بيتَـهْ جُمُـوع ابن جَـدْلانْ تـقـول واردْتٍ عـلى الرافديـنـي

كِلَّ يْصَدُّرْ مِنْه مِخْباهْ مَلْيانْ

ما هـوبُ قُبولُ ايـقـالُ شُـوفِي بعيني إلاً ومِـغـدَالِكُ إلـمِـنُ ظِيـمٌ مِـرْبـانُ

زَبِـنْ الذي مالّة صِديـقْ وِعـويـنـي

لا جَاهُ كِنَّهُ راقىي في حَجا أبانُ

ما حَدِنْ يِسُوشَـهُ لَوْ بُلَمْسُ اليَـدِينِي سَـلْمَـانُ نَـسِـلُ إِنِّي قِـطَعُ راس عَـجُـلانُ

لَهُ الصَّدِيثُ بُسْائِـةً اللهِ بِلِينَـي

وسلطان اخد حَدْق على كِلْ مِحْيانُ يعلى مِلْ الجنيني يا نِعِمْ بالوالِدُ ونِعْمُ الجنيني

رايد فضا الاسلام في عِرْفُ واتَّكانُ

عَساهُ في حِرْدٍ مِّنَ اللهِ مِكِيدَى حَيْثِنَّهُ أولُ رايدٍ للفضا كانُ

مِنَ العِربُ ما هُـو مِنْ المُسْرِكِيثِي

لنا الشَّرَفُ وِلْنَا الفَحَرُ ضُوقَ مَا بِأَنْ

نسايِلُ البَسّامُ ذَرْبُ البِعِينَ

زميل رايدنا وهُمْ نوعْ صِدْقانُ ابنا وَطَنْ رُوّادْ متكاتفيني

هدا كلام الله بصبير بَلَلْمانْ من لابْـة تَنْـطَحْ شِبا العايْلينـي

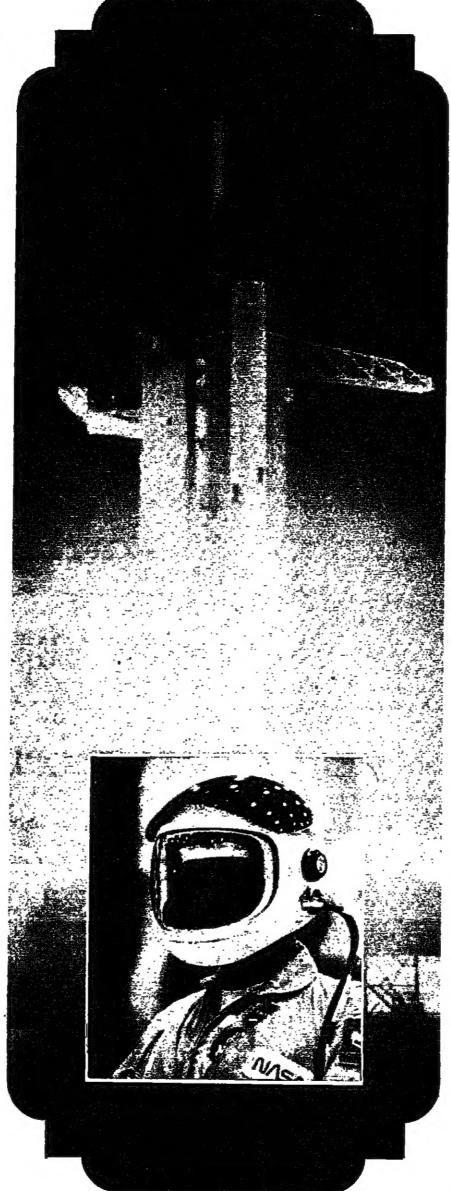
تَمَّتُ وصلًى الله على نَسِلْ عددانْ

عداد من زار الحرم محروميني

●● مما قاله الشاعر محمد بن خلف الخس المطيري

في سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز بمناسبة

. رحلته الى القضاء:





،يـا مْسَجِّـلْ التـاريـخ سَجِّـلْ بْـوِجـدانْ حُـطْ الفْ صفحَـهْ واتْـرُكْ الصـفحـتيـني

سَجِّـلْ لُمِنْ رادْ الفضا واخْتبْ اعـلانْ اعـلان يَبْقَا لِينْ تمحا السنيني

ارسـمْ عـليـه شُـعَارْ وأيات قـرآنْ

تاج وفخر تدري بَهُ العالميني

وسام يشاف بمفرن الحِجتيني

شىيخ ِ خَذَا في قِمَّة المجددُ عِنْوانْ س نَ قُ رِ هُ ال جَـرِّينُ والْمُنْتِعِنِينِ

سِبَقْ بِهُ الحَيِّينُ والمَـيْتيني سِبَقْ بَها سلطان وبْليسْ زَعلانْ

غَصْبٍ على الحسّادُ والمُبِغَظيني

ائي رفَعْ رُوس المسلمين لا هان فالغرب وَوْرُوبًا وَفَلْمَشْرِقيني

خَـلًا صحافَـهُ كِـلْ مِخْتَلْفْ الادْيانْ

تَكُتُبُ وتَنْشُرُ بِينَ حِينٍ وحيني

تـذيـع بـالخَـطَ العـريض الذي كـانُ

كِلْ دوَلْ العالَمْ على الكَفَّتيني تَنْشُرْ بْفَرْحاتٍ مْفَابِلْهِنْ احزانْ

احــزانْ لِعْـدانـا وهُـمْ كـارْهِـيـنـي

جاهُمْ لهُمْ رايد فضا دون حِسْبانْ

شيخ فِجَعْهُمْ فَجْعَةُ الغافليني

اوًّلْ بِشَرْ ماجا الفضا قَبْلَهُ انسانْ

من العرب مخصوص والمسلميني

ما قَـنِـلَهُ إِلَّا الروسُ هُـمُ ولمُـريـكـانُ الِّي عـلى الطلْعـاتُ مِـتْـنـافـسـيـنــى

والمملكة بشم إبنها واف الافنان

صار اسمها هُـوْ ثالث الدولتـيـنـي

شَيِّ تِـشُـوفَـهُ كِـلَّ الْأَمَّـه بَـلِعْـيـانْ الصحـفْ تَـنْشُرْوالمـخَـفَّايـبـيـنـي

تُصَورُ اقصارُ الفضا أَشْكَالُ وَلُوانُ

تِبِثُ لَلْعَالَمُ عَلَى المُوجِتِيثِي تنديدينُ الماكية كالماث

تِـدِيـع بِـسْـمُ المـملكـه كِـلَّ الاوطانُ أوْطانُ كِـلُ العـالَمـينُ أَجْمَعـيـنــ

صِدِيــقَـنـا فَــرْحــانْ والضَّــدْ كَــرْهــانْ

وْجِنًا بْسَايَةُ رَبْنا المِعْتِليني هـذا الفخـر مـا هـو حَكـي كِـلْ ديـوانْ

يا سامعين العِلْمُ يلمُ بُحْسِرِيني

يَهْلَ الفَحَدْ يَهْلَ الشرف يَهْلَ الايمانُ

تِقَدَّمُوا يَجْيالنا الناجحيني

أَنْتُمْ سُواتَ الحُصُنْ والعلمْ ميدانْ والبابْ مقْتُوحْ على مِصْرعيني

والبناب للسنوع سى مِسترات خَسْرانْ يالِي تَتْبِعُ الهُون خسرانْ

المِرْجُلَة في عَضَّة الناجُذيتي يا فيه طب، كورْ في عَالْ الأَدْ مِانْ

ما فيه طِيبٍ كودْ في غالْ الاثمانُ

بالنفس وَلَّا بَالْحَالَ الثَّميني الطِّيبُ ما يعطونَه الناسُ صُفْطانُ

بَعضْ العسربْ يبا الفَخَسرْ ميرْ عَجْـزانْ

لِيا تـحـاكَـى قـالْ وِيـنَـهُ وويـنـي

تاج الفخر يستاهله مثل سلطان

الِّي خَـذَا نُـوفٍ عـلى الطَّيـبـيـنـي حُـرِّ شَـهـرْ مِـنْ مـاكَـرْ طيـورْ حـورانْ

قَعَلْ فُعُولْ جِدُودَه الأوليني

مِنْ خِلْقَتْ الدِّنْيا على طولْ الازمانْ

- B

العثمان: التخصص هو الاساس الذي تبنى عليه الخبرة المثمرة

من النادر أن نجد صحيفة من صحفنا قد اثارت تضية لم تثرها الصحف الأخرى

لا ضرر من السفر الى الجَّارج والاعمال: بالنبات

🗷 عبدات الانجليزية

🛲 شخصية تأثرت بها ..

■ عبدالرحمن · الانجليزية واسعى باهتمام الى

شخصيات مؤثرة في حياتهما

كنت لا استطيع تحديد شخصية معينة تأثرت بها في

حياتي .. ففي حياتي قيم ومشل وليس هناك

■ عبدالرحمن: لا شك ان بداية التأثر بشخصية

ما تبدأ في المراحل المبكرة من عمر الفرد .. حيث يوجد

الطفل مع الشخصية التي يستمد منها شروط التقدير

لكل ما يحيط به فيبيئته .. وبالنسبة لي كانت شخصية

والدي رحمه اض ، هي النموذج الذي احتذى به في

نوعية القراءة ..

■ الغذآمي : قضايا الأدب ونظرية الأدب .

العثمان القراءة لها نصيب ثابت من وقتي

احرص عليه مهما كانت الظروف واحسرص على الا

الرياضة حياة الملايين ..

العثمان : بكل تأكيد ، وبصفة بومية تقريبا .

■ العثمان : السياسة والأدب والتاريخ .

العديد من المواقف التي تعرض لي .

🔳 الى اي القراءات تميل؟

القراءة من وقتك ؟

يشارك وقت القراءة اي اهتمام أخر ..

🗯 مل تمارس الرياضة ؟

■ مراهقتك كيف كانت؟

🛎 الغذامي : تعم

番棚 الدخول الى اعماق الاتسان قد يكون عملية غرص صعبة لن لا يجيد السباحة .. من خلال القرامة تكون السباحة رياضة فكرية

حببة الى النفس ، دون الحاجبة الى اقتعة وادوات هذه الرحلة المتجددة كل يوم جمعة نحملكم خلالها الى أعساق مليئة بسلواقف .. والعسور .. واسلوب

اللقاء اليوم نترك امامكم وجها لوجه .. المسيان (ضيفا الينوم) لم يواجها بعضهما

قط . أو نادرا يكون ثقاء صدفة !! كما تقرأونه انتم يقرأه خميوفكم .. المتعة العائدة على الانسسان بالقسرامة تكون ، في الغالب نوافذ الى العالم والحياة بأفاقها المضيئة .

تحمل السطور الجديد .. أوراقا خاصة ، واخرى نسية في حياة الشخصيات موضوع الحوارات 📰 عندما قدمت و الجزيارة و شمن تبويبها الجديد بعضما من اللمسات المتطورة كان ذلك عن

قناعة رئاسة التحرير بضرورة اعطاء القارىءمساحة اكبر للمتعة بقراءات متنوعة نتجاوب مع كل الميول الجزيرة دائما مع رغباتكم وطلباتكم

ومن اجلكم أيضا هذه الصفحة التجددة .. الأسم : عبدات محمد الغذامي العمل : استاذ مشارك ـ جامعة اللك عبدالعزيز بجدة تاريخ ومكان الولادة : ١٣٦٦هــ عنيزة. عدد الاولاد . ٣ ينات.

المستوى الدراس : الدكتوراه .

الاسم . عبدالرحمن عبدالعزيز العثمان . العمل : مدير عام تعليم البنات بجدة. عدد الاولاد : ١٠ بنين وبينات. المستوى الدراس : ليسانس أداب لغة عربية ودبلوم

🛲 اعدال اضافية .. عبدات : الثقاضة دائما .. والثقافة الادبية

■ عبدالرحمن: الحقيقة ان عملي الاسماسي يستغرق كل وقتي اثتاء ساعات الدوام الرسمي بالاضافة الى بعض للعاصلات التي تستفرق بعض

كانوا يمثلونها لدى المؤسسة.

ص.ب ۲۵۱۳ الرياض.

يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

والازدهار.

اعلان

تعلن مؤسسة حمزة الخولي عن اتفاقها مع

شركة سيرفيس سيستم انترناشيونال (اس. اس

أي. أي) على أن المؤسسة لن تستمر ابتداء من ٢٨

فبراير ١٩٨٥م في الاستفادة من الخدمات التي

تقدمها الشركة في مجال استقدام العمالة التي

كانت تحتاج اليها المؤسسة في مواقع عملها

بالملكة. ويعد هذا الاعلان بمثابة انهاء للعلاقة

التى كانت قائمة بين المؤسسة وشركة (اس. اس.

أي. أي) قبل التأريخ المشار اليه. كما يعتبر ايضا

الغاء لكفالة المؤسسة للشركة المذكورة، ولكل من

واذ تشكر مؤسسة حمزه الضولي لشركة

ويرجى ممن لهم اية مطالبات مهما كانت لدى

ت ٤٠٢٠٦٤٣ وذلك في موعد لا يتجاوز ستين

سيرفيس سيستم انترناشيونال تعاونها فيما سبق.

لتتمنى لها والمسوولين عنها دوام التقدم

الشركة المذكورة ان يراجعوا المؤسسة على العنوان

🗷 الْغذامي : كانت جادة جدا ، كذلك استغرقتها القراءات الجأدة التي هيمنت على فترة مراهقتي . 🛎 العثمان : لو أعطيتك نبذة قصيرة عن البيئة والظروف السائدة منذ ما يقرب من الثلاثين عاسا

الوقت خارج الدوام .. وما تبقى من وقت اقضيه في القرامة والاجتماع مع ابنائي 🗯 لغات غير العربية

يمكن استبعاد اثره على سلوك الفرد وبالاخص في

- 📰 الغذامي : الكتاب عبدات اهم شخصية عمر بن الخطاب رضى ■ العثمان : البساطة ، والهدوء ، وقوة الصلة بين الله عنه فهو يعنى رمزا حضاريا عظيما لدى .. وانَّ

- طموحات الشياب
- العثمان . امنياتي بالنسبة للمستقبل في مطلع شبابي كانت تدور حول نطاق العلم عموما ..

الغذامي : عندما اكتب اكون صريحا ، واجامل عندما اقابل اشخاصا.

■ العثمان : صريح ومجامل معا .. صريح في

عتلليع

اعلان منافسة

رقم المنافسة: ١٧/ ٨٥م. اسم الجهة المعلنة: الضطوط الجوية

العربية السعودية ـ اسم المنافسة: تنظيف مكاتب السعودية بصطار

المثلك عبد العزيز الدولي بجدة، قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) الغين

ريال. مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، مبنى

الإدارة العامة، جده. - اخر موعد لتقديم العروض: السبت

٢٥/ ١٠/ ١٤٠٥ هـ. الموافق ١٢/٧/ ١٩٨٥م. مكان تقديم العروض:

ادارة المناقصات العامة، جده، صوعد فتح المظاريف: الاحد

٢٦/ ١٠/١٠٥/١هـ. الموافق ١٤/٧/ ١٩٨٥م. مقدار التصنيف

بحائل

تقع المزدعة بالخطة وبجوارمزاع صاحبالمو

الملكحا لأميرمقرق بن عبدالعزبز بجالأيفلت

العام. .. بوجربهامنزل وأشجار وتخيل وفواكه

وخضار .. وكذاك ماكينة ودشاب محودى

وحراثة .. وجميع المعدات بمالية ممتازة .. كما أنه يوجد

والدالونون والدالونون

" للمراجعة الانصال بالسيدر معالح عبداللر

بجانب لزرعة أراض للبيع

المطلوب ونوعه: الدرجة الرابعة في اعمال التنظيف والصيانة.

عبدالرحمن ادريس لامكنك الخروج بانطباع عن طبيعة مرحلة المراهقة عموما في ذلك الوقت.. لم يكن هناك بالطبع المؤثرات

والمثيرات التي يزخر بها واقعنا الماضر .. والذي لا

- الطفولة .. مرحلة لا تنسى ..
- 🛲 ماذا تذكر من ايام الطفولة ؟

- ■■ ماذا كنت تتمنى ان تكون في مطلع شبابك ؟
- 🕿 الغذامي : ... كاتبا

هــوايات ..

■ شموايتك _ غير القراءة؟ ■الغذامي: رياضة السباحة والجري. العثمان . السياحة والمشي.

- صدق مع النفس هل انت صريح ام مجامل ؟
- · والصراحة عندى مع القلم في الكتابة حيث ليس هناك مجاملة ، فالكلمة عندي امانة تاريخيـة ، لذلك يختلف الوضع مع الانسان .
- المواقف التي تحتم ذلك ، ومجامل في صراحة .

الزواج .. اسلوب وتعامل ..

- 📲 ما هي اهم ٢ شروط تضعها امام من يتقدم
- 🗷 الغذامي : اذا جامكم من ترضون دينه وخلقه
- 🛎 العثمان : الشرط الأول : ان يكون ملتزما بتعاليم الله سبحانه وتعالى . والثاني : قناعة ابنتي به

والثالث . قدرته على تحصل مواقف الحياة بحكمة

اعدان :

- وماذا تقترح على ابنك عندما يفكر بالزواج ؟
- 🕿 الغذامي : الاختيار اتركه له . 🖼 العثمان : حسن الخلق وتقديسوه للغمير
- 配盟 مجتمعتا عل يصاني من عدم الاقبال على
- 🗷 الغذامي : من ناحية عدم اقبال الشباب على الزواج في مرحلة مبكرة ربعا يكون افضسل فعندسا يكون عدم الاقبال هذا عائدا لاسباب عملية كالدراسة مشلا أو مرحلة تكوين النفس فأرى انها ظاهرة
- وعلى الانسان ان يكتمل اولا ثم يتزوج لان الزواج ليس تجربة ومن الضطورة أن يكون كذلك أو أن نخضعه للمزاج .. واعتقد أن على الانسان أن ينضج أولا عقليا وعلميا ومساديا ثم يتسزوج حتى لا يكون
- الزواج عرضة لتغيرات وتقلبات غير مضمونة .. ■ العثمان المظاهر الباذخة .. في رأيي ان هذا من أبرز الاسباب في عزوف الشباب عن الأقدام على الزواج مبكرا ، وأن كار ذلك ليس السبب الوحيد .

تفاعل اجتماعي

- 🖼 🗓 سبيل مسرح جيد ؟؟ 🖺 عبداته : ان تحصل على نص جيد ..
- عبد الرحمن : بالتأكيد أن اتعرض للامكانات المادية .. وذلك لان هناك عاملين على درجة كبيرة من الاهمية وهما : النص الجيد .. المثل المعوب..
 - بدونهما لن يكون هناك مسرح ناجح.. 📰 افضل ميزتين في مجتمعنا ؟؟
 - 🛎 عيدانة : الوفاء والاخلاص .. 🗷 عبد الرحمن : المروءة والتراحم .
 - وافضل الصفات ف الانسان ؟؟
 - 🗷 عبدائة : أيضًا الوفاء والأخلاص . 🗷 عبدالرحمن : الصدق .
- أجمل لحظات الحياة ؟. 🗷 عبداته : لحظة الرضاعن النفس .. الرضاعن النفس هو اجمل لحظة يعيشها الانسان
- عبدالرحمن : حين يكون الانسان اكثر قربا الى ■ اكبر المسؤوليات ..
- عبدائه: تربية الإطفال .. 🖫 عبد الرحمن : العمل الصالح ابتغاء وجه الله . ■■ ما الذي لا يسرك ...؟
- عبدات الغذامي : أب لا يكون نموذجا اخلاقيا
- 📰 عبدالرحمن العثمان : الاغراق في الماديات الى الدرجة التي تصرف الإنسان عن النطلع الى الحياة بمعناها الحقيقي وما تحويه من قيم وغايات نبيلة .. . ◘ ◘ أحدث اخبارهما .. ■ عبد الله الغذامي: الجزيرة ممثلة في عبد الرحمن ادريس زارتني في البيت. عبدالرحمن العثمان : الاتجماه لمواصلة
- دراساتي العليا . ■■ التّخصص .. الخبرة ، ايهما الاهم ؟ عبداته : كلاهما مهم والاتنان بنفس الدرجة من الاهمية .
- 🛢 عبدالرحمن : في الواقع ان الاثنين مكملان لبعضهما ، ولا يمكن الاخذ بأحدهما دون الأخر ، وان كنت ارى ان التخصص هو الاساس الذي تنبني عليه الخبرة الممرة ، فالخبرة التي تفتقر الى التخصص تعد خبرة ناقصة .. 🖬 من هم اصدقاء الضيفين ؟. 🖪 عبداته : الكتاب ..
- 🗷 عبدالرحمن : كل من يساهم في نشر المعرفة واثراء مجالات العلم ، وكل من يسعى للقضاء على شبح الجهل والامية . 🖼 تصرفهما في غرس حب القرامة في تفوس الابناء

■ عبدانة الغذامي : بأن اضع تفسي نصوذجا

لهم ، واضع مكتبتي بين ايديهم ، وأن اجعل الكتاب قضيتهم اليومية بطريقة التسليم وليس الفرض. 🗷 عبدالرحمن العثمان : احرص على تنمية عادة القراءة لدى ابنائي منذ المرحلة المبكرة لطفولتهم وذلك من خلال توجيههم الى القراءات التي تعمل على جذب اهتمامهم ، وتشجيعهم على السعى للحصول على اجابات للعديد من التساؤلات التي ترد الى انهانهم

- من خلال المصادر المبسطة التي تتناسب ومداركهم. **本語** ماهي الاسباب التي تـوّدى الى الابتعاد عن

الغذامي :

نحن نقرأ .. لكن

القضية هي نوعية ما

على مصافتنا ابراز الواتع العضاري الدي

متنته خطط التنبية للريف والقرية

- 🗷 عبدائة : نحن لا نقرأ ، هذا أولا .. ولكن مانوع ما نقرا ، قراءة الصحف والجلات !!
- تحن نقرأ لكن القضية هي نوعية ما نقرأ .. 🖩 عبدالرحمن : في تصوري انه قد توجد اسبام تقلل من الوقت المخصص للقراعة ، ويجب الأخذ في الاعتبار انها وقتية .. اما ان تكون هناك اسباب تمنع عن القراءة .. مهما كانت الاسباب ، فانها ليست
- بأكثر اهمية من القراءة ومدى انعكاسها على الوعى 💶 كُتاب قرأته يستحق أن تدل القارىء عليه ..؟
- 🗷 عبداته : كتب كثيرة .. 重 عبدالرحمن : وعود الاسلام ، فهو كتاب يدعو الى حوار حقيقى بين مختلف الحضارات ويركز على موضوع الاسلام كقوة حية ، ليس في ماضية فحسب ، وانما في كُل ما يستطيع ان يسهم به في مواجهة مشكلات المستقبل ..
- مؤلفه : روجيه غارودي الذي اعتنق الاسلام منذ سنوات قليلة بعد تجربة طويلة عاشها في اختبار التيارات الفلسفية والمذاهب الايديولوجية ..
- 🖿 ماذا يأخذان معهما في السفر ؟. 🗷 الغذامي : القرأن الكريم ـ السجادة .. وأحضر معي عند العودة كتبا في مجال
- العثمان : شعور بالحنين للعودة الى الوطن ...

الصحافة حديث المجتمعات..

- 🕿 نكمل مع الضيفين هذا الحوار بسؤال هذه المرة ليس تقليديا بقدر ماهو يعنى باعطاء الرأي حول
- الصحافة من مختلف جوانبها ..؟ دكتور عبداته ورأيه في الصحافة الرياضية يقول: تزعجني ولكنها شر لابد منه ..
- الاستاذ عبدالرحمن : حبذا لو تهتم صحفنا اكثر بتناول الخبر بصفة تحليلية اكثر .. ذلك لان نقل الخبر بصورته كماهو ، معروف مسبقا من النشرات الاخبارية التي توردها الاذاعات المختلفة .. ايضا من المهام التي يجب ان توليها صحافتنا عناية اكثر ، ابراز الواقع الحضاري الذي حققته خطط التنمية للريف والقرية السعودية اللذين يشهدان الكثير من المنجزات التتموية .
- رً 🗷 د. عبدات : الصحافة المحلية ، صحافة متابعة ، وليست رائدة .. فالحس الصحفي لدينا هو حس من نوع اخر
- يعتمد المتابعة لما يحدث . بمعنى ان الحدث يحصل ويفرض نفسه على المنحافة . ويذهب الصحفيون للمتابعة فقط !
- هذا في الوقت الذي نشهد فيه من خلال متابعة معظم ما تقرأ ، عدم الحرص على الحصول على اشياء جديدة .. ومن النادر أن نجد صحيفة من صحفنا قد اثارت قضية لم تشرها الصحف الأضرى .. تكرار
- المفروض أن الصحافة تأتي بالجديد المبهر وليس الاخبار البائنة .. وفي رابي من خلال الملاحظة اني لمست أن الصحفى الريادي غير متوفر بشكل كاف ■■ د. عبداته ما الذي يخطر على بالك الأن ؟ 📰 المغروض في الصحفي كما قلت هو الذي يفرض الموضوع ، اي يفاجيني ويفاجي، القاري، به لاني
- اريد من الصحفي ان يخرج شيئًا جديدا مثل الصحافة العالمية ، وليس ان اكبون انا موضوعا للحديث فأطلب من صحفي ان يحضر الي ليحاورني .. فهذا لا يعني شيئًا بمقياس مأهو مطلوب من الصحافة ،. والموضوع مثلا أن تكون منك قضية معينة جميع الناس غافلون عنها ثم تنبه لها الجزيرة تحقيقا وتحليلا بمعنى ان تكون قد اخذت دور الريادة في موضوع الطرح وهذا ما تعودناه منكم في
- العثمان : أن الواقع اقترح على المسؤولين عن المسؤولين المس الصحف والمجلات المطية عموما بأن تعتمد الصحافة اسلوب المناقشة والحوار عند التعرض لمشكلة ما في المجتِّم أو اقتراح بغرض التعرف على جدواه .. وهذا يكون من خلال عرض استفتاء يتساول الموقف او المشكلة التي تود الصحيفة التعرف على ابعادها .. ويتطلب من القراء على محتلف مستوياتهم ان بيدوا أراءهم ووجهات نظرهم تجاه الموضوع ، فمن خلال اعتصاد هذا الاسلوب يمكن التعرف على العبوامل

الحقيقية أو التي تتركز عندها أعلى نسبة من استجابات الافراد .. ويهذا يمكن للقارىء أن يدرك مدى اهميته من خلال اتاحة الفرصة له لان يعبر عن رأيه بالاضافة الى امكانية تقويم رأيه في الموضوع من خلال مقارنة رأيه بالاخرين ... وعلميا من المعروف أن المينة كلما كانت أكبر ، كلما دل هذا على دقة النتائج التي يمكن التوصل اليها .. وذلك بدلا من الاعتماد على أراء قليلة ومحدودة لا يمكن من خلال الحوار

كلمات لها معنى..

معها الخروج بنتائج يمكن الاعتماد عليها الى حد

- يعيدا عن الصحافة اذن ماهي انطباعات الدكتور الغذامي والاستباذ العثميان حبول هنده
 - 🕿 عبداله الغذامي : جذوري … عبد الرحمن العثمان : حرية وانطلاق .
 - 🗷 عبدانه : مزرعتی.. ■ عبدالرحمن . رمزّ العطاء ..
 - عبداته : حلمي الشاعري ... ■ عبدالرحمن : احساس بالبهجة ..
 - ـ المستولية .. 🛎 عبدات : الامانة .
 - 🛎 عبدالرحمن : عيء محبب الى النفس .
 - 🖼 عبداته: لا شيء فهي مرض العصر . 🛍 عبدالرحمن : يستحقها من هو جدير بها .
- المواطنة .. ■ عبداته: الاجابة عن هذا السؤال صعبة فهي تحتاج الى تفصيل ..
- عبد الرحمن : مسئولية وعمل ... 🗯 عندما یکون القاری، صائما بحلو لط أن نسال ضيوفنا عن الاكل.. وخاصة الاكلات الشعبية المغرية

هل تتخللها موائدهم في رمضان ؟

■ د. عبدانه يحرص على ثناولها في كل وقت وخاصة في موائد رمضان .. الاقطار فقط .. ■ الاستاذ عبدالرحمن يقول بانها غالبا ما تكون الطبق الرئيسي في مائدته ..

عصل المراة..

- 🗷 مل يؤيدان عمل المراة ؟ 🖼 عبداته : تعم..
- عبدالرحمن : على طول الخبط في حدود منا ينسجم والمكانة التي خصها الدبها.

الصيف والحر والسفر .. نهابة المطاف

- نتساط ابن نقضي اجبازة الصيف خاصة ونحن نستيسش ايام عيد الفطر المسارك .. وان كان الصيف قد بدأ قبل بداية السبهدر المبارك -رمضان - وكما تعود البعض ان تكون اجازة الصيف للسفر ، وبدنا في هذا المجال ان يكون ختام حديثنا عن الصيف .. السفر .. والاصطياف ..؟
- د. عيدانة : لا شيرر من السفير الى الخارج لانى اعتقد بالمبدأ الإسلامي .. انما الاعسال بالنيات ، فاذا الانسان كانت نيته سليمة فلا بأس ان يفعل وان كانت نيته غير سليمة فهو أثم حتى وان كان
- فالرسول مسلى الله عليه وسلم قبال : جعلت لي الأرض مسجد إوطهورا .. اي كل الأرض ، فلا اري ضرراً من أن يسافر الانسان الى الخارج خاصة أذا كأن سيستفيد ، فالاستفادة شيء مسطلوب .. فكيف انن بنمي مجتمعتا الايان تستفيد نحن ونعود،
- بالقائدة على مجتمعنا.. 🖼 عبد الرحمن العثمان يقول موضحا كذلك عن السقريعد الدراسة ..
- أنه لكسر حدة الحياة الروتينية ولتجديد النشاط واكتساب معلومات وخيرات جديدة اما عن عدم اقبال المواطنين على مصائفنا ، فالحقيقة انه ليس هناك نسبة دقيقة تحدد هذا الحكم .. وان وجدت هذه النسبة فحبذا لو اجرى استفتاء للتعرف على اراء المواطنين بشأن هذا الموضوع للتعرف على اسباب

مرض غامض يعدد الاطفال في المجتمعات المناعية الأوربية..!!

يثير احد الامراض الغريبة النادرة واشاره الغطيرة على ابنياء الجيل الجديد اليوم قلق الأباء والامهات واطباء الاطفال في الدول الإوربية وبصفة خاصة في المانيا الغربية وهذا المرض يشبه الى حد بعيد مرض مخناق الاطفالء المعروف الذي ينجم عادة عن التهاسات مفاجئة تصيب

حناجر الاطفال الصغار والمواليد ولكن لم يعرف سببه حتى الأن وان كنان الإطباء الالنان قند اكتشفوا مؤخرا العلاقة الغريبة التي تربطبين هذا المرض الشبيه بالخناق والعناصر والغازات الضارة التي تنفثها مداخن المصانع والسيبارات خاصسة عنصر اوكسيد الكبريت الخطير الذي يزداد

تزداد نسبة الامسابة بهذا المرض الخبطير عبلي المسواليند والاطفسال وتشمير التقديمرات الاولية التي اعلنت في اطار المعلومات الصحية

الصناعية في المانيا الاتصادية حيث

التي نشرت مؤخرا في المانيا الى ان هناك ما يزيد عن ١٦ الف طفل وطفلة في المانيا يعانون من الاصابة بموجات متوترة من السعال الشديد وألام الحنجرة لم يتمكن الاطباء من تحديد اسبابها المباشرة بصورة دقيقة حتى

بالخناق والتهاب الحنجرة والسعال

الشديد دعيا المواطنيون الى القيام بحملة شناملة تهدف الى تنبينه العائلات الالمانية والاجنبية الى الاضطار الناجمة عن تلوث البيشة والهواء واثر ذلك في صحة الاطفال

ووجهوا الدعوة الى المسؤولين والاطياء للمساهمة في الجهود الرامية الى اكتشاف الاسباب الخفية لهذا الداء الغريب كما وجهت الهيئات المختصة نداء لرجال السياسة تدعوهم الى بذل المزيد من الجهد

العالمية الذي سيعقد في مدينة برلين الغربية الشهر القادم (يوليه)... وتقوم حملات ارشادية الأن على

الستوى الاوربى لتشجيع السؤولين الاوربيين على بذل المزيد من الاهتمام لموضوع نظافة الهواء ومكافحة تلوث البيئة والطبيعة وضرورة تعبيم اجهزة تصفية الغازات الضارة في السيارات التي تنتجها المسانع الاوربية ووضع مخطط شامل لانشاء مراكز خاصة للانذار والتحدير من اخسطار الغسازات والهسواء الملوث في المناطق الصناعية والمدن المكتبظة

واثير موضوع هذا الداء الغريب

في حملة ناجعة وتقسرر ادراجه

كموضوع رئيسي في قائمة المواضيع

التي سيناقشها مؤتمر الصحة

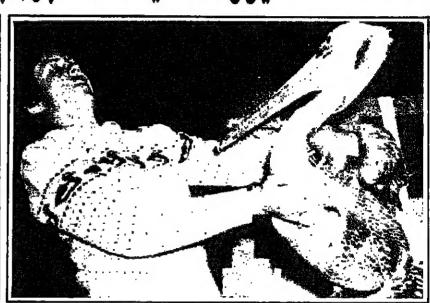
وني احدى المجلات الطبية الالمانية

التي قامت مؤشرا باجراء حملة استطلاع لرأي الاطباء الالمان حول داء خناق الاطفال واسبابه واشاره وشارك فيها حوالي ٢٢٠٠ طبيب للاطفال اكد الدكتور فيريز شميدت رئيس الاتحاد المهنى لاطباء الاطفال في جمهورية المانيا الاتحادية بانه على الرغم من ازدیاد انتشار داء خناق الاطفال وتكرر اصابة المواليد والاطفيال الصغارب ولا سيما في المناطق الصناعية فاته لم يصل بعد الى مرحلة الخطر الكبير التي تثير القبلق وان كبان من الضبروري مضاعفة الجهود الميدولة في هذا المضمار لحماية اجيال المستقبل من

لوضع حد لتلوث الهواء.. وخفض وفي مدينة أسن الواقعة في منطقة نسبة المواد الضارة والملوثة فيه في اقرب وقت ممكن بالاضافة الى عمل الرور الصناعية حيث ظهرت اول امراض تلوث البيئة والطبيعة تسجيل حوادث الاصابة بداء الخناق عوارض لاصابة الاطفال الصغار في المناطق الصناعية كمنطقة الرور بين الاطفال بصورة رسمية.

طيور الثمانينات تهاجر مجبرة على متن طائرات الركاب





وزيادة عبء العمل على اطباء

الحديقة اتصل مديرها برقيا

بحديقة الطيور في فالسدودة

بالمانيا الغربية فجاءه الرد فورا

بالموافقة على استقبال عدد من

لهم بالمجان فالسدوده..!!

 انقض طائر البليكان على لطيور لانها تنتمي الي نوع نادر المحيط امام شسواطيء ولاية من الطيور مهدد بالانقراض..

كاليفورنيا الامريكية.. ولكن بدلا من أن يحصل الطائر الجائع على فبريسة تسد رمقه وجد نفسه محاطا بشباك الصيد القوية التي كانت تمتد تحت سطح الماء ومع محاولات الطائس التخلص من الشباك التي كانت تتأرجع تحت تأثير الامواج الشديدة كسرجناح الطائر.. وقد وجد الصيادون ذلك الطاشر المسكين وسط شباكهم فحملوه الى حمديقة الحيموانسات البصرية المعروفة بساسم عنالم البحار.. بمدينة سان دبيغو لعله

يجد من يأسو جراحه .!! ولكن تلك لم تبكن الحسالة الوحيدة لطيور مصابة تجلب لتلك الحديقة .. والواقع ان الحديقة كانت مكتظة بمثات من طيور البليكان المسابة والمريضة، وكان اطباء الحديقة يبذلون قصارى

جهدهم للمحافظة على حياة تلك كيلو متر من مطار لوس انجلس واسرع هجرة للطيور.!!! ومع تازم حالة بعض والمرضى،

 وفي فالسدودة اعلنت حالة الطوارىء بمين اطبىاء حمديقة الطيبور.. وعند وصبول الطيور بدأت على الفور تدفئتها بلبمات الاشعة تحت الحمراء، واطعامها باسماك جعلوها قبلا تلتهم اقسرامسا من الفيتسامينسات الطيور المريضة بتلك الحديقة .. والمهدئات لتقوية الطيور وتهدئة وقعد وافقت شبركمة الطيسران الالمانية لوفتهانزا على نقل عشرين اعصابها بعد التوتر الذي اصابها طائرا مع احد الاطباء المعالجين اثناء رحلة الطيران الطويلة..!

ويأمل الاطباء ان يتمكنوا من * وعملي الفسور تم انجماز المحافظة عملي حياة تلك الطيبور (اجسراءات السفسر)، ووضعت حتى تنجب جيلا جديدا يساهم في الصناديق التي تقل الطيور في غرفة الشحن المكيفة بطائرة استميرار ذلك النوع النادر من الطيور. ويعتقد الاطباء الالمان ان عملاقة من طراز جاميو وجلست الامل كبير في نجاح تلك المهمة معها الدكتورة بولا كلير التي وخاصة مع العدد الكبير لمجموعة تعهدتها بالرعاية طوال مدة ٢٠ سساعة هي طول الرحلة التني الطيمور التي تعت هجمرتمهما قطعت فيها الطيور مسافة ٢٠٠٠







في منطقة ليمان التي تقع بين المأنيا وسويسرا وفرنسا يقام سنويا سباق السيارات يختلف عما عداه من السبالات الاخرى بان سباق السيارات النظر ذات الحعولات الثقيلة من السباقات الاخرى بانه سياق تسيارات الثقيلة من السباقات الاخرى بانه سياق تسيارات المام الما المعلى دات الحدولات المعينة ... وهذه هذا السبب و ١٠ صنعته منواصلة السباد على المتعين بهذا النوع من المعتبين بهذا النوع من المتعين بهذا النوع من المتعبن بهذا النوع من المتعبن المنا النوع من المتعبن المنا المنا المتعبن المنا المنا المتعبن المنا ال ويحسره في الموسع حوالي الم العمالة من المهمين بهود الموح من المالة من المالة المالة من باظهار مهاراتهم فهذا بسبب سبب سوعه معد بن العمد يهدم السبعون المساعون عجلتين فقط وذات يسبر في منحنيات حادة المساعدة الم بسيرة وهيدا يسير على عجدين عصودات يسير في مسيوت حدد المدند وقد كان سياق هذا العام سياقا مثيرا للغاية حاول كل سائق -بسرعه رهيبه .. وقد حان سببي هذا العام سببي عبيرا سعيد حاول عن سسى الكين مكانت مكانت محدا العام سببي عبيرا المعام حاول عن سسى الكين مكانت مكانت محداة السباة في النعلة في: متسلمة داخل وانتلام .. وانتلام سلكيرون وكانت معبري وي سبين محيو مدر الهدم الصعب حمام المساق في النهاية فوز متسابق واحد وانقلاب مسیلوات واحسابة ۱۰ بوضوض وکسود.



في مساء يوم ١٦ اكتوبر عام ١٨٣٤م دقت نواقيس الخطر في العاصمة البريطانية لندن... وهرعت عربات اطفاء الحريق الى مبنى البرلمان الانجليزي على ضفاف نهر التيمز الذي شب فيه حريق مهول.. ولكن النار التي شبت في المبنى اتت عليه في ساعات معدودة ولم تقلح جهود رجال الاطفاء في انقاذه من اللهب، وكل منا استطاعوا عمله هنو منبع انتشار النيبران الى ديبر وستمنستر وغيره من المباني التاريخية المجاورة لمبنى

 في تلك اللليلة المشهودة خرج الآلاف من سكان لندن من بيوتهم واحتشدوا في الشوارع القريبة من مبنى البرلمان وصعدوا على سقوف المنازل ليشاهدوا ذلك المنظر الفريد _ منظر الحريق الكبير الذي استمر طوال الليـل.. وفي نفس الليلة كان هنــاك.. بــالاضـــافــة الى الصحفيين الذين خرجوا لتسجيل ذلك الحدث الجلل واخذوا في تدوين مذكراتهم عنه _ مراقب اخر اختار ان يجلس في احد القوارب على النهر وأن يدون ممذكراته

الصحفية، ولكن بصورة اخرى... فقد اخذ ذلك المراقب معه الوان الرسم المائية ويعض الورق وسجل عددا من الرسومات السريعة للحريق الكبير.!!

 كان ذلك المراقب هو الرسام الانجليزي الشهير ويليام تيرنر الذي يعتبر اكثر الرسامين الانجليز عبقرية وابتكارا .. وقد استخدم تيرنر رسوماته السريعة لحريق البرئان لاعداد لوحة رائعة لذلك الحريق اصبحت نقطة تحول في حياته الفنية كلها، ..

 ♦ ولد ویلیام تیرثر عام ۱۷۰۵م وظهرت علیه علامات النبوغ في الرسم في سن مبكرة فحصل في سن ١٤ عاما على منحة للتقرغ من الاكاديمية الملكية للغنون في بريطانيا.. وفي سن ٢٤ عاما اصبح عضوا بالاكاديمية وفي سن ٢٩ عاما اجبيع اصغر استاذ بها سنا.. وقد بدا تيرنر حياته الفنية كرسام للمناظر الطبيعية والتاريخية ولكن سرعان ما ظهر لدينه الاتجاء لتسجيس المواقف اللحظية فرسم لوحة (لانهيار تلجي في سويسرا) وبدا ف رسم لوهة (لحريق في البحر).. وجامت حادثة حريق

البرلان لتوكد لديه هذا الاتجاه.. ويصيف اجد النقاد لوحة تيرنر التي تسجل حريق البرانان بقوله: طقد صور تيرنر الحريق كتحول كبير خرجت نيه المادة من صورتها الجامدة وتحوات الى طاقة وضياء.. وقد واصل تيرنر اتجاهه الجديد في الرسع عتى نهاية

حياته فسجل مشاهد للظواهر الطبيعية الخاطفة كالبرق والضياب فوق الارض والبحر.. وكان تعبيره عن تلك الظراهر جديدا مبتكرا يكشف عن الخصائص الضوبية للالوان.. وكان له الفضال في تمهيد الطريق لرياد. المدارس التأثيرية والتجريدية في الرسم الذين تعلموا الكتابر من فنان اللحظة الخاطفة..!

وقد عقد مؤخرا معرض للوحات الفننان تبرتس لي القصر الكبير (جران باليه) في بياريس.. وقد تقاطي الجمهور والفتانون غشاهدة رسومات ذلك الرسام العبقري الذي يمكن اعتباره استاذا لكل فناني القرن المشسرين ابتداء من مسونيه وحتى كبانسيتسكن

قلها يا اخى المسلم معلء فيك قلها مهى تطهر قلبك وتريح تفسك وتغسل الامك مهما كثرت ومهما تكالبت، الهج بها تنزيل همك وغمك اذكر انه يذكرك واحضظه بحفظك اذكره في كل مقام وفي كل محلس وفي كل عمل تعسله اذكره

لا اله الا الله تنسيك مشاغل الدنيسا وتبحيدك عن اي رديلة وتقديك من كل فضبيلة وتسمو بروحك وبعقلك وتعبىء لك دياجير

ما حياتنا البرمية الا مجموعة من المتاعب وهموم الدنيا جمة ومصناعيها كتيبرة ومطالبننا لا تنتهى واحلامنا وامانينا لا تقف عثد حد وطريق الحياة طويل فالي متى ونحن وراء هذه الغانية الى متى وتحنءوراء بهرجها وزينتها؛ لا الله الا الشفوق كل معتد، لا اله الا الله تحميك من شر بفسك ومن شر غنوائل الدهمر ومن كل شيطان رجيم .

حين يجنع بك فكرك وتصبح تلتها جاملا طريق الصواب اذكر اق يهديك وينج طريقك ألى سواء السبيبل اذكر انه بكبرة وعشيبا اذكر الله على اي حال ولي كل وقت (الا بذكر الله تطمئن القلوب)...

اللهم لا تلهنما عن ذكرك وشكرك على ألائك ونعمك وارحم خمعفنا وقونا بالايمان يا ارحم

فوزية الجاراته

وانسهسي ألاف مسن الطلاب والطالبات اختباراتهم النهائية وغبرجت الجامعيات السعوديية نخبة طيبة من شياب هذا الوطن الذين عبلي اكتافهم يبنى الوطن مجده وصدحه، وانا لا يسعنى هنا عبر جريدة الجبزيرة الا ان امنىء الملكة الغالبة بهؤلاء الفتيئة طلاب الأمس واستناذة ودكساتسرة ومهنسدسي المستقبسل تهانينا بتخسرجهم ونجساحهم واتمنى لهؤلاء المتخرجين الطلبة والطالبات كل خدر وتوفيق في حياتهم العملية من اجل بناء هذا

عبدد يوسف صالح سوداني بالرياض

البلد الطاهر..

<u>انتهي</u> الموسم الدراسي او اوشك والدارسون على ضربين فمنهم من حمد السرى ومنهم من ضبع في الصيف اللبن واعنى بهذا الموسم التحصيل الدراسي خلال عام كامل مليء بالاثارة والاهتمام من قبل الطالب نفسه او ولي امره او المعلم او مدير الدرسة. وبمناسبة تردي نسبة النجاح بشكل عام وبمناسبة انتهاء هذا الموسم اود ان اعرض لبعض امورتهم الطالب والمدرسة والمنزل.. ومحورها استفادة الطالب وتحصيله العلمي.. وارجو از يكون عرضها على سبيل المشورة والتناصح ... وتهتم بهذه الامور ست جهات .. هي الجهات المعنية بتحصيل الطالب وهي الطالب والمنهج والمدرس والموجه التربوي ومدير المدرسة والمنزل.

> أولا. الطالب نفسه وهو محور الاهتمام وبسببه توجد خطط التعليم وتعبآ الامكانيات المادية والبشمرية وعملي ضوء نشائجه تنوضع الخنطط العملية ونبنداز بالتساؤل هل تغير طالب اليوم عن طالب الأمس؟ من النساحسيسة ا الادارية فاذا سلمنا تغير ادراك الطالب وتفكيره بناء عبلي التقدم العلمي وتطور الحياة واختلاف مستنوى المعيشنة والمنؤشرات فينبغي اذن ان يكون هذا التغيير في صالح تحصيل الطالب، مع ان النتائج للاسف لا تنبىء عن ذلك فيبقى السؤال مطروحا للنقاش للبحث عن أشر ذلك التغسير الاجتماعي في تحصيل الطالب.. وتحت هذا الحقل هناك بحوث ودراسات يهتم بها التربويون المتفرغون لتلك الدراسات.

田田 ثانيا: المنامج: لا شك ان المنهج هو المعلومات التي يزود بها الطالب اثناء دراسته لتزداد بها مداركه وتضباف الى معلوماته وتحسن مهاراته ... ومن ثم لتكون مقياسا فيمنا بعد لمدى ادراكه واستعداده العقلي والفكـري... وقد طرا تغيير على بعض المناهج مثل العلوم والرياضيات لغرض تنطويسرها لمنواكبية التقندم التكنولوجي الاان مناهج الريباضيات بالذات هي الشغل الشاغل لحديث المجالس حتى أن الطالب يتأثر بما يقال عنها في منزله ومدرسته ..

ومن عقبات منهج الرياضيات.

١ _ طول المنهيج في بعض الصفوف يجعل من غير المكن شرحه شرحا كافيا وقد يتعذر انهاء المنهج.

٢ _ عدم احتوائه على المسائل التطبيقية على كل موضوع بشكل کاف بل ان معظمه تمارین ذات تطبيق مياشر... لذا فيان تعليم التفكير في المسألة أو مايسمى

٣ ـ عـدم استيعــأب بعض مدرسي المأدة لمواضيع الكتباب يجعل شرحهم للدرس غير كامل..

٤ - طريقة تصحيح الراجبات السبورة ثم الطلب من التلاميـذ الواحد. فهذه الطريقة يتساوى فيها الطالب الذي حاول الحل والطالب الذي لم يحاول وبالتالي

فانه يحصل أن ينتهى العام

لدى بعض صدرسي المادة وذلك بكتبابة الحبل الصحيح عبلي نقل الحل وذلك لسبب طول المنهج ولسبب كشرة الطلاب في الصف يكون الطالب اتكاليا وقد لا يحاول

الحل مرة اخرى... ٥ ـ ضــعـف القــراءة لدى الطالب وسوء خطه احيانا يجعل فهمها اصعب كما يفوت عليه الحل الصحيح اذا كتبها بخطغير

٦ ـ نظرا لطول المنهج احيانا

الدراسي قبل انهاء المنهج فيضطر المدرس الى قطع المنهيج وابقاء بعض الدروس ليتأثر منها الطالب في سنته القادمة حيث انها لم تمر عليه وبالتالي ببقى ضعيفًا في

بالمنطق قد بكون معدوماً.

قال لها.. انك غارقة في الرومانسية.... اطلق حكمه..... او اتهامه.... وكأنه انسان غير عبادي في الواقعية التي تعتقد انه لم يحسها الا في تلك الثواني السريعة والتي ارتفع بها الحلم عن محيط الواقع. فتحدثت معه بها بباقة معطرة بانفاس الحب.. ألذي يتفتح زمرات تتراقص على عزف اوتار قلب يستطيع

ان يصوغ أجمل الحان الفرح.. انما لا يصدقها اذا سمعها حتى لو عايشها وارتفعت به عن مستوى

خلجات نفس

الخيال... واسخلته لرحلة واقعية.. فهو يعلم أن جمله الموسيقية .:.. أرتفاع بالذوق... وسباحة في خيال لا محدود.. من الجمال الحسي... فهو يتعب حتى الرجع.. ليحس مستمعه.. في صدق ملامسته للاوتار وفي اخلاصه في عطانه.. وعذوبة

كان يحاول اقتاعها بانها اكثر من خيالية ، فتعترض وتعترف بانها أنسانة حساسة ... قد ترتفع بها الكلمة الرقيقة حتى تستقر على قمم الفرح الذي يصعب تصويره لكنه يظل احساسا برمز للامل في

انها لا تعتقد أنه جاهل في قسوة الكلمة فانها انسانة لا تحس قسوتها في لحظتها لانها تدخل لمرحلة شاقة من الشتات الذهني الذي يقودها في دروب حالكة السواد... وبعد أن تنجلي الظلمة يبدو الوجع الذي يلازمها فلا يموت الا بتوقف ذلك الخافق...

انها خيالية ولكن لثوان ربما دقائق... ريماً هي غامضة انما تعتبر ذلك الغموض هو الظل الذي تستلقى فيه افراحها مذبوحة بكلمات من يسكنون الشعور. فقالت له: الا تعلم أنك دكتور في الرومانسية؟! تحاضر في قاعة خيال ليس لها

تعيش في تلك القاعة ... تسافر تبحث عن حدود لها ... فلا تجد لها ابعاد. يدخلك التعب.. مناطق الضمياع.... الرجع لديك يجعل الجمال يتهاوى كحقيقة كنت تبحث عنها.... أو هي امنية كانت تسيطر على اجزائك بشعور خفي له وخزه الذي يؤلم الشعور بنكهة معينة تستسلم لك قرانينها بلا تردد ولا حتى حراك.... ذلك الابحار في الخيال... وتلك المناجاة الهامسة... لحصيلة الذكرى... لا تعني سوى استرخاء في محيط الارتياح الذي اعقب اعياء طال أمده فكان لا بد أن تقع بفعل

لكن مل تعتقد بقناعة أن هذا الاسترخاء من النتيجة النهائية لما كنت... تجري أبحاثك وتجارك التحليلية ويقاربك الواقعية على تلك الاحساسات المسافرة عبر قنوات الشعور النابضة. اعتقد جازمة أن تلك المرحلة هي أجازة مؤقتة أعلنتها عواطفك بشكل أو بأخر... بعد أن أجهدها ألبعث عن حقيقة تتلون بالشعور باغراء لا محدود لمحاولة الوصول ومهما كانت العوائق... كما انها خيال لا يترجمه الواقع الا بالإساطير غير المعقولة احيانا.

عدير الشيمال

٧ _ نظرا لحركة تنقلات المدرسين او ظروفهم الاخرى فان تغيير مدرس المادة في اي وقت خلال العام الدراسي يؤثر تأثيرا

بينى اجيالا تذكره بالضير وهي غيابه اثناء العام الدراسي سواء

🗯 رابعا: التوجيه التربوي: لقد تغير المفهسوم الاسساسي للتوجيه التربوي تعشيا مع الوعي لدى المدرسين والموجهين انفسهم فقد تغج من مسماه التفتيش ومنعتباه البنحث عن العيسوب والتقصير الى التقويم والتوجيه الا انه من ملاحظتي على المدارس التى فيها ابنائي خرجت بنتيجة

العام الدراسي...

وما دوره عند تغيير جدول اي

صـــلاحيــات أو سلطات مـــديــر المدرسة على منسوبي مدرسة من

هل تقارير الكفاية التي يعدها

and the second of the second

الصلاحيات مايثيب المجد ويعاقب

المتهاون.... فانه حسب

المعلومات فمان سملم الرواتب

للمعلمين لم يعط للتقويم تأثيرا

على تقدم المعلم في سلم الرواتب او

التقدم في الدرجات بعكس ما كان

سابقا حيث له الائسر القوي في

قبل المهتمين بالحقل التربوي...

📰 سادسا: المنزل:

المنزل لابنه او ابنته..

أمل أن تدرس هذه النقطة من،

أن المنزل هو الشريك الاكبر في

عملية التعليم أذ أنه هو المستثمر

وبالتالي يجب ان يساهم في نجاح

استثماره وعليه واجبات رئيسية

تتمشل في ولي الامسر حيث عليه

١ _ تهيئة الجو الدراسي في



الدروس التي تعتمد على هذأ

كبيرا على المنهج وبالتالي تحصيل

👊 تالثا: المعلم: ــ مما لا شك قيسه أن المعلم هو

ركيزة المجتمع وباخلاصه وتفانيه افضل مهنة واشرفها واكسرمها. الا أن المعلم ينجب أن ينتحسل باشياء كثيرة منها: التمكن من علمه والاخلاص ق عمله والصبر اثناء العام الدراسي او تغيسير حدول العصيص بالنسبة له: او

لاداء امتحانات الانتساب او لاي

١ _ قلة الزيارات من قبل الموجهين الى تلك المدارس... ربما لقلة عدد الموجهين وكثرة المدارس او لقيمام الموجهسين بـزيــارات للمناطق البعيدة.. وقعد اتساط لماذا الجولات على مدارس القرى والمناطق النائية اكثر منها على مدارس المدينة هل السبب.

_ ان المناطق النائية اكثر حاجة للتوجيه لعدم وجود نوعية من المعلمين بنفس كفاءة معلمي المدينة ولا اظن ذلك...

_بقى السؤال: مادور التوجيه بالنسبة لتنقل المدرسسين اثناء

معلم وتأثير ذلك على الطلاب... وما دور الموجمه في انتقال مدير مدرسة ما اثناء العام الدراسي؟ وماهو دوره ايضا في عدم انهاء منهج من المناهسج .. وعدد طلاب القصول. واخيرا ماهو دور الشوجيه الشربوي في وضعية الاسئلة ومدى صعوبتها

🗷 🖀 خامسا: الادارة: ادارة المدرسة هي العمين الساهرة عنى مصلحة الطالب والادارة مع المعلم يشكلان لبنة واحدة ومدى تعاون المعلمين مع الادارة يحقق النجاح،، فالسؤال الذي يسطرح نفسسه مسامسدى

لها تأثير على الدرسين؟ وهل له من

يختص بالدراسة. ٢_متابعة تحصيل ابنائه اولا باول في المنزل وتنظيم ساعات المذاكرة....

٤ _ الاتصال بالمدرسة بين أونة واخرى للتعرف على مستوى ابنائه او بناته. ومتابعة ما يطلب من ابنائه والرد على رسائل المدرسة وحضور مجالس الأباء بالنسبة للاب والامهات بالنسبة

من هنذا الاستسعاراض للتساؤلات أمل أن يكون الحوار مفتسوحا للتسربويسين لتنويس هذا الميدان بادائهم للوصبول الى نتيجة مرضية باذن ات..

عيـدالرحمـن بن مـحمـد الرزيحي



إن الحقيقة التي تطرح نفسها دائما أو في معظم الاحيان هي أن طالب الامس يختلف عن طالب اليوم، انهما يختلفان في اشياء كثيرة ومتعددة ويجتمعان في القليل فاذا قارنا بينهما في كثير من الصفات لوجدنا أن طالب الامس الآن كفته أرجح على الرغم من أن الفرص اتيحت لطالب اليوم بشكل اكبر وافضل ولم تتح لطالب الامس فنجد مثلا وبالفعل أن التخصصات قد كثرت والمعرفة قد زادت في الكم والنوع والثقافة قد تنوعت منابعها جدا. والسؤال هو لماذا كل هذا ونجد طالب اليوم اقل استيعابا. لقد كان طالب الامس مهتما جدا بتحقيق مطالبه بنفسه فقط فهو يعمل من اجلها ولا يعتمد على غيره في تحقيق اهدافه بل كان يتعب ويكد، كان يحترم استاذه وكان يحترم وقته كان يهتم بالمستقبل ليس اليوم فقط. وكان وكان.. ليس هذا كله انني اقصد بانه لا يسوجد هنساك طلاب اليوم لا يعملون ولا يحتسرمون الوقت ولا يهتمون بانفسهم بل العكس بل هناك كثيرون ولله الحمد وعلامات البشر والخير والامل في وجوههم ولكن نقول ان هناك فرقا كبيرا بين طالب الامس وطالب اليوم فيجب ان نجعل الفرق لصالح طالب اليوم فقط للاستفادة من الامكانيات التي اتيحت له والفرص المهيأة له ووسائل التعليم الحديث

طلب الأس وطلب اليوم

محمد عبداته حنيف سراة عييدة

هذه الأفة الخطيرة التي يحاول اهداء الدين واعداء امتنا الاسلامية ان ينشروها.. هذه الآفة هي خراب في اي بلد تنتشر فيه فهي تذهب بالعقل الذي هو تكنز الانسان وكذلك تفسد العقول. كما انها تضيع شباب الامة. واذا انتشارت في جسم امة فانها تجلب عليه الدمار والتفكك ولهذا نجد أن حكومتنا الرشيدة حريصة على متابعة من تسول إله نفسه بث سموم المقدرات في جسم امتنا ونشرها في ربوع بلادنا لذلك جندت رجالا مخلصين لتابعة هذه الشرذمة والقبض على افرادها لانهم يحملون معهم داء خطيرا على بلادنا فديننا الاسلامي امرنا بكل شيء صالح وحرم علينا ماهو مفسد للانسان وللامة ولذلك حرم علينا كل ما يخدر العقل ويفسده وكما نعلم فان الدول الغربية التي تهاونت في محاربة المخدرات نجدها الآن لا تستطيع ان تحرمه بعد أن انتشر فهو كالسرطان يجِب ان يحارب قبل ان يستفحل في الجسم، اننا اليوم نرى اعدامنا يحاولون نشره في بلادنا.

لذا يجب علينا أن نتتبه لهؤلاء الأعداء الذين يحاولون أن يفككوا

وعلينا ايضا ان نحافظ على امن بلادنا ومسؤوليتنا مسؤولية كبيرة وهي مساعدة رجال الامن في القبض على من يصاول نشر المخدرات وترويجها في بلادنا وهنا اشيد بموقف سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز عندما كرم رجال الامن على حسابه الخاص كما كرم سموه كل مواطن حاول بجهده أن يقبض على مروجي المخدرات.... ويجب علينا نحن ابناء هذا الوطن الغاني أن نفض برجال الامن في هذه المملكة ومنهم و اللواء جميل الميمان الذي استناع بجهده ويجهد رجاله ان يحد من المخدرات وان يقبض عنى كل من حاول نشرها ولهذا فالمستولية ملقاة علينا جميعا وليس على رجل الامن بان نحاول تخليص بلادنا من هذا الشر.... وعلى خطباء المساجد أن يبينوا ويحذروا الناس من المخدرات ويجب عقد الندوات التي تحذر من هذا الداء ومن مخاطره علينا وعلى بلادنا وارجو أن تعقد هذه الندوات في النوادي الادبية وكذلك في المراكز المصيفية ليستطيع طلاب هذه المراكز ان يسالوا عن كل مــا يدور في

وكذلك على وسائل الاعلام التحذيس من هذه المضدرات من خلال ضررها من الناحية الصحية حتى نستطيع جميعا أن نبعد بلادنا من هذا الشروان نسبيها من هذا الداء الخطير ولنتكاتف جميعا لتكون أمتنا بالفعل خير أمة أخرجت للناس..

فبلدنا بلد الخير واهلها كلهم اخيار ولن يكون في بلادنا أن شاء الله حفظك الله يا بلدي من كل سوء. وحفظ الله العيون الساهرة على راحتنا

وعلى امن بلادنا وحفظ الله راند مسيرتنا جلالة الملك وسمو ولي عهده

سارة موسى

دفتر الواهبات للهدارس الابتدائية

ان فكرة تطبيق دفتر الواجبات فكرة ممتازة جدا وتحقق الكئي من الايجابيات **للطالب وللمدرس..** ولكن هذه الفكرة يجب ان تجد المكان

المرجوة منها. ومن خلال العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ... والذي قمنا فيه بتطبيق دفتر الواجبات لسنا ان هذا الدفتر لم يحقق

ما رسم له من اهداف وكان في كشير من

الاوقات سببا في اضاعة وقت المعلم والطالب. ان من اهم الاهداف التي يصبو دفتر الواجبات الى تحقيقها همو ربسط البيت بالمدرسة يوميا من خلال اطلاع ولي امر الطالب بما يجب أن يقوم به ولده من وأجبات تجاه المدرسة ولكن هذا الهدف تلاشي ولم نجد له اي مفعول حيث ان الاب ولاسباب كثيرة منها عدم معرفته بالقراءة والكتابة او اي اسباب اخرى لم ينظر الى هذا الدفتر ولم يحصل ان قام اي ولي امر طالب بكتابة اي شيء على دفتر الواجبات او قام بمراجعة المدرسة نتيجة ملاحظة مايؤثر على دراسة



ابيته كما ورد في الرسمالة المرسلة لولي امسر

الطالب في مقدمة الدفتر رغم قيام المدرس بالتصحيح على كل الواجبات المنوحة للطالب وكتابة المدلول او المطلوب من الطالب.. المناسب لها من اجل أن تحقق تلك الأهداف

واننا قد لمسنا ايجابية بسيطة من خلال تطبيقنا لدفتر الواجبات الا وهو المتابعة المستمرة والدقيقة لواجبات الطالب من قبل المدرس ولو أن هذه الفأئدة أذا قيست بالجهد والوقت المنوح لذلك قلت أهميتها حيث ان المدرس يستطيع أن يقوم بهذه المتابعة من خلال دفتر التحضير

وفي النهاية اود ان اوضح حقيقة واحدة وهي ان دفتر الواجبات قصد منه اطلاع ولي امر الطالب على وأجبات ولده ولم يقصد منه ، تعريف المدرس بهذه الواجبات فهو الذي قام بتكليف الطالب بها حتى يقوم ولي امر الطالب بحث ابنه للقيام بواجباته والتعرف على املكن ضعفه ومراجعة المدرسة في ذلك ولم يحدث اي شيء يذكر من هذا القبيل.

محمد عبدالرحمن الراجي



الانطيزي «البارد» احموها من حباييها ..!! تتنيره أفطاء المكام في 🗷 اخبر مسرعيات ليبل



من الحب ماقتل ؟! 安安安安安安 تنوفيج للحكيم بفكترا 🗃 انتهت مباراة البطولة



علوي انها تطلب الحماية

محمن يحبحونها من

الجماهم .. تصوروا ..!

🖪 دخیلت استحسانیات

الجامعة فالتف حولها

الطلبة والطالبات فشعرت

بالضيق .. وضعت يديها

على وجهها ... بكت بشدة

وطالبت الجمامعة ان

تحميها من المحبين …!!

استجمابت الجماسعة

وعزلتها في مكان بعيد عن

زملائها ووضعت حراسة

عبلي راسها .. عنندها

الحست بالراحة وسنودت

وأوراق الاجابة بنجاح

🗷 هل نقول لليسلي علوي

كفى .. أم نقسول .. نعم

وتفاؤل ...!

ه تنوفيق الحكيم مفكرا وفضانا ، هنذا هنو عضوان الكتباب الذي صدر حبديثا بالقاهرة للاستاذ محمد امين عالم والذي قدم من خلاله رؤية تقدمية لمسيرة الحكيم في الرواية والمسرح وفلسفته الفكرية والجمالية

وتوتر العلاقات الرياضية على السساحسة الأوروبيسة وسلسلة جزاءات كروية رادعة ضد الاندية البريطانية وليفربول بالذات ثم نتيجية هامية جدأ عبيرت عنها مارغريت تاتشر فقالت (الجمهبور الانتجليازي جنلب الخزي لبريطانيا) 🖾 طبما المساز تناتشر لخصت رأيها كسياسية تراس دولة كبيرة

🖼 مثل الزهر ثغرك الى منه فتر

مثل القمر نورك على عينى خطر

🗷 عطرك على روحي يسوح

مثلى تذوبه العيون الناعسة العامسة

🗷 بشوفتك حرمت شوفات البشر

ويطلتك هلت غصوني للمطر

ورمشك على عينك يلوح

مثلي أسير للقدود المايسة

كنك مطـر ..

مثلی بروح ...

عيوني حايرة ...

كنك مطـــر …

الأوروبية بين ليفربول الانجليزي

وجنوفنتنوس الاسطالي بنتنائسج

جديدة في كرة القدم هي ٤١ قتيلا

وعشيرات الجرحى والمصابين

لها شأن في المجموعة الأوروبية سياسيا واقتصاديا ورياضيا ايضا فالخزي الذي جلبه جمهور بسريطانيسا خسزي لدولة وليس

🖼 الحادث الذي وقع في هذه المباراة لم يكن الأول ولن يكون الأخير طبعا وخاصة في مسلاعب كرة القدم وفي الملاعب البريطانية بالذات فالانجليز هم اصحاب.كرة القدم ومخترعوها ولعلهم يجدون فيها مايفجس في دواخلهم قوالب التلج التي تجعلهم ابرد ،شعب في العالم حتى صارت البيرودة ملازمة للانجليز فلايثيرهم الاكرة 🗷 ولكن حادث مباراة ليفربول

وجوفنتوس لايمكن النظر اليه من زاوية شدة حماس الانجليز لهذه اللعبة أوكون الطرف الآخر فيها هدف النعيمة . ايطاليا فقط ولكن لابد من ربط ذلك أيضسأ بأخطاء حكام كرة القندم وخير دليل على ما أقول

لمشجعي ليفربول وحدهم . ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم لمسالح ايطاليا لم تكن صحيحية ولعبل مساحستات من مشجعى ليضربول قبسل بنداية المباراة له دخل كبير في احتساب هذه الضربة مما زاد الطين بلة .. لكن الذا يخطىء حكام كرة القدم فيساهم ون بأخطائهم في

الشحص النعفي للاعبين والمشجمين فهذا سالم نجد له جوابا حتى الآن وأخر المتهربين من الاجابة كان طيب الذكر السكران ، حكم منتخب السعبودينة منع الأمبارات في الرياض وقصته المشهورة مع

🕿 واخيرا نقول ان مما يثير الانجليزي البارد اخطاء الحكام في ملاعب كرة القدم ..



■ لحمد السباعي ■

هذه الذبابة أفسدت عبلي جو الكتبابة فلما أعيتني الحيبل وفشلت في مبزيمتها قسررت ان انتقم منها بالقلم فأعريها أمام الملأ وأعربها من كل قسوة تملكها ذبابة على وجه الأرض ...!

ان انا اقفلت النافذة هاجمتني من الباب أو اقفلت الباب انقضت على من النافذة او اقفلتهما معما برزت الي من تحت المكتب.

هى ذبابة عنيدة لاتنقك تحوم في مكتبي فتسعى بسابق الاصرار والترصد الى تعكير سزاجي وتشتيت ذهنى فهي حينا تنقض على الورق كقذيفة في بيروت او تنطلق عاليا مرورا بأنفي كصاروخ في الجنوب اللبناني الى اي اتجاه .. ربعا الى بيروت

ذبابتى منده ذكرتني وبتنامنوسية والأديب المرحنوم أحمد السباعي التي تسللت اليه من بين خيوط الشاموسية، في الطائف قبل مايقرب من ١٥ سنة فكتب عنها حين ذاك يشكوها في مقال أدبي فذ .. لكن ذبابتي فيما ييدو اشد باسا من ناموسة السباعى وأخطر فمع أتى اخذت كل الحيطة والحذر الا انها تجيد التسلل الى حيث أجلس للكتابة فتمارس لعبتها المفضلة في الطنع والارتخاء احيانا على هواء الكيف واحيانا اخرى فوق دماغى ..

اخر مرة قبررت ان اهزمها بضربة قاضية فاستخدمت كل ما امامي من أقلام ومسساطر وكتب وصحف منثورة ولكنها ذبابة ذكية

تروغ كما يروغ الثعلب وتخرج بعد كل ضربة قوية متماسكة اكاد ارى ضحكة التشمت على وجهها وأرى التصميم والتحدي في عينيها _ماذا أفعل ..!!

ـ استخدمت المبيدات فوجدتها خبيرة في ابطال مفعول كل سام وقاتل وتجيد الاختباء في الثنايا والزوايا حتى وجدتها ذات يوم تختبيء في ثنايا شعير رأسي ... بالهذه الذبابة الملعونة ..

ـ ملعونة ايتها الذبابة القوية انها لاتهدا فسوق شيء للحظة الا لتهزأ منى وتضحك من نعرفزتي وعصبيتي .. اسمعها تقهقه .. فاذا نهضت اجري وراءها طارت ترفرف فرحا نشوة بنصرها على لتعود من جديد فتراها عيني وتسمعها أذنى ويحسها جلدى ويتنرفز منها قلمي فيهتز غضبا وكبرياء كيف يكتب وفي الجو ذبابة تطير وعلى الورقة غيم دبابة تطير ؟ ملعونة ايتها الذبابة كيف كانت لك الغلبة على جهاز البلدية وعلى جيوش شركة سماحة فلم يهزموك ولم يقتلوك واخذت تلاحقني في منزلي ومكتبى ..

ـ ملعونة ذبابة لاتهزم ..!



出版 المشهد الأول:

- جوازات مطارجدة في وقفة واحدة من الساعة ه صباحاً حتى الساعة ٨ صباحاً دون مساشرة الاجسراءات رغم وصول الطائرة الساعة الخامسة .

 - المشهد الثالث :
- تحمل لها شنطة المكياج ..
 - المشهد الرابع :

- 🛎 طابور للمنتظرين لاستلام خادماتهم من
- 🗷 صحفي مراسل لجريدة مطية يقبع وراء مكتبه في أنتظار اخبار لجريدته يلتقطها من وراء سماعة الهاتف أو عبر موجات الأشير وأخبار الوطن ...
- سيدة في كامل عافيتها تسير خلفها خادمة
- واحد وسط جمع من أصدقائه ومعارفه لايجيد من الحديث إلا حش عباداته والتندر بمن يعرف ومن لايعرف وذكر عيوب الآخرين ونقل مايوغل الصدور ،
 - 🚾 المشهد الخامس ..
- ولاتزال مهنة المتاعب فقط.

- ■■ المشهد الثاني :

- سمعته يقول أن الصحافة شوب نظيف وفندق درجة ممتازة وسيارة مرسيدس ورجاهة بين الخلق وهز كل من سمعه رأسه موافقاً .. لم يعرف المسكين انها كانت وظلت

السبت : قضيت كل اليوم في السوق للبحث عن عطر جديد معرضة، . الأحد: تحدثت بالهاتف الى هالة ونورة

, وتوير وليلي وشمة و ي 🕿 الأثنين : دَهبت ميم السائق الى مشاغيل

 الخياطة _ لتفصيل عشرين فستانا لحضور **يًا الأفراح والليالي الملاح**

الثلاثاء : حضرت حفلة تخرج لاحـدى

 الخميس : أقمت حفلة كبيرة لكل زميلاتي وصديقاتي ■ الجمعة : بحثت عن زوجي في الصباح لأجلس منعنه وأراه هنو والاولاد غيلم يرييه

🔳 الأربعاء : كتبت الى بعض الجهات للبحث



وشرقا وشمالا وجنوبا فالوكالات السياحية تتنافس لاجتذاب الأعداد الكبيـرة من المسافـرين ... والدول السياحية تخطط لخدمة السواح وتقديم مالذ وطاب لاستنزاف مافي جيوبهم الاشيئا واحدا يبدو أنه دائما .. يكون خمارج أطار التخطيط والدراسة وهمو حماية السواح العرب وتأمين سلامتهم ... بل انهم اقاموا (اكاديمية) هكذا .. اكاديمية في تشيني بامريكا الجنوبية هدفها تدريب اللصوص والنشالين ثم تسريحهم الى أوروبا _وربما دول اخرى _بدءا ببريطانيا وذلك لسرقة السياح ' العرب ونهب ممتلكاتهم ..

_ لاتسيروا فرادى بل جماعات والأفضل الا تسيروا هناك ابدا ..

ـ لاتلبسوا مايعرف بهويتكم ولاتتحدثوا بالعربية او الانجليزية ويستحسن ان يكون حديثكم بلغة غير

ـ لا تأكلوا في المطاعم وحاولوا طبخ الكبسة بحيث لاتخرج رائحة الطبخ الى الجيران فيتعرفوا عليكم. - تفقدوا منزل السكن فلاتسكنوا في شقة نوافذها من رجاج او تملل على حديقة او في عمارة لها باب وتغطوا جيدا عند النوم!

- التحملوا شنطا في ايديكم والفي سياراتكم والساعات والخواتم والذهب للنساء والحثى نظارات ومن لإيرى الا بنظارة يستعين بصديق مبصر يقوده حتى يعود!

ـ لاتحملوا معكم عملات نقدية ابدا ولا حتى شيكات ..! - اذا وصلتم الى مطار هيثرو فلاتغادروا الطائرة واعلموا ان خريجي اكاديمية تشيلي يتربصون بكم في

قراءة في وجه العروس ..

◙ عثلما قالوا عن جدة عروس البحر لجمالها وسحرها البحري الأخاذ قالوا عن الطائف عروس البر وعروس المصايف لجمالها وسحرهاالبري .. فهي بكل مافيها جميلة .. ورودها .. هدومها خضرتها .. اوديتها .. شوارعها .. حداثقها .. أسواقها .. جوها

 في كل عام تتبرج هذه العروس الفائنة في زينة غالبة اخاذة وتفتح ذراعيها لمحبيها وعشاقها فلايزدادون الاحبا وعشقا فوق حبهم

🗷 هذا العام نقرأ في وجه العروس كل عبارات الجمال والسحسر والكرم ولكننا نلمح مايقرا فلايسرنا ولايسر عشاق هذه المليحة

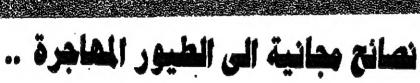
◙ لقد أمطرت السماء فارتوت الأرض وعم الخضرة والخير ولكن هذه العروس ثعاني من لسعات البعوض التي لاترحم ومن هيجان الذباب الذي لايكل فقذ استغل البعوض المستنقعات والغدران وفتحات المجاري وتشقق الشوارع فتوالد وتكاثر وسمن صفاره وسرحهم في الأحياء يقرصون خدود العروس فيدمونها ويورمونها

يما لم يبق له مثيل من قبل . ◙ ولقد استرخت اوصال هذه العروس واطرافها فتراكمت الأتربة وبتكومت الزبالة في الحنايا والزوايا والمنعطفات حتى عافها عمال شركة النظافة فهم يصلون أليها وينظرون في أسى وحزن ويتركونها

◙ لقد قراتًا في وجه العروس عبارات تدل على ترقبها لشركة النظافة الذي طال وتعدى الأيام الى الشهور .. وعبارات الدهشة حيال رقابة البلدية التي تعودتها العروس رقابة تصحو ولاتنام تحاسب ولاتغفل لحظة من أجل جمال العروس وراحة عشاقها ليس في موسم الاصطياف والما في كل يوم وليلة .

◙ واخيرا قرانا عبارة موجهة الى الدكتور حسن حجرة الذي صنع هذا الجمال في مدة قياسية .. تقول العبارة (أما لهذا الليل ان ينجلي) ؟!







🕿 في هذه الأيام أخذت الطيور المهاجرة الى بلاد الله الواسعة تشد الرحال وتستعد للطيران غربا

■ ولأن هذه الاكاديمية تدرب اللصوص علميا بوسائل حديثة فاني اضع مجموعة من النصائح المجانية لكل من (تسول له نفسه) السفر وخاصة الى بريطانيا وفرنسا:

- لاتشتروا من اماكن مشبومة أو لاتشتروا شيئا قط.

ـ لاتثقوا في كل ذي لكنة وابتعدوا عن كل عربي يقدم خدماته لكم . مفهومة ولتكن لغة الاسكيمو اوقبيلة هندية!

المطار فعودوا البنا نحن في انتظاركم ..!!

_ اخيرا لاتنسوا أن النصائح تشتري فهل تشترون !!!





الصنيث التمامل الصوار والنقاش حتى واختلاف الزائي مع الافضل والامثل في مجتمع.. كمجتمع الاتدية الرياضية لدينا .. يكون عادة بصورة

أيجابية ومتكاملة وناصعة .. لاتخرج بالطبع عن اطار

معفو الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب

أيط الدين يتطبق عليهم مثل هذه الصفات. اذا ياتي ويعقدمه رؤساء الاندية بدماثة اخلاقه وتعامله المعيد، والذي نال على اثره معظم الترشيحات معلى من خلال اراء ضيوقنا الاكارم ويستم ومضان البارك. استضفناه في هذا اللقاء الذي تحدث لنا فيه عن عدة امور رياضية وشبابية

● ماهي انطباعات سموكم عند مستواها امريهمنا ويساعد على تطور

ـ الاجتماع ولله الحمد كان موفقا

وناجحا بشهادة جميع رؤساء الاندية

الذين حضروا الاجتماع.. ونوقش

من خسلاله المقترحيات الثلاثية التي

تقدم بها الاتصاد السعودي لكرة

القدم ونوقش ايضنا الاقتراح المقدم

من نادي النصر ونادي الاتصاد..

وكما هو معلوم للجميع ان الاجتماع

تمخض عن تشكيل لجنة مشتركة

تمثل جانبا من رؤساء الاندية وجانبا

من اعضاء الإتجاد.. ويعبد دراسة

مستغيضة رفعت اللجنة توصياتها

الى الاتحماد السعودي لكرة القدم.

الذي اخد بدارسة اللجنة واعلن

طريقة الدوري للموسم القادم والذي

· وفي الاجتماع المثمر والجيد والذي

يعد بادرة طيبه لالتقاء رؤساء الاندية

مع اعضاء الاتحاد واحب أن أوكد أن

الكل قد ابدى وجهه نظره والتي كانت

تتفق مسع سبيل النهوض بالصركة

الرياضية ونتمنى من الله العلى القدير

أن يكون الموسم الريساشي القبادم

■ الادارة الشبابية كيف كانت

- بالطبع لقد تدارست مع الأخوة

اعضساء النادي الاقتبراحيات التي

وجهت لنا من قبل الاتحاد السعودي

لكرة القدم.، وكان الراي الغالب على

جميع اعضاء نادي الشباب مو

التضمية قبل كل شيء لمنتخباتنا

الوطنية .. بشرط أن لا يخلم بعض

ألاندية التي قدمت مجموعة كبيرة من

اللاعبين وهي مهمة في صقل الوقت..

فالاندية هذه قد شبحت فمن باب اولي

ان يضمن نبادي الشياب بالوقوف

معهم على الراي العادل للجميع وعدم

التزمت لراي يكون لصمالح الشباب

واحب ان اوضع ان مشاركة

لاعبي المنتخب مع انديتهم في فعاليات

المرسم القادم قد طالب بها جميم

رؤساء الاندية وكذلك الجهاز

التدريبي للمنتخب.. والحقيقة ان

ذلك ينبع منه عدة فوائد اظن ان

البعض قد تطرق اليها.. ونادي

الشباب ينظر الى المسلحة العاسة

وليس الى المسلمنة الشخمسية

فمصلحة جميع الاندية وتطور

موسما تاجحاً .

نظرتها للفكرة؟

سيكون على شكل مجموعتين.

واحب ان اوضح ان نادي الشباب

ان ينقصمه سنوى لاعب واحمد في

المنتخب الاول لذلك فبان اقسامسة

الدوري بدون اللاعب المنتضب

سيجعل نادي الشباب المرشع الاكبر

والقوي لنيل بطولة الدوري للموسم

القادم.. لكن هذا وضع غير صحيح

فنحن ننيظر لمصلحة الجعيسع لا

_ اعتقد ان المجموعتين قويتين..

ولاتبوجيد مجمنوعية اضعف من

الاخسرى بمعنى ان هناك تسوارنا في

الكفتين من ناحية المستوى الفني وفي

نفس الوقت فالتقسيم كان عبارة عن

خلاصه الفبرق وعطاءاتها للموسم

المنصسرم.. واتمنى ان شاء الله ان

يوفق الجميع في اظهار دوري جيد

خصوصا وان الجساهير الرياضية

متشوقة لرؤية لاعبي المنتخب مع

انديتهم وهدًا شيء نفرح به جميعاً .

■ ووضع الجمناهيير الشبيابيية

ـ بدون شك ان جماهير الشباب

ستحرم من مشاهدة فريقها وهو يلعب

امام اندية الرياض.. ولكن ستتابع

جماهير الشباب فريقها في المجموعة

الثانية وتتابع بالعين الاخرى نتائبج

المجمسوعة الاولى.. وأظن أن كل

جمهور سيتابع نتائج فريقه ونتائج

الفرق الاخرى في المجمى عتين حتى

يمكن معرفة أن فريقه سيلاقي الفريق

الفلاني في ابطال المجموعة الاولى أوِ

رؤساء الاندية كيف كان دورهم في

الاجتماع المشترك؟ وهمل أبدوا

_ بالطبع لقد تم مناقشــة جميع

وجهات نظر رؤساء الاندية .. وجعلت

الفرمسة للجميع دون استثناء..

فالجميع قد تحدث عن وجهة نظره

بصراحة متناهية فالكل يسعى

لمطعبة واحبدة وهنى مصلحنة

الرياضة السعودية .. ولا اعتقد أن في

الاجتماع من كان الطير واقف على

راسه!! لاثنا ولله الحمد لم نكن مع

مستولين ظلمه حتى نخاف او نتشدد

في ابداء وجهه نظرنا .. لكن في تصورنا

نحن بنادى الشباب كان الاجتماع

عبارة عن مناقشة النقاط الثلاث التي

بعث الاتحاد السعودي لكرة القدم

الثانية أو الثالثة.

والمستوى الفنى للمجموعتين؟

المبلحة نادى الشباب

الواقعية ومفاهيمنا العادية لها.

عِكُمُ الحديث الثالي مع سموه .





























































mage of the second





من الظلم ان نجعل جميع الامكانيات

التى وفرتها الدولة للاندية مقتصرة

على لعبة واحدة لذلك نجد ان الحل

الاجدى لهذه النقطة همو عملية

تقليص عدد اللعبات.. كأن تكون لعبة

كرة القدم هي اللعبة الاساسية

وليرافقها لعبتان من الالعاب المختلفة

يستطيع ان يقدم للجميع الخدمات المطلوبة منه كتاد؟ نا سوى لاعب شبابي واحد ومع لا أن يصبح رائدا.. أو زعيما.. 🔳 مـا هي وجهـة نــظر سمـوكم ق تخصص الاندية بالالعاب الرياضية؟ اعتقد أن هذه فكره جيدة.. ولكن

> حوار: خالد

عبدالعزين وضح لنا جميعا انه

بالامكان مناقشة اي رأي يطرح

خسلاف الاراء الشلاشة ولم يتقدم

باقتراحات سوى نادى النصر رنادي

الاتحاد وبدون شك ان الجهد الذي

قام به نبادي النصر والاتحاد جهيد

واحب ان اوضع اننا كاندية

منطقة الرياض قد عقدنا اجتساعا

لرؤساء الاندية الاربعة وذلك من أجل

مناقشة اقتراح نادى النصروتم

خلاله تأبيد اقتراح نادي النصر..

ولكن وضعنا نقطة اخرى بالحسبان

وهي اذا كان ليس بالامكان الاخذ

بهذا الاقتراح فاننا جميعا نوافق على

اقتراح اخر.. ومعنى ذلك اننا لسنا

متزمتين لهذا الاقتراح اما أن يؤخد

به او.. ولا اعتقد اننا غيرنا ارامنا بين

يوم وليلة .. كما اننا لسنا جبناء.. وقد

اتهمنا باتهامات باطلة لا اعتقد ان

شاه الله انها صحيحة.. وانا لا احب

ان اتكلم عن شخص ولكن انفى هذه

التهم عن جميع رؤساء الاندية الذين

شاركوا في الاجتماع ولا اعتقد انه

يوجد رئيس ناد في أي ناد الا وهدفه

الاول والأخير المصلحة العامة ونحن

ليس هدفنا الاصرار والتزمت لهدف

معين بل بالعكس المشاورة وتبادل

وجهمات النظر هي الهمدف.. ولله

الصمد المستولون في الاتحماد

السعودي لكرة القدم وعلى رأسهم

مساهب السمنو الملكى الامسير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز في هذا

الاجتماع بالذات قد اعطوا لكل

رئيس ناد التفاؤل بمستقبل زاهر

للرياضة في هدا البلد الحبيب على

وكما ان عملية تغيير الاراء ليست

حادثة بدون سبب هام يـرجع اليـه

فالاخ احمد عيد رئيس النادي الاهلي

رياضي خلوق وشخص متفهم

للرياضة بمعانيها ولا اعتقد انه

سييء.. واظن انه ليس بالامكان ان

يتخذ أي رئيس ناد قرارا منفردا دون

الرجوع الى اعضاء مجلس أدارث

يشكران عليه .

الشباب من ضمنهم؟ هناك ، اربعة كبار ، الا اذا كان المقصود بالكبارهي الاندية الفنية بالإمكانات المادية فأنا اتفق مع اي شخص في هذه النقطة من ان هناك اربعة كبار.. ولكن أذا كان الحكم من جهسة المستسوى الغني فهسذا غسير صحيح.. فاين نادي الاتفاق من لقب الاربعة الكبار.. فالاتفاق قد حقق بطولة الدوري المتاز وبسطولة كأس الاندية الابطال لدول مجلس التعاون الخليجي وكسأس بسطولة الاتسديسة العبربية اواشل الدوري بينما هنذه الانجازات قد غابت عن الفرق المسماة بالاربعة الكبار بل ان البعض منهم لم يحقق اي بــطولة لسنــوات

وبالنسبة لنادي الشباب فقد حقق

حقه بالطبع . وأكرر أن الاقتراح الذي تقدم به نادي النصر كان جيدا ونحن قد أبدناه ولكن الظروف الزمنية في المملكة وقفت مؤشرا نحو عدم نجاحه

واعضاء مجلس الشرف وهذا من

العامة لخدمة الرياضة في بلدنا

السادس من شهر شوال . ونحن في نادي الشباب حريصون جدا على تقديم نتائج جيدة في الموسم القادم.. ونتمنى من الله العلي القدير ان نحقق بمطولة الدوري ولكن هذا تمن وليس توقعا فبالتوقيع في علم

ـ من وجهة نظري لا اشاهد ان



استعدادات الشباب للمحوسم

للموسم القادم كأي استعداد سابق للمواسم الماضية حيث اننا لم نشاهد اي تفير كبير في طريقة الدوري.. وعملية تحديد هوية مكان المعسكسر للفريق سيتحدد بعد اجازة العيد حيث سيكون هناك اجتماع لمجلس ادارة النادي مع المدرب علما بان

والاقتراح الحالي جيد ايضا وهو افضل الحلول ولايوجهد اي ناد يستطيع أن يقول أنه منظلوم لأن القضيب الضغط على الجميع وليس على ناد معين ويدون شك فان اي فريق قادر على العطاء يستطيع ان يثبت وجوده في الدوري سيتمكن من ذلك . ولا استطيع أن أقول حيال هـذه النقطة الا أن الهدف الاسساسي كان نجاح الاجتماع واتفاق رؤساء الاندية مع اعضاء الاتحاد على رأي للاندية المعينة بالاسر لكن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

وأأكد أن النهم المنسوبة لرؤساء الأندية غير صحيحة اطلاقنا ولا استطيع ان اقول الا ان الله يهدى لجميع ويوفقهم لما فيه المصلحة

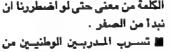
ـ في المقيقة ان استعداد الشباب التدريبات لفرق النادي ستبدأ في

■ من وجهة نظر خالد بن سعد ما معنى مسمى الاربعة الكيار؟ وهـل



انجازات جيدة في مجال كرة القدم

فقط وللاسف الشديد ولامكانيات



الشباب ما سرد؟

- لا اعتقد أن هذا الكلام صحيح بل بالعكس ان الشباب كان من اوائل الاندية التي احتضنت المدربين الوطنيين.. ولكن لاننسى أن ما يهمنا هو مصلحة الفريق في اي لعبة قبل ان يهمنا المدرب هل هو مدرب وطنى ام

فالغطوط العريضية لاستغنياء الشباب عن عبدالحميد عبدالله مدرب كبرة السلة هي أن النسادي استمر معه لمدة ثلاث سنبوات وكان معظم وقته في فترات الاستعداد للموسم الجديد مع المنتخبات السعودية معنى هددا ان النادي لم يستفد منه الاستفادة الفعلية.. كما أن المدرب فيصل بكر ظروف عمله حسالت بينسه وبسين الاستمسرار في

وتادي الشباب يرحب ويتمنى ان يكون لديه مدربون وطنيون لكل الالعاب.. ولكن يحب أن يلاحظ هل المدرب مؤهل وكفء لتدريب لعبسة معينــة أم لا.. ومن وجهــة نــظري الشخصية بجب أن يكون المدرب متفرغا للشدريب حتى يستطيع ان يعطي العطاء الكامل وللاسف ان المدربين الوطنيين غير متفرغين فتخيل مشلا أن هناك مباراة في منتصف الاسبوع هل باستطاعة المدرب ان

نادي الشباب.. ونتمنى ان يصبح جميع مدربينا وطنيين. ■ الشباب شيخ اندية الوسطى.. فلماذا لا يكون زعيما ورائدا لهم؟ - نحن لم نفكر يوما من الايام بأن

نكون روادا لاندية او زعماء لاندية.. لأنه لا يمكن أن يكون هناك ناد رائد للاندية السعودية اطلاقا.. فمثل ما نعمل يعمل الاخرون بل ومن المكن أن يعمل الأخرون بجدية ونشاط.. ولكن الذي يهمنا هو نجاح نادي الشباب ووصوله الى مستوى فني راق لجميع الالعاب في اندية المملكة لان ذلك هدفنا..

قنادي الشباب يهتم في كيف ينتج؟

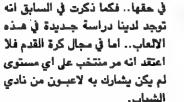


التي سينصب عليها الاهتمام من قبل

وحاليا تدرس الادارة الشبابية جميع جوانب الاستعداد للمقر الجديد.. وفي وقت سابق كنت قد تحدثت لصحيفتكم اننا قد قمنا بزيارة لنادي الهلال بناء على دعوة موجهة لنا من قبل سمو رئيس نادى الهلال واستفدنا من هذه الزيارة... ونحن مقدرون كاعضاء مجلس ادارة من بعد رمضان أن شاء الله سنجتمع في المقر الجديد على الاقبل مرة كيل اسبوع.. وحاليا نضع لمساتنا الاخيسرة عملي تصموراتنما للمقسر الجديد .. وان شاء الله لن يأتي موعد أستلام المقر الا ونحن جاهزون من جميع الجوانب وبالطبع الكمال نه وحده سبحانه وتعالى.. ولكن اذا استطعنا ان نهىء انفسنا بدرجة ٦٠٪ أو ٧٠٪ فاعتقد أنه أنجاز جيد





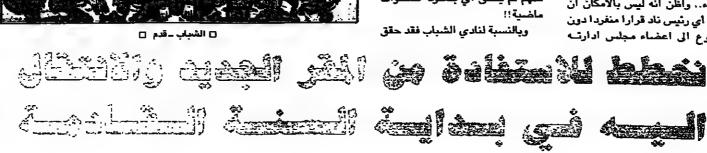


■ وضع الالعاب المختلفة بالنادي.. وكرة السلة بالذات في هبوط!! - في تصورنا أن جميع الألعاب مهمة في النادي وهي سواسية.. ولا يوجد فرق بين فريق كرة سلة او فريق طائرة.. وسباحة .. او تنس.. وبدون شك أن فريق كرة السلة كان له دور كبير في نادى الشباب لكن في نفس الوقت يجب أن لا نغالط الواقع ونقول احنا كنا كدا.. وكذا.. ونغرق في الاحملام الماضية.. الماضي ابتهي والان جاء دور الحاضر وفي المستقبل فالسلة مثلها مثل غيرها من الالعاب

وموعد الانتقال للمقر الجديد؟ غ تصبوري الشخصي لم يتحدد موعد معين للانتقال.. واعتقد ان الدعوه للمناقصة الصيانية جاهرة وستناقش بعد رمضان.. وان شاء الله سيكون الانتقال في شهر ذي الحجة او في بداية العام الجديد وهذا بدون

شك انجاز كبير. جدا وعند استلامنا للمقر بامكاننا ان





🗷 من خالل الاستطلاع الذي طرحناه خلال شهر رمضان حظى سموكم بترشيع الغالبية لكم كأفضل ً رئيس ناد .. ما هو رأيكم في ذلك، ــ في تصوري الشخصي لست افضل

رئيس ناد .. واعتقد ان هناك كتيرين افضل مني .. واذا كان هناك اي نجاح لرئيس نادي الشباب فهذا ليس من المفروض أن ينسب الى شخصي المتواضع لانني لست العامل الوحيد في النبادي بل هنباك اعضاء مجلس ادارة شرفوني بأن اكون رئيس ناد وتكافأت مجهوداتنا جميعا.. ومعنى ذلك ان النجاح هو نجاح الجميع وليس نجاح رئيس النادي لوحــده.. وعلى كل اشكر بعض الاخوان الذين

اختاروني كأفضل رئيس ناد.. 🗰 ما هو تعليقك على ادخال اعضاء الانبدية في عضبوينة لاتصادات

- لاشك انها خطوة اكثر من جيدة وستساهم بفعالية ويشكل كبير في نجاح هذه الاتمادات..

فعملية ترشيح مجلس ادارة في اي من نــادي اخــر للدخــول في مجلس أدارة الاتصادات الرياضية امر سيساعد أي دفع عجلة تطور اللعبة

خصوصا وان كنان هذا الشخص ممن تتوافر لديه المعلومات والالمام الكامل بها .. وبدون شك انه اذا كان في الاتمادات الاشخاص الذين عانوا في الاندية وقعامسوا مشعاكلها سيتفهمون جميع مشماكل الاندية التي ستحدث في الدوري.. واكد ان هذه خطوة جيدة جدا.. واتمنى من انه ان يبوفق الجميع وكل المجتمع الرياضي للاستمرار في هذه المسيرة الريساضينة وعسل راسهم صناحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. 🗷 او على الاقل اطلاق اسمائهم على بعض مرافق النادي؟

- لكل حادثة حديث .. وقبل كل شيء سنتسوجه بسالسسؤال الى الجهسة المختصة .. هل هذا الشيء مسموح به ام لا.. ويدون شك اذا كان مسموحا به فان النادي سيختار اسماء اكثر الاشخاص الذبن خدموا النبادي ويجعمل بمعض منشسات النمادي باسمائهم .. واعتقد أن هذا الشيء صعب حيث أن هناك العديد من ابناء الشباب الخلصين قد قدموا خدماتهم

■ معاذا تم بشسان العضموية والانتساب للنادي؟ - جميعها تدرس، برنامج العضوية.. والانتساب.. ونحن لا نود ان نتحدث

لكيان الشباب وليكن الشباب رمز لكل

بأي شيء قبل أن ننتهى منها وذلك حتى يكون هذا الامر وأضحا. ■ والجانب الاعلامي في المقر الجديد کیف سیکون؟ - بدون شك سنصاول أن نستغلها بقدر ما نستطيع في النادي الجديد.. وانا من خلال جريدتكم العزيزة اطرح الدعوة لاي شركة اعلان تحب ان

تستغل مقرآت النادي الجديد ان

تتقدم الى ادارة النادي بدراسه .. 🗯 والصيانة؟ النادي بدرس حاليا هذه النقطة... وان كانت تطلعاتنا نتجه الى شركة من الخارج لان امكانيات النادي المادية ليست مرتفعة لذا فستكون البداية مع هذه الشركة لمدة سنة أو سنتين ومن ثم الاستغناء عنها. اليوم تبدأ أولى خطوات الاستعداد لمنتذب الناشئين

الجانب الوجداني.. والتعبير عن المباركة في اية

وقد استطاعت (الصفحة) تبعا لذلك.. وفي هذه

الزاوية (مبارك بالعيد) .. ان تستجلى بعض ما يجول

في افكار بعض لاعبينا البارزين.. ومسئولي قطاع

الرياضة ايضا.. من هدايا وتحيات يبعثونها لمن

والصفحة.. انما تساعدهم في كشف النقاب

٥ مناهى الأمنينات الريساضينة..

ـ الأمنيات الرياضية أن نحقق بطولة

والشخصية الخاصة.. ﴿ هَذَا ٱلْعَيدِ؟

كأس العرب.. لنجدد امجاد المنتخب

السعودي.. والشخصية أن أقضي العيد

أين قضيت ايام العيد الماضى..

ـ في العبام الماضي قضيتها بعديثة

كيف ستُجسد مقاهيم العيد..

ازور الاصدقاء والجيبران

واستقبلهم.. ونبارك لبعضنا ما نحن فيه

البرنامج الخاص بالعيد.. النهوس

الساعة السابعة صباحا في انتظار

الزيارات، ومن ثم اقوم بالزيارات

العيدية من الساعة العاشرة للاصدقاء .

- اسم اللاعب.. حسسين البيشي..

النادي الهلال.. المركز قلب دفاع (احد

ـ اهديهـا بـدوري لجـلالة المك

المعتظم،، ولسمو وفي عهده ولسمتو

النسائب الثساني والآسسرة المساكسة

والشعب السعودي.. وكل عنام وهم

٥ منافي الإمنينات الريساضية..

۔ اتمنی ان نسوفق آن بسطولة کساس

العرب،. اما الشخصية فاتمنى ان ارزق

بمولوده،، واسعد بها مع افراد اسرتي .

این قضیت ایام العید الماضی..

احيانا وانت تقلب احدى الصحف

المحلية .. تطالع لقاء صحفيا رياضيا مع

أحد اللاعبين ترى ماذا تشساهد ومساذا

تقسرا ... صمور عبديدة بمقساسات

مختلفة ... واحد يضحك والأخر يصلح

غترته والثالث يشير باصبعه بدون

معنى .. الخ ثم تأتي الى نص اللقاء تجد

اسطة لامعنى لها واجربة (باساتر) ..

وماهو لونك المفضل .. والنتيجة ضياع

صَفْحَتُ كَامِلَةُ أَوْ صَفَحَتُ بِنَ ذَلِكُ

اللقاء ... والضحية طبعا القارىء والذي

كان من المكن أن يشاهد ويقرأ على تلك

الصفحة اشياء ومقالات تشده الى تلك

الصحيفة وليس العكس وقد كتب احدى

المراث تحت صورة لأحبد اللاعيسين مع

التعليق لاته لايعلم كيف وماذا حدث في

ذلك اللقساء وشسوفي بساعسين الحنسان

لقاءات رياضية ولكن ...!

والشخصية الخاصة في هذا العيد؟

و بطاقة المعايدة تهدى ان؟

افراد ألمنتخب الوطني).

ونحن طيبون .

الدمام بين الأهل،، وسوف اقضيها هذا

بين أهلي وأقاربي بالدمام .

واين ستقضيها هذا العام؟

العام كالعام الماضي أن شاء الله .

وبرنامجه الاجتماعي؟

عنها.. من خلال هذه التساؤلات.. التلقائية .

يشاءون. وكيفما يشاءون .

اسماعيل الحكمي.. النادي الاتحاد..

ــ اهديها لجلالة المك المفدى ولسمو

ولي عهده ولسمو النائب الثاني ولسمو

ألامير فيصل بن فهد ولسمو الآمير طلال

أبن منصور.. وفيها أقول لهم جميعا كل

٥ مناشى الأمنيسات الريسافسية..

- المنى من الله التوفيق في بطولة

كأس العرب.. والفوز بالبطولة.. وعلى

المستسوى الشنخصي.. الحميدة عيل

العسعة واتمنى المزيد من المسعة والرفاه

این قضیت ایام العید الماضی

ــ قضيتها بين الاهل في جدة.. وسوف

o كلف ستجسد مفاهيم العيد..

- بسزيسارة الاحسدقساء واستقبالهم

اسم اللاعب.. تسامير المتصبور..

النادي.. النهضة.. الركز ظهير أيمن

و بطاقة المعايدة المفتوحة تهدى

- اهديها لجلالة الملك المعظم وولى

. عهده الأمن.. ولسمنو أمنير الشيناب

فيصل بن فهد .. والشعب السعسودي

والامة الاسلامية .. واقول لهم اعاده الله

علينا حميعا باليمن والمسرات .

(احد آفراد المنتخب الوطني).

اقضيها معهم في جدة بمشيئة الله هذا

لى وللجميع أيضاً.

وابن ستقضيها هذا العام؟

وبرنامجه الاجتماعي

وتهنئتهم بالعيد .

عيد والامتان العربية والاسلامية بخير

والشخصية الخاصة في هذا العيد؟

المركز جناح ايسر (أحد افسرآد المنتخب

0 بطاقة المعايدة تهدى لن؟

مناسبة سعيدة تنبثق كلها عن واقع ما يختلج النفس

من مشاعر واحاسيس صادقة .. ذات ثقل ممنون لمن

الامنسات تركزت على تحقيق بطولة كأس العرب

🗖 هسين البيشي 🗅

_ قضيتها العلم الماضي بالرياض.. وساقضيها هذا العام بالطائف بين الاهل

ـ أسم اللاعب، فهد المسييح..

بطاقة المعايدة المنتوحة تهدى

- اهديها لكل قرد مسلم بصفة عامة..

ماهي الامنيات الرسافسة.

الامثيات الرياضية أن نهدي بطراة

كأس العرب للجماهير السعودية .. وتكون

القبرحة فبرحتين.. فبرحة ببطولة كأس

العبرب.. وقرحة العيد ونعيث البسمة

لشفاه جماهيرنا والامنيات الشخصية

اتمنى رضا الله ثم رضا الوالدين..

این قضیت ایام العید الماضی..

- قضيتها بمدينة الطائف بين الاهل

والاصدقاء، وساقضيها هذا العام

بمدينة الطائف ايضا وبين الاهل

كيف ستجسد مفاهيم العيد..

- بالمباركة .. والمعابدة .. وزيارة

- اسم المستول.. فهد الدهمش..

بطقة المعليدة المفتوحة تهدى

مدير منتخب المملكة الوطني لكرة

والتوفيق في جميع الاعمال .

واين ستقصيها هذا العام؟

وبرئامجه الإجتماعي؟

والإصدقاء .

والشخصية الخاصة في هذا العيد؟

النادي الهلال.. المركز لاعب وسبط

(احد اقراد المنتخب الوطني).

واقول فيها عساكم من عواده .

واين ستقضيها هذا العام؟

افراح الرياضيين في العيد _ اعداد عدنان المهنا

_ احمــد الله .. واتمنى مــن الله ان

يتقبل صيامنا.. واجدها مناسبة سعيدة

لارضع أيات التبريكات والتهاني لمقام

جلالة الملك وسمو ولي عهده .. وسعو

الامير فيصل بن فهد .. ولافراد الشعب

السعودي.. والأمة الاسلامية.. وارجو

متلما افترقنا انا وزملائي اعضاء الجهاز

الفنى للمنتخب في هذه الايام المباركة ان

تلتقي معا سويا بعد أن تكون قد قضينا

ايام العيد وندن في اتم المحدة

٥ مناهي الامنسات الريسانسية..

_ الامنيات الرياضية ان نعقق كأس

والشخصية الخاصة.. في هذا العيد؟

العبرب الذي نعد له الان.. والامتيات

الشخصية أن نعيد البسمة الجمامير

مدينة الطائف من خلال دورة كناس

العرب.. ومن ثم البطولة العربية.. ان

این قضیت ایام العید الماضی..

- تمنيت ايام العيد المامي مثلما

اتضيها الان.. نفي العام الماضي تضيت

ايمام العيد في استحداد دورة لوس

انجلوس.. وتلقينا نبأ العيد السعيد

عندما كنا نزور جلالة الملك فهد المعظم..

وبعدها أدينا مناسك العمرة.. ثم قضينا

يوم العيد داخل الحرم المكى الشريف في

هذا العلم ساقضي العيد في مدّينة الرياض

بريد القراء

اذا مبارك بقعید.. وكل مناسبة

مِنَ الأولاد والأهل ،

عزيزة وانتم بخير

_ وائتم ايضا ،

السعودية في هذم الناسية ولحم

وابن ستقضيها هذا العام؟

شاء الله .































ناشئونا بالاخطر والابيض

تلقى الاتماد السعودى لكرة القدم تلكسا من الاتصاد الدولي يتضمن تحديد شعار والوان القمصان الخاصة بكل منتخب مشارك في نهائيات كناس العالم بالصبح للناشئين والتي ستقام في الفتسرة من ١٤ ـ ٢٤ دي

وقعد تحددت الوان قعمسان منتخيشا الوطتي كما يلي الْسعودية .. ايطاليا (ابيض)

كتب/خالد القضيب

خلال الفترة من ١٤ - ٢٤ من ذي القعدة القادم .

القيدم في وقت سابق اسماء اللاعبين

وليد الباز ، نواف معالم ، سمير

عياد ، خالد الشهراني ، منمسور:

المساف ، عيدالرحمن الرومي ، فهد

صيري ابر الذهب ، خـَالد الدوسريّ ،

مروان بصاص، غازي مبارك، عادل

سلمان، خالد مسى، مصحفى ادريس،

عبل حسين، سعندون حصود، مسألح

النجراني، جميل المواد، بوشل البوشل،

عبدالعزيد الرزقان، عبدالله النفيسة،

ويشرف على الجهاز التدريبي المدرب

وفي عُمْم ذلك أكد للصفعة محمد

المراشى ان الغترة الزمنية لهذا اليوم

ستكون مخمصت لعملية استقبال

اللاعبين وتعبئة الاستمارات الخامسة

بكل لاعب والتي تشمل معلومات شاملة

عن كل لاعب .. كما سيكون الكشف

ويعد ذلك سيغضع اللاعبون لبرنامج

متكامل وشأمل خاص برفع مستوى عامل

الليانة البدنية .. وسيكون ذلك في المرحلة

الاولى من المسكر وستعقبها المرحلة

الثانية بالمسكر الخارجي والذي سيقام

ان شاءاته في بلجيكا ويتغلله بعض

اللقاءات الودية.. ولم يتحدد حتى الآن

موعد السفر الى بلجيكا وانما سيكون في

الفترة الواقمة من ١٥ - ٢٠ شوال

وستكون الجرعات التدريبية في

المرحلة القادمة على فترتين صباحية على

صالة الألعاب الرياضية بالمان.. ومسائية

وحاليا جميع جوانب استعدادات

المعسكر تسح بشكل طبيعي. واهب ان

انوه بالجهد،، والمتأبعة الستمرة من قبل

الدكتور عبدالرزاق بكر عضو الاتصاد

السعودي لكرة القدم ورئيس البعثة حيث

انه على أتصال دائم.. كما ان جهده قد

على ملعب الصنايع.

الوطئي محمد الخراشي ويساعده حمود

محمد عيس جابر، قهد الحميد.

واداريا أبراهيم البصيلي.

الطبي تصبيب في هذا اليوم ،

السلوة وحمد الخاتم

المرشمين للمنتخب ،

_ السعودية _نيجيريا (اخضر) _السعودية _كوستاريكا (اخضر).

انتهت المفاوضات

بالموافقة على انتقال

اللاعسب حاثل: ناصر السعدون ... بات في حكم المؤكد بأن احمد لاعبى اندية الدرجة الثانية في منطقة حائل مسوف ينتقل الى نباد أخر غير منافس لناديه _ الاتفاق ثم وقد تم ايضا تبادل الزيارات بين مسئولي الناديين ليتباحثا في هذا الموضوع وانتهت المفاوضات على أن يوافق النادي على شروط الانتقال.

في امس الحاجة الى لاعب ليشغل هذا عزيزي القارىء سوف نطالعك ان شاء الله بتفاصيل موسعة بعد أن تتضح

هذا اللاعب بعد من نجوم المنطقة

ومكسبا كبيرا لناديه الجديد وخاصة انه

عودة مبكسرة لمدرب



استعدادا للموسم القادم.

قسررت أدارة نسادي النصر اقساسة معسكر تدريبي خارجي لقريق كرة السلة وذلك استعدادا للموسم القبادم.. ولم يتحدد مكان المسكر.. الا أن الانظار متجهه نحر الاقطار العربية المتقدمة في

يمل في منتصف شهر شوال الجاري مدرب فريق كرة السلة بنادي الهلال د. حصود عاصر .. وذلك للاعداد المكر للمعسكر التدريبي الذي ستقيمه الادارة الهلالية لفريق كرة السلة بالنادي

العشيري ، منصور حسين ، سراج فريج ، محمد متصور ، حمد الدفيم، حسين عبدريه ، محمد القيشامي ،



🗖 محمود عامر 🗖

النصى

معسكر خارجي لسلة

وياتى ذلك في نطاق اهتمام ادارة النصر يغريق كرة السلة بالنادي والذي

أستطاع أن يحثق أنجازا جيدا في الموسم

وقد اعلن الاتحاد السعودي لكرة

ييدأ اليوم ببيوت الشباب بالرياض المعسكر الاعدادي لمنتضبنا الوطني

للتأششين لكرة القدم، وذلك أستعداداً لنهاشات كاس العالم والني سنقام بالصين

أمتد الى المسكر الخارجي حيث قد اعد الترتبيات اللازمة لاقامة المسكر.. كذلك تم الاتفاق المبدئي لاقامة بعض اللقاءات الوبية .. وفي ختام المسكر الخارجي بيلجيكا ستتوجه البعثة مباشرة الى المدين للمشاركة في النهائيات -

· وعن تطلعات الخراشي الى النهائيات بمعقته المشرف عبلي الجهاز التدريبي المنتقب .. جدد الخراش بانه نتمنى من الله ان تـوفق.. وان تكـون مشـــاركتنــا مشاركة فعلية .. وان نقدم مستوى جيدا يئيق بسمعة ومكانة الكرة السعودية والأمل كبير أن شياءاته في اللاعبين لتمقيق نتيجة طبية يكون مردودها على المستوى الدولي.. ويرتفع من خلاله اسم

الملكة العربية السعودية عاليا ـ وعن وجه الاختلاف بين استعدادات المنتشب للادوار التمهيدية واستعداداته عاليا إلى النهائيات اكد الخراش بانه من

المقسروض أن يكون الاستعسداد طبق

البطولة المربية 🗯 كتب خاك القضيب..

> ستكرن مشاركة قوية دينبع منها المنافسة على الراكز المتقدمة، وأضباف نحن تعكف حناليها عبلي الاعداد والتجهيز للمعسكر الاعدادي للمنتخبين حيث سيكرن هناك معسكر داخسل لكل منتخب، تعقيبه المساركية الخارجية بعدد من البطولات الدولية... والتي تهدف من ورائهما الى الاعتداد

الجيد والذي سينعكس اثره عبلى تقديم مسترى جيد في البطولة .. وعن فريق كرة الماء والتطلعات التي وس مربق حرم ۱۱۱۰ والنطبعات التي من المكن أن يحققها أكل السراكه أن

بقيادة المنتخب في نهائيات كلس العالم للناشئين بالصين ،

🗅 محمّد الخراشي 🗅

الاصل ولكن مشاركتنا في النهائيات

يستلزم وجود اختلاف كبير جدا بين

مرحلتي الاستعداد.. خنامية وان

الشاركة ستكون على المستوى العالم..

كثلك فان جميع الغرق المثناركة تتطلب

وضع حسابات أخرى تخلف عما كانت

وحبول الخلفية للمستبوق القتي

المتوارة للخراش عن المنتخبات التشاركة

قال ان مجموعتنا في الادوار التمهيدية

تضم كوستاريكا _ نيجيريا _ ايطالياً

لذلك فالمسترى الفني لكل قريق يختلف

هن الاخر تبعا للمدرسة الكروية التي

ينتهجها .. وبالطبع فالمرحلة القلامة

ستكون خلالها دراسة شناطة عن

المستوى الفنى لكل من هذه الفرق.

وتمتى الخراش في ختام حديثة أن يواق

المنافسين على المراكسة المتقدمة.. وذلك

ليس غرزوا فالفريق هو بطل المليج أي

البطولة الخليجية التي النينت في الزياض

قَيلَ فَتِرَةً إِنَّ وَكِأْنُ مِنْ مُسَمِّنَ التَّلَاثَةُ الأَوائلُ

في البطولة المربية لكرة الماء والتي اقيمت

ويدون شك فالفريق سيبواجه فبرقاء

وحول اسباب عدم ادراج منتقب

الفيطس ضمن المتخدات الشاركة في

البطولة العربية.. أكد البراكه أن شروط

وقواعد البطولة لأبيدرج تحتها مسابقة

الغطس.. لذلك فمنتضب الفحلس لن

عزبية متقدمة في مستوى اللعبة كالجزائر

طيه حساباتنا الاولية ..

«براکة السباحة» سنخافس على مراكز متقدمة في

ل سوريا.

وتوسى

يشأرك في البطولة..

أكدنامر البراكة سكرتج عام الاتعاد السعودي للسباحة ان مشاركة منتخبات السباحة وكبرة الماء في فعماليات الدورة العربية السادسة للألعباب الرياضية

- وأثما سيشارك في البطولة الاسيوية أنتائته والتي ستقام بالهنب ادا صدرت موافقة المقام السامي.. فريق كرة الماء سيكون بلا شك احد

کیل بیطل پیشمین

السطولة

اشارة الى ماقاله مدير الكرة بشادي الشباب الأخ محمد جابر بصدد الاجابة على الاسئلة التي طرحها عليه محبرر صفحة الرياضية في العدد (٢٦٢٤) بتاریخ ۱۷ رمضان ۱۶۰۵ هـ حول هل استحق بنظل الكنأس الكنأس للعنام ١٤٠٥ هـ حول هذا الموضوع اقول للأخ محمد انه يجب ان يكون اكثر حذرا ءقبل أن يجاوب على استلة الممرر فانا أسأله من اي ناحية لايستحق الاتفاق الكأس واحب أن اقول للأخ محمد أن كل فريق يحقق بطولة يكون جديرا بها لان البطولة لم ثأت الى الاتفاق بدون اى جهد أو لم يلعب أي مباراة الم يلعب في الكأس مع فريقه وهزمه ولعب مع الاهلي بطل الخليج وهنزمه ولعب منع بطل الدوري وهنزمه ولعب قبل ذلك مع الفرق الاخرى وهنسا لايسعني الا أن أقول للأخ محمد أن كل بطل يستحق البطولة التي حققها لانه جدير بها الم يكن الأتفاق حقق بطولة الدوري بدون هزيمة وهو أول فريق يحقق ذلك ومقق بطولة دول مجلس التعاون وهو أول فريق يحققها في المملكة وأول فريق يحقق بطولة الدول العربية ابطال الدوري والحرشء حققه هوكأس المليك الغنالي وحققه بجندارة واستحقناق وفي الأخير احب ان أقول مرة اخرى أن كل فسريق يحقق بطولة هسو جديسر بها

المشجع الاتفاقي

حسواد العطافي الدمسام

زملائه (کسا تشاهدون انه ودیع مع زملائه اللاعبين خارج الملعب) من المؤكد أن ذلك اللاعب لم يلفت انتباهه ذلك

واللبيب بالإشارة .. يفهم ناد كبير وتغيير في ادارته بعدد فصول السبنة لماذ كل ذلك وهل من منقد لذلك

النادي . • تصريح لأحد اعضاء الاندية (سنأتي بمدرب لايشق له غبار الخ .. والنتيجة خسائر مالية وتدور الاسطوانة من جديد في الموسم القادم (ليتهم من الصاريجهم ارتاحوا وأراحوا) .

محمد عبيد الجهتي

الاهانة اكثر من مرة وسكت .. انه اللاعب نفوز على الشباب ولكن دخل فينا الهدف الشائث من خطأ من لحمد والهدف الأول تسلل . حدث هذا بينما كان أحمد الخريصي

جالسة بجانبه رابتسم أحمد .

انسان لاستعق الاهانة حيث اله سعم الخلوق أحمد الخريمي حارس مرمى ثادي الجبلين .. ومادفعني أن اكتب هو أنه بعد مباراة الجبلين والشيآب ضرب التلفون ورفع التلفون لحد أداريي النادي وأجاب ألو .. تعم فساله الشخص ألذي اتصل عن النتيجة فقال الإداري ٢ .. ٢ ركان من القروض ان

الجبلين بحأثل، رُني رسالتي هذه أدافع عن

أقول يا أصحاب الناصب والتصريحات هـل نسيتم عاقدمه أحمـد للنادي في هـذه السهولة لحب أن أرجع للوراء أو في الأصح للسنوات الماضية واحب أن الكركم باخلاص هدا اللاعب الذي يشلقى الإمسانية تبلو الأخرى .. اعزائي لُوكان الَّهِدفُ الذي اخطأُ به لحمد هو اول هدف نخبل مرمى الجيلين

عزيزي اننى أحد الشجعين لنادي

كل علم وانتم بخسر قراءنا الافاضل .. واميدقياء صفحتنيا التي تشاركوننا اليوم ق تحريرها .. من خنلال رسائلكم المتعددة والتي بمثلية دافع لنا

لقلنا معهم حق ولكن أي مرماكم ٢ أهداف وأو

كان في المرمى حارس بدلا من لحمد في هذا

أحب أن التكركم بأن أحمد هذا اللاعب

كـان احتياطيـا لزميله يحيى العتيق في علم

١٣٩٨ ... ١٣٩٩ وكان هو الأحق في الوقوف

بين الخشيات الثلاث ومع هذا لم يفتح فمه في

... کلمة راحدة ثم اصيب يحيى وجاء (غماري)

وتبيل ان يكون استياطيا وفي عام

۱۲۹۹ _ ۱۲۰۰ اثبت وجوده ورتف حاميا

لعرين الجبلين وصعد النادي في عام ١٤٠٠

الى الممتاز على اكتمانه وأر عملم ١٤٠١ كان

النادي بعد نزوله من المتاز من المفروض أن

يهيط آلى اثنائية ولكن أحمد وامام التعاون في

حائل صعد وقار الجيلين وبقي في الاولى وفي

علم ١٤٠٢ هـ صدرت علوية بحق الحارس

الاحتياطي وكان الناس وجمهور الجبليز

يتوقعون أن يستغيل احمد الظروف ولكن.

فاجأهم احمد ولعب طول الموسم وكان النادي

مهددا في النزول وفي عام ١٤٠٣ كان الجبلين

ني الدوري في المركز الثامن كان يملك ٩ نقاط

الموسم ليخل مرماكم ٢٠٠ هدف.

وحافز لمواصلة المشوار وتقديم الإفضل لكم .. هذا مع اعتذارنا لكل من لا ترى مشاركته الثور كـاملة .. وذلك بسبب انها غــير صالحة للنشر .. كما تعتذر كذلك

يصدرت عقوبة في حق الحارس الاحتياطي

ليقاف لمدة ٢ شهور واستدعى حبارس

الأشيال ليكون احتياطيا ولعب أحمد وكانح

عن مرماه حتى نهاية الدوري واحتل الجبلين

المركز النكلث وفي علم ٢٤٠٤ ــ ١٤٠٥ صعد

الجبلين على لكتاف الخريصي الى المعتار حيث

هد ؟ وانتيات، ومن اهمها والمطرعا في

هنذا قليل من كشير قدمته هنذا اللاعب

الضارق وأوجه سنؤالي الى اصنصاب

التصريحات أصحاب المتأصب : من هو الذي

جِعلكم تلعبون مع أندية الأضواء؟ ومن هو

الذي أضاف هــنه البطرلة الى رصيد

التنادي ؟ ... اعتراثي اصحناب الكراس

الدوارة أو لم يكن احمد الخريمي في المرمى أ

منعدتم إلى المتاز ولولم يكن أحمد في المرمى

لارتقع رصيد الأندية من الأهداف التي

سكنت مرملكم اكثر من ماهو مرصود الأن

أن جمه ور الجباين يقول لو ان احمد

مباراة القتح في الأحساء !

بكنير وكنج جدا .

ممن لم نتمكن نشر رسائلهم في هذا العبدد او الرد عليها عبلي أمل

الالتقاء يهم أن شاء أنه في أعداد `

بريد القراء

■ الأخ أبرأهيم محد عبدالكريم .. شكرا عبل التهنشة .. ومساطليت بالمكسائلة المصدول عليه عند الاستوديو وليس

■ الاخ : عبداته فهد اللحيدان ـ كلية

العلوم الادارية .. لم نفهم سادًا بعثى

وعموما اتحاد القدم حسم الامر ووضع

وأن أحمد القريمي هذا الصارس لن تتساه جماهير الجبلين وأقول لادارة النادي أذا كلنت هناك مكافأة للاعب الذي يعتبرم النادي ويكون اخلاصه وصمته هو منهجه دائماً فيجب على ادارة الضادي أن تضع صورة أحمد على الدرع النصوب في الادارة ار يعلقوها في مقدمة النادي . أعسزاني أرجعسوا الي مكتبسة النسادي وتصفحوا ماتحفظوه عن الكتابات وتحاليال

نبدة عن هذا الحارس شعرت أن من واجبي كجيلاوي أصيل أن البولها ويناعل صبوت

وأمام كلُّ اداري غير حانب على مصلحة هذا النادي الجبيب ، الورقة حال دون نشره ، 🔍 عليك ورددتها معهم

> المشجع الجيلاوي محمد عبدانة الشمري

ردود مختصرة

شكل الدوري القادم وأقره . 🛲 الأخ منحمد أسان محسد رسان 🕳 الطائف _ انهم يلعبسون كسرة القسام والاجراءات التي طلبتها لاتتخذ عادة الا

ق المعارك-.` 🗷 الأخ عبدان سليمان العيدي سأتحاد القدم لم يذهب يعيدا عن ماأشرت اليه ، 📰 المشجع ـ: الهلالي _ العكائلي _ الطائف - أيمن سعبد القرنى استلتك الثلاثة وجهناها الى جهآت الاختصاص وستجدما في القريب العلجل على صحر

🕿 عبل مكي يأبكس - مسوداني مقيم بالدواسر ... منع احشرامنا لُقيمة الموضوع الذي تحدثت عنه .. الا أن مانكرته لايعت للشعربأي صلة ،،حسب رأي الزملاء في الجريدة .. 🗷 آلاخ محمد سليمان الشراري –

🛢 ألاخ سعيد عبدالرحمن الغامدي ... ماتقوله .. نغمة ريدها البعض وانطلت 🗷 الأخ م ، ع ـ الحماد .. السؤالان اللذان طرحتهما ستجد جوابهما على

-سنحاول تلبية طلبك في اقرب وقت .

أحهد الفريعي لن تنساه الجماهير

اذا كان اصحاب الكراسي الدوارة يحملون

أرجو أن لا أكون قد أطلت عليكم ولكن هذه

يهضم حقه وينسى مأقدم وما انهز .

درعان والاخرون على مايهدرون من اهداف ولماذا لايماسب الدفاع على مأيتسببون قيه من أهداف ؟ وأنا أقبول أن أحمد يتحمل مستولية الهدف الثالث فلكل جواد كبوة وحيراس عاليون يعطنون والانسان ليس معصوما عن الخطأ أضرب لكم مثلا فالحارس الدولي يونس أحمد حارس مرمى قطر ولج و مرماه عدف من منتصف المعنى قدا انه لايستحق أن يلعب مع غريقه أو مسع المنتخب القطري ؟ وأناً أتول كل واحد يخطىء ولكن ليس معنى هذا ان ميعد او

أَخُطُّا فِي اللَّهِيفَ الثَّالَثُ أَمَامَ الشَّبَابِ فَهُو الذِّي دافع عن عرين الجبلين في كل اخلامي . أو لم يكن أحمد في المرمى طوال غذا الموسم لكان الجبلين يشرج في كل مباراة يعدد واضر من

احمد مستولية هذا الهدف قلماذا لايحاسب

لُّبارياتُ التي في مكتبتكم واعيدوا الذكريات واقدموا ماقسالت الصعف عن هذا اللاعب المثالي الخلوق .

■ الأخ مرزيق فالح الطيري ـ حالل -اسباب قنية حالت دون نشر القميدة .. ولها علاقة بالاخراج

القريات - كتابتك للموضوع على وجهي

لعمدة الصفحة في القريب العاجل أن شاء أنقد 🔳 الأخ محمد غلى القيرني _ الطائف -



هسل تشارك الصبوبسال بندلا من السودان في بطولــة كـأس العسرب

اختباركية مشجب المستوسان والمسلام عنى أشر الاعتدار الرسمي الذي تقدم البطولة التكوية فداعده في الركار الذات مه الاشعاد السموراني لكرة القندد عن

المشمارنة في بمعنولة تكاس العموم اللتي ستقيام في الطائف - والذي يشيرنية السعودى لكرة القدم وبصعته المصيف انتظار ردا لاتحاء المسوسال الذي لاب ان ياتى عنملا معكم ان سايرة لداييق لهذه المطولة بتكسا عاجبلا ال الاتحاد عن بدأيته الاشاعة بودافقط

في بطولة كأس العرب ..

وماجد تنتظر مشاركته ؟؟



🗷 أجد البعدتي 🛎

الطائف كثب عديان المهيا أتلد . الأبساد رفهيد الدهمش مدير منشف المفكة الأولى لكرة القدم مأن اللاعب همائح خليفة قد يتسارك في



الانضمام تقائمة الدراد المنشئين . مثى ماكانت بمبالله المسعية نزعله لذلك ويثوقع الدهمش حضور مسالح عليعة عشدما بتماثل للشفاء ويرعب اخليل

لمطولة (كأس العرب) وسط ظروف مالية صعبة

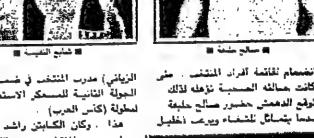
أما بالنسبة .. للاعب . شياييد النفيسة فان أعمايته اشد وطأة من ضعه في الوقت الجاشر - اللهم الا اذا



الزياني) مدرب المنتخب في ضمعه خلال الجولة الثانية للمسعكر الاستعدادي هذا . وكان الكابئن راشد خليفة

مساعد مدرب المنتخب ومدرب اللباقة قد حبرح (للجنفحة) مؤخراً سان انصبام صالح .. قد يكون من باب المتابعة واجتراء بعض التعريضات اللياتية مع وملائه اللاعبين نقطى وأضماف الدهمش خبلال حبديشه

اصابة صالح لذا فقد يكون من المتعدر



الأعدادي لبطولة العرب صابين نعم



٢٤٠ ألف ريسال ميسزانيسة المعسكسر

كتب محمد يوسف الدوسري .. بحث مجلس ادارة شادي الخليج في اجتماع طارىء عقد يوم امس الأول ماينعلق بارتباطات مرق النادى القادمة

ومايصاحبها من ظروف تدريبية . أجاء ذلك اليعث نظرة للظرف الحالبة التي يمر بها النادي حاليا والتي ركز من خلال الفترة الماضية على تسديد جميع الديون . وكان أن استفاد لتحقيق ذلك من المبلغ الحالي وقدره ٣٠٠ الف ريال والتي تم جمعها من خلال التبرعات التي تقدم بها بعض رجال الاعمال .

مبدرب للسللة

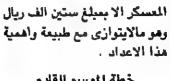
ونظرا لالغاء عقد مدرب قريق السلة في الموسم الماضي . . المدرب الاسريكي رون بلانسكي وثبعا لهذه الظروف فقد تقرر أجرأه أتصالات منع المدرب الاسريكي مكنته والذي يعمل بشبركة ارامكو حبث معبق له وأن درب الفريق وذلك للعودة من جديد لتدريب الغريق في الموسم القادم

معسكر اليبذ

أما قيما يخص معسكر فريق البد ضمن استعداداته لنمثيل المملكة في بطولة اسطال الدودي العرب والشي ستقام في مدينة حماة المسورينة في اواغبر شبهبر ذي الحجة القادم .. فقد تابعث الادارة مبدى الاعتداد لهنذا المعسكر والذي ستبلغ تكاليف ٢٤٠ الف ريال حيث سيشام في

لذا فقد رأت الادارة تأجيس اعطاء الراي النهائي مع التأكيد على خمرورة اقامة هــذا المعسكر لحين تأمين ميزانيثه .

هذا والجدير ذكره أن أتصاد كرة اليد كعبادته لن يبدعم هذا



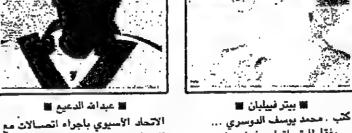
خطة الموسم القادم

هذا وقد قبرر مجلس الادارة ضمن استعداداته للموسم القادم العمل على تخفيض المساريف قدر الامكان والتركيز على الاستفادة من المدربين الوطنيين لتدريب الغبرق حتى يمكن تنفيذ ببرامج النادي دون اي صعوبة .

هدذا وقد أشسار رئيس نسادي الخليج الاستاذ محمد المطرود الى ان الادارة تتوقع كالعادة تجاوبا كبيرًا سواء من الرئاسة العامة لرعاية الشباب في ضوء حرص سمس أمير الشبباب ومشابعته لمعطيات الشادي ... ومن اتحاد كرة اليد للمشاركة في تنفيذ هذا المعسكر حتى يتم ظهور الفريق بالستوى المشرف لكرة اليد

السعودية .





وفقا لما تم اقراره في اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الأسيوي لكرة القدم والذي عقد مؤخرا في كوريا برئاسة رئيس الاتحاد داتو حمزة .. والذي تم من خلاله التأكيد على تشكيل منتخب نجموم أسيا الذي يضم اربعة من نمجموم الكمرة السعودية . . وهم عبداته الدعيس -منالح خليفة محيسن الجمعان ماجب عبدات . فقد بدأ بيتر فيلبان سكرتير

الاتحادات الاوروبية لكبرة القدم ومسع بعض الاندية وذلك بهمدف التنسيق والاتفاق على أن تلعب بعض مثك الغرق

🗷 عبدالة الدعيم 🛎

مباريات ودية مع منتخب نجوم اسيا . وهذا وسوف يتم وفقا للتقريس الذي سيرفع للأتحاد الأسبوي والقرر تقديمه ف الاجتماع القادم تحديد عدد الباريات التي سيضوضها المنتغب وامساكنها

تصاثل للشعباء خبلان فثبرة العسكير

الحالية . وثبين البطرية شريعا يكون

وقيما يتعلق بانضمام اللاعد دجي

عبداط انقائمة المنشقب العيقور عنها

أبوضائد ... هذاك طروف نم تشع ناجب

المشاركة مع زملائه واعترة المسكراتان

للجندر الاشسارة برائر الرياني

مؤخرا لقائمة المنتخب . و محارنة منه

لتدعيم مركز راس الحربة الذي يشعه

ماجت ٪ وقدال الدوسري ايضا

الأيام لزملائه هنة

تنفيذا لقرارات اللجنة التنغيذية

■ فيلبان : يبدأ اتصالاته الإعدادية

لهباريات منتخب نجوم اسيا

اللبنــة الفنية .. تعتمد

أسهاء وجنسيات حكام بطولة كأس العرب ه دول عربية يشارك حكامها ..

الطائف . كتب عدنان المهنا .. اعتمدت اللجنة الفئية المشرضة على تنفيذ بطولة كأس العرب .. ومسارياته والمزمع اقامتها منذ يوم الرابع عشر من شهر شوال الجاري . . اسعاء وجنسيات حكام المباريات تلك ، بعد أن حددت تنسيقها منع الاتنساد العسربي لكسرة القدم ... والأتحادات العربية الأخرى ... التي ينتمي اليها كامة الحكام

هذا . ويراس لجنة الحكام بالبطولة نفسيها ، العميد / ضاروق بـوظو من الجمهورية العربية السورية .. فيما حات اسماء الحكام المشاركين ﴿ البطولة .. على الهيئة التالية

من سوريا ... الحكم الدولي .. نـزار

 ومن لبدان ... الحكم الدولي ، غازي ومن ليبيا . الحكم الدولي .. سالم بشكل رسمي بحث .

• ومن اليمن الشمالي . الحكم الدولي • ومن الكنويت .. الحكم الدولي عبدالعزيز السلمي ومن الإمارات .. الحكم الدولي .. فريد عبدالرحمن ومن عنصان ... الحكم الدولي أبورشيد شمبيه .

ومن المغرب .. الحكم الدولي . ممولا

 ومن المملكة .. حكمان لم تحدد هويتهما بعد ، الا انهما سيكونان بصفة دائمة حكمين احتياطيين . ورجز خط . • وهناك حكمان أخران يحددهما رئيس اللجنة قبيل البدء في حدولة المباريات مع اسماء الحكام .. والتي سيكشف النقاب عنها .. حين الشروع كي تنفيذ المباريات

 الشخصية التي قابلتها وكان لها تأثير على حياتك؟

الدوحة -مكتب الجزيرة. عبدالسلام الخالدي عادل مال الله يعتبر من اللاعبين القلائل في الخليج الذين الثيتوا جدارتهم ليس على المستوى الخليجي فقط وانما تعداه ايضا الى

وكان بروزه في دورة عالمية هي بطولة كأس العالم للناششين باستراليا التي شارك فيها الغريق القطري وحصل فيها على المركز

اذ كان عادل مال الله من اللاعبين الاحتياطيين في الفريق ثم اصيب احد زملائه في التصفيات التمهيدية في تايلند مصا دفع بالمدرب البرازيني ايفرستو ان يشرك عادل مال الله في مركز قلب الدفاع وبالفعل كان عادل من ابرز نجوم تلك الدورة ولايزال احد اعمدة الغريق القبطري الذي يعتمد عليهم. التقينا ب اثناء استعدادات الغريق القطري لخوض غمار بطولة كأس العرب التي ستقام بالطائف أن شاء الله وكان هذا اللقاء الذي نكشف فيه أراءه وذكرياته والجوانب الاخرى في حياة اللاعب عادل مال الله .



عادل مال الله نجم الكرة القطرية `

يصعب ترشيح بطل لكأس العرب

* هذه هي افضل تشكيلة لمنتخب الخليمج

وعبدالجواد افضل ظهير اسيوى

بيب تذبذب وستويات الفرق العربية

- ألاسم عادل مال الله .

- الحالة الاجتماعية اعزب دالعمر ٢٤ سنة العمل مرشح ضابط كيف كانت بدايتك الكروية؛ -بدایتی لا تختف عن بدایة ای لاعب تدرجت من العواري ثم التعقت

بالنادي الاهني في درجة الاشبال ثم منزحلتها الاولى وتكت وكسامنو الشباب واخيرا تمثيل النادي والننتفب مأمول سوف ينضم ماجت خبلال هذه و بعد ایام ستبدا منافسات بطولة كأس العرب التي ستقام ان شاء الله سالطانف مناهى تسوقعباتيك للفرق كان قد ضم اللاعب حساء أبيرد أود المشاركة في الدورة ٥ - والله يا أخي الحكم القاطع والجازم

عنى مستويات الفرق العبربية صعب الفرق فاحيانا نجد فريقا في القمة بعبد ايام مستواه لاشيء والدليل على ذك مستوى منتخبنا و تصفيات كأس العالم كنا متصدريز للمجموعة ومستوانا جيد وتوقع النقاد وصولنا لا مجالة الي كأس العالم وفي مباراة واحدة خسرنا كل شيء ولم نقدم حتى ربع مستوانا في الباراة مع الفريق العراقي بكلكتا .

وكنذك العال بالنسبة للفسرية السعودي فهو بطل أسيا منذ مدة بسيطة ربين يوم وليلة يضرج من النصفيات التمهيدية على يد فريق الامارات .

0 رأيك في الكرة السعودية؟ - اعتقد أن مستوى الفريق السعودي في تصفيات اولمبياد لوس انجلوس التي اقيمت بسنغاضورة كان اغضل من مستواه في كأس امم اسيا رغم حصوله عسل البطولة اذ قسم في تصفيات لوس انجلوس مستويات رائعة امام فرق قوية مثل الكويت وكوريا ونيوزلندا وريما يكون السبب الى أن الغرق الآخرى لم تعطذلك الاهتمام للفريق السعودي وهذا ما افقده هذه الصغة في بطولة كأس امم اسيا حيث كانت الفرق تحسب للفريق السعودي

الف حساب ورغم ذلك فاز بالبطولة 🔾 موقف کرو ي لا تنساه ٢ - في المباراة النهائية لكنس الخليج في سقط عندما لعبنا الضربات الترجيجية مع الفريق العراقي اضعت ضربة جزاه كأنت كعيلة بتتويجنا ابطالا للخليج ولكن أن شأه ألله تعوضها في البطولات القادمة وخيرها في غيرها مثل ما يقولون .

٥ مثلك الإعلى؟

يوسف ـ عالميا باسريلا .

ـ محلیا مبارک عنبر ـ عربیا ابراهیم

٥ لاعب خليجي تحب مشاهدته؛

مستواه رائع وثابت في نفس الوقت طوال

مشاركته الدولية وقد توج هذا المجهود

بمشاركته ضمن نجوم العالم واعتبره من

ـ ف الحسراسية حمسود سلطان وفي

الدفاع محمد عبدالجواد وصالح النعيمة

ومحبوب جمعة ومحمد دهام وقي الوسط

فهد المصيبيح والعنبري وعيسي احمد .

وفي الهجوم علي زيند وماجند عبندالله

- محمد عبدالجواد اعتبره افضل

- أبراهيم خلفان: ضابط الإيقاع في

ّ ـ صالح خُليَّفة. تعريراته قاتله .

ـ محيسن الجمعان. نجم ومستقبل

ظهير ايسر في اسيا بدون مجاملة .

عرف هولاء بكلمات؟

ومنصور مفتاح .

الوسط القطرى .

🔿 بلد بهرتك؟

ـ مكة المكرمة .

امنیهٔ تود تحقیقها؟

ء تحرير القبس الشريف

ماهوایتك المفضلة؟

٥ اجمل بلد زرته؟

۔ البرازیل ،

ـ السباحة وركوب الخيل

أفضل اللاعبين في الخليج أداء وخلقا ،

٥ افضل تشكيلة خليجية؟

- فيصل الدخيل فهذا اللاعب بحق

 افضل عراحك الكروية؟ - مشاركتي مع زملائي ف استراليا عندما حصلنا على المركز الثاني في بطولة كأس العالم للناشئين.

0و أول مكافأة تقاضيتها؟

 اول مكافأة لي عندما حققنا بطولة على مستوى الاشبال في النادي فقدم لنا قلم حبسر ولازلت احتفسظ بهسذا القلم

 او لم تكن تجما مشهورا ماهي الوظيفة التي تتمناها لنفسك - عشدما كتت طفيلا كنت احلم بان اكون ضابطا والحمدته تحققت امنيتي وأصبحت الآن ضابطا في القوات

 ما لايعجبك في عادل مال الله؟ _والله هــذا شيء راجــع للجمهــور بالدرجة الاولى فهو المقياس الذي يحكم من خُسلاله عسل اللاعب بسالنجساح او

- سمو الشيخ حمد ولي العهد لمعاملته الابوية التي نلمسها من سموه حفيظه



٥ اجمل هدف سجلته؟ - هدفي في مرمى نادي السد في بطولة كأس سمو امير البلاد . اسوا مباراة؟ _مع الفريق العراقي بكلكتا . 0 اجمل مباراة؟

كأس العرب بالملكة العربية السعودية الشقيقة ونحن نعتبر زيارتنا للشقيقة السعودية زيارة اخوان واحباب في ظلما يجمعنا من روابط اسرية. -سع الفريق البرازيلي في نهائيات كأس العالم للناشئين باستراليا. كلمة اخبرة؛

واشكر الصفحة على اتاحتها هذه الفرصة للقاء بالجسامير السعودية

ان شاء الله ثلثقي على خع في بطولة

دخولهم مجانا

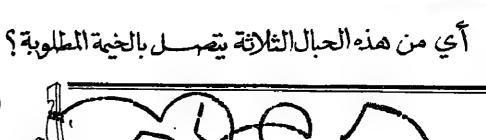
الطبائف : مكتب الجزيرة .. وأغان واناشيد تشجيعية .. عند اقامة أوضيح الأستاذ / مصمد بين مباريات المنتخب بعد عشرة ايام .. نعشبان .. سكرتير عام بيطولة كيأس العرب .. ومدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. بالطائف .. أن مكتب

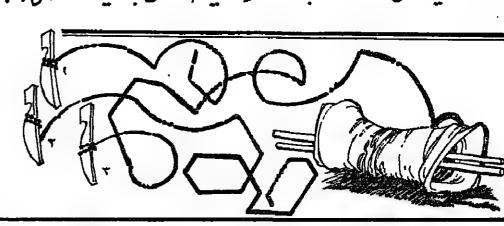
الرئاسة بالطائف .. قد بعث الى ادارات الأندية بالمدينة نفسها .. راغبا في تحديد اسماء رؤساء رابطة المشجعين في ثلك الأندية .. مع حوالي ١٥ مشجعا يضمون لکل رئیس وعيدانة النيازي عن وج .. وقد قسمت مدرجات الملعب الشمالية والجمنوبية (في الدرجية الأولى) ..

ومدرجات الدرجة الثانية (الشرقية) .. لتكون في متناول اسهامات رؤساء الرابطة .. وماسيق دمون من اهازيج

يهذا .. وقد التزم المشجع السعودي المعروف (عاطي الموركي) رئيس رابطة مشجعي منتخب الممكّنة ... ونادى الوحدة بمكة المكرمة بالحضور منذ بدء المباريات هنا .. في حين استجابت ادارتا ناديي عكاظ .. ووج حتى الأن بتحديد رئيسي الرابطتين في الناديين الذكورين .. وهما عبد الرحمن الغامدي عن عكاظ .. في انتظار مساهمات الأندية

الاخرى .. تباعا .. تجدر الأشارة الى أن المكتب قد تكفل (بسجانية) الدخول لهؤلاء وتحديد أماكن جارسهم في كل مدرج .





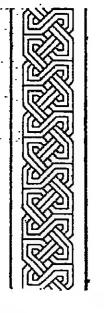




مريث الرسول عليوية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن السرفق لا يمكون في شيء إلا زَانَه، ولا نُزع من شيء إلا شانه».

شرح الحديث: الرفق هو اللين وحسن الخلق، وزائه، أي جمَّله وجعله حسناً ، وشانه ، أي أفسده وجعله سيناً ، . . وفي الحديث يحتنا الرسول صلى الله عليه وسلم على عسدم الغلسظة ، وعلى اللسين ، والتسامح . وحسن الظن ، وأخذ كل أمورنا بالرفق الجميل ، وترك القسوة والعنف ... ففي ذلك إصلاح لأحوالنا وكل أمورنا .

















تسالي

جاء رجل إلى جعا وطلب منه مسن أن يدرس لابنه فطلب منه جحا عشرة دنانير فقال الرجل: أفضل _ لي _ أن أشتري بها حارأ فقال جعا: إذا اشتربت حاراً ولم تنعلتم ابنك فسيكون عندك

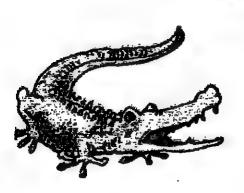


لعبة جديدة لعرائس البنات

قبررت سميحية أن تسيأعند العسرائس ولهنذا فعنسدمنا رأت البنائين يسرفعون ادواتهم من الحديقة بعد انتهاء عملهم سألت احدهم اذا كان في امكانها اخدد قسطعمة طويلة من الخشب الثي يستغنون عنها..

■ اعطى البناءون لسميحة قطعة طويلة من الخشب فحملتها الى حديقة المستشفى فسألها الجد العجوز لماذا تريدينها..؟ فقالت له سوف ترئ يا جدي..

🗷 وضعت سميحة طرف قطعة الخشب على فرع صغير لاحدى الاشجار والطرف الثاني سندته بقطعتين من الحجارة.. واصبح الأن لدينا نحليقة جيدة للعرائس وسيعدث الصديقات كثيرا فقد اصبح لديهن زحليقة صغيرة اكثر امانا وحماية للعرائس انها فكرة عظيمة

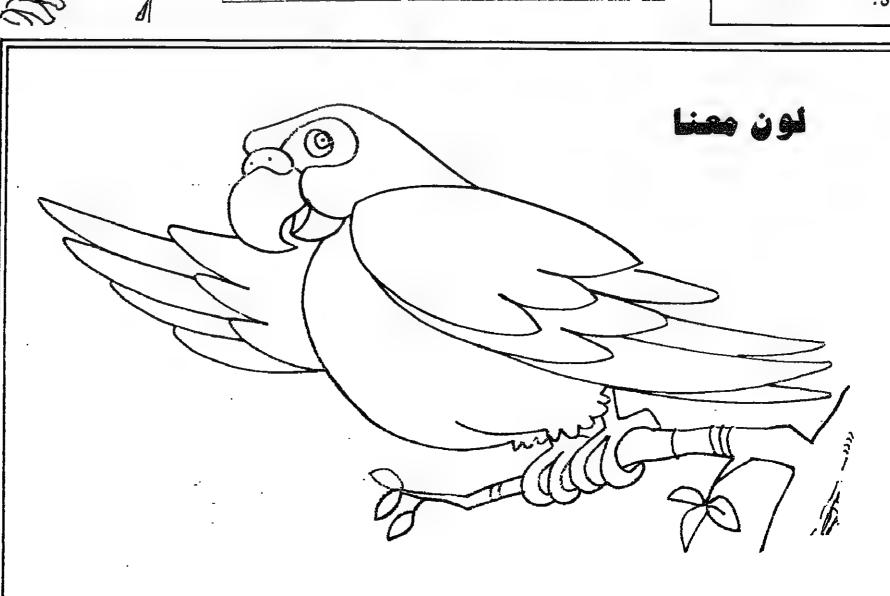


من غرائب المخلوقات

التمساح

التمساح من الزواحف المفترسة وهو يعتمد كثيرا على فكيه القويسين وأسنانه الحادة ، ويغثرس السمك والحيوانات البحرية والبرية . والغريب في الأمر ان التمساح يهتم بنظافة اسنانه ، قبعد كل وجبة من اللحوم ، يمضغ التمساح بعض الأعشساب البصريسة لتلتصق بهسا. فسنسلات الطعمام الزائسدة ، شم

او يتولى تنظيف اسنان التمساح طع صغير يسمى ، طير التمساح ، وهذا الطيريقف على فك التمساح العلوي او داخل فكيه ويلتقط فضلات الطعام ويأكلها ، ثم يطير دون ان يلتهمسه التمسساح وبعسد انتهاء القمساح من اكل فريسته يملأ فمه بالماء والرمل ويتمضمض ثم يلفظ الماء . الى أن تنظف أسنانه .



كنت تعرضت في عدد سيابق من الحازيرة بعقبال عن القباء الاوامير وتقبلها واثره النفسي عن علم التفس وعلم الاحتماع ومنا يجند عبلي المطمين حيالهما .

عقب عليسه الاح حسواد محسد الدخيل حول تصويب كتابة الاسماء الأحسبة و عزيرتي الجزيرة العدد ۱۲۲۶ بوم ۱۱/۱۸/۱۶ دهـ

والذي يعرفه الاخ جواد ان كتابة الاعلام يختلف فيها الناس اختلافا بيتا ، بدليل أن البنول والمطارات والاجهزة التي تهتم بندقيق الاعلام لا تكتبها وانعا تجعل الامر لصاحب العلم ليكتب اسمه كيغما شاء بيده. لان الحروف اللاتينية ولغباتها ليس الهما فواعمد الملائية ثابتية كاللغية

ومن منا وجد في الغرب من يطالب بكتابة الاسماء حسب تطقهنا . هذا من جنانب ومن جانب اخسر ضائش اختلف مع ابناء عمي في كتابة اسم العائلة بل كان لختلافنا الى ثلاث حالات ولكل رأيه .

وهندا لا يهمنا وليس منوضوع حديثنا. وانما الذي يهم هو ما طلبه منى احد الاخوة باستمرار الكتابة عن أصبحاب النظريات ومناقشتها من الجانب الاستلامي حيث أن علمي الاجتماع والنفس قد دخيلا معترك الحياة والمناهج التعليمية في العالم الاستلامي وهمنا علمينان دخيلا في جوانب كثيرة من مشطلبات العصر بالتأثير والاقحام احيانا، وطغيا بما فيهما من نظريات تستمد من نظريات تبريد صدم المشل العليبا والعقيدة الصحيحة في النفوس على علوم كثيرة

> سعلم الإدارة . . _ الغلوم التربوية . ـ علم الاقتصاد

- الرصيد التياريخي - او علم ــ الوسبائل الأعلامية _ العلاقات الانسانية .

ـ العلوم الدينية والعقائدية . وغير هذا من المعارف التي يحاول المهيمتون على هنذين الموضوعين اعطامهما اكبر من حجمهما بعد أن قننوهما والفوا فيهما .

والمتتبعبون لاسماء البارزين في هذين الموضوعين يندركون أنهم يرجعون لاصل يهودي او تاثروا باليهود وتبنوا فكرهم.

هذا من جانب ، ومن جانب أخر فان اليهود يعبرون بفكرهم هذا عن مؤثرات في نفسياتهم ، وعوامل كانت من اسباب انحراف اليهود، وتفاعلت

بدائها وانسلت . فمثلا النساء اللاتي من مما جعلينانه فتنة على بنى اسرائيل كما اخبر بذلك الرسنول صبلي الله عليه وسبلم ارادوا ان يجعلوهن منصندر مشكلات المجتمع كما في أراء دور كايم وغيره .

حيث جعلوا الجنس مدار كشير من نظرياتهم ولو لم نمت له بصلة . والمال الذي هو مصور تحاييل اليهسود عملي شمرع الله جعلوه من المؤثرات النفسية في المجتمعات . وغير هذا مما سوف احاول باذن أف _ في مترة لاحقة توضيحه بعدما اكون قريبا من مكتبتي .

ونظريته النشء والشطور ، استميح القارىء عدرا ان قصوت في عرض الموضوع لانني اكتب من الذاكرة لبعدي عن المسادر التي تعرضت لهذه النظرية تأبيدا وقدحا. وأن كنت اختلف مع الاخ جواد حول تخصيص دارون بالبايولوجيا، فسأن كمل شيء يتعسرض للنسواحي الاجتماعية، فإن صاحب يعتبر قد

> عن اصحاب هذا الفن. لقد قال داؤون في نظريته التي مجها أبناء الغرب، بينما أبناء الشرق لا زالوا يجترونها، واستهجنها ابناء اللغة اللاتينية . بينما ابناء اللغة العربية لا زال بعضهم يتحمس لها

دخل هذا المعترك بيصدق عليه ما يقال

وفي حديثي هذا اليوم عن دارون

تقول تك النظرية: أن الانسان كان اول نشأته قردا ثم تطور إلى أن امبيح انسانيا ، ويستدل في هـذه النظرية ببعض الملامح في القرد وفي بعض اجناس البشر كما يستدل بالهيكل العنظمي ، وسلسلة العمود الفقري للقرد وقربها من العمود الفقري للانسان .

وهذه النظرية كانت تدرس الى عَهِدَ قُرِيبٍ فِي يَعِضَ الدولِ الأسلاميةِ على أنها حقيقة ثابتة لا تقبل الجدل ، مثلما ان ۱ + ۱ = ۲ بدیهة ، فكذلك هذه النظرية يراها المتأثرون بفكرة صياحبها ومن سار على دربه من الامور المسلم يها .

وقد الف في ذلك كتب قررت على طلاب المدارس الثانوية ، من ذلك كتاب سلامة موسى ، الذي كان مقررا على طلاب الثانوية في بلده منذ اكثر من ثلاثين عاما .

وقد دافع برسوم تشريحية الفصائل الفقريات عن هذه النظرية دفياعا اكثير من صباحب الشظرية

كنسا كشرت للكتب في ذلك الوقت معهم فارادوا بذلك رمي غيرهم بهذا والبحوث التي تميل تقليدا لما نادى به

دأرون وهي دراسات سطحية خالية من الجذور الدينية، او الدراسات

كريمات تدل على الكمال والسمو في خلق الانسمان والكمال والسمو لا يكون في شيء ناقص، ونظرية دارون هـذه يريـد أن يقول فيها أن خلق الانسان جاء نباقصنا، لكنه بيدا يتحسن مع الزمان ، وهذا ما لا يقبله عقل، ولا يؤيده منطق.

احسن منه.

اربع كالقرد وغيره من الحيوانات. عندما تأتى الايات في الحالة الثانية اي صورة ما شاء ركبك ء.

وفي دلالة اللغة العربية تقول : جاء زيد في زينته ، تدل على ان زيدا اخذ الزينة التي يملك وتصلى بها تجميلا ومباهاة، لأن المرقف يقتضي ذلك، ولكن عندما تقول : جاء زيد أي أحسن زينته، او في احسن زينة. فهذا التعبير يدلنا على أن زيدا بلغ الكمال في الزينة ، ولم يترك شيئًا من الزينة المحسوسة الا وتصلى بها. وأنه لا نقص في هذه الزينة ، ولو وجد نقص لتناق مع اسم التفضيل الذي اعطى

العميقة عن هذا الفن وما يتركه هذا القول من بلبلة وتشكيك في القران الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، لانه تنزيل من عزيز فألقرأن الكريم جامت فيه ايات

قال تعالى في سورة التين : و لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم .. ونفهم من هذه الاية الكريمة ان بدء خلق الإنسان كان في غياية الحسن وكمال التقويم . لأن كلمة احسن أفعل تفضيل تدل على بلوغ الكمال . تم ان مادة القعل احسن تدل على

أن هناك حسنا والحسن دائما مرغوب فيه ، ولكنه عندما جاء التفضييل من الحسن ، دل على ان` هذا التفضيل عبلى نوعية الحسن، فصار الأمر تفضيلا للحسن بما هو

ثم أن الحسن جاء بعده التقويم ، مما يعطى تاكيدا بعد تأكيد عن الكمال في النمو ، والكمال في الخلقة والاستقامة ، وانه لم يكن يمشي على والكمال هذا حسب دلالة الاية الكريمة يقضى على فساد تنظرية دارون التي تدل على النقص في خلقة البشر لانه أعتبر الاصل فصيلة احط من البشرية، والاصل الذي قصد وتحولت منه البشرية هو القرد . ثم « يًا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك قَتْنُواك فعدلك ، في

فانما تؤكد تسوية خلق الانسان واعتداله ، وانه في صورة متكاملة لا نقص فيهاولا شبية.

مفهوما معهودا في اذهان السامعين.

العصر الحاضرً. مما نجد معه مدخلا الى ان النشء

لم تتفير عما هو موجود في الانسان في

المفهوم اللغوي ، فأنها تعسطي دلالة التأكيد بصفات التسرية ، وانتظام الخلقة، واكتمال الحسن وتفضيل البشر عبل سائير المخلوقيات ، ومن بينها الحيوانات الذي يعتبر القرد من احطها واقلها نفعا ، وهي كثيرة في كتاب أنه تدل على أن الانسان ميزه الله بالعقل ولذا كلف، وانه يمشي على رجلين وان ابليس حسده لما راى من

والأيات الكريمات المثى تتعرض

لخلق ادم ، عندما نعرضها على

نعم أنه عليه وعلى زريته . اما من السنة المطهرة ايضا فتورد حديث رسول انتاصيل انتاعليه وسلم الذي جاء فيه : • ان الشخلق أدم على

وقد اختلف الشارحون لهذا الصديث عن دلالة الضمير في صورته ، هل هو عائد للفظ الجلالة او

والاصبح عندي أنه عائد على أدم ، بدلالة القاعدة اللغوية : بأن الضمير يعود على أقرب مذكور .

واقرب مذكور هذا هو أدم . اي ان الله جل وعلا خلق أدم على صورت التي كان عليها بدءا، وهي صورة متكاملة بالحسن ، مستقيمة بالقوام ، ثابتة بالطول ٣٠ ذراعا ، كما فسرها حديث صفة أهل الجنة، وأنهم على صورة ادم وطوله . وأهل الجنة في خلقه تكريم لهم ، وتفضل من الخالق المبدع ، ومن اكرمه الله لا يكون في صفة فيها نقص او عيب. فكرامة انه لهم بأن جعلهم في قوام وحسن ابي البشر أدم عليه السلام ، هذا في الآخرة : اما في الدنيا فقد كرمه أنه وفضله على سائر المخلوقات كما نص على ذلك القرأن الكريم ه ولقد كرمنا بني أدم وحملناهم في

البسر والبعس ورزقضاهم من الطيبات وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا ء. اما من الناحية إلعلمية ، فان مما ينفي هذه النظرية ويجعلها تتهاوى امسام الدلائس العقلية والنقلية الحسيسة البسارزة للعيسان ، وذات الاستدلال بما يحيط بها أن الحفريات الاثرية ، والدراسات الجيولوجية ، اثبتت فيما وصلوا اليه من معلومات عما سموه بالانسان الاول ، او الانسان الحجري والنباتي، ان الجمجمة والهيكل العظميّ، لما مضى عليه الاف السنين ، بل منات الالاف من السنين كما قبالوا حسب تسليط اشعة لايزر التي تحدد العمر الزمني،

والتطور الذي قال عنه دارون ليس له

وجود في الانسان ، وانه مهما طال الزمن ، فانه باق على حالته التي خلقه الله عليها فلم تتغير المظاهر العامة فيه

> _ العمور الفقري . ـ تكوين الجمجمة .

عليمه لا ذنب له ومعلوم ان القرد له وهذه النواحى العلمية المحسوسة

للماديين ايضا تحكم على نظرية دارون هذه بعدم الصحة.

وبهذا ثبت لدينا بشلاث دلائل: الاولى كتاب أنه ، والثانية سنة رسوله الكريم والثالثة الناحية العلمية بأن هذه النظرية غير صحيحة. ونحن المسلمين نأخذ الدليلين ،

الاول والثاني بدون جدل او نقاش لانها مصدر التشريع عندنا ، ومنسزهان عن الخطل والخسطل. ونستأنس بالدليل الثالث لانه من المداخل المجسوسة لعقول من لم يكن مئتزما بالاسلام عقيدة، لنقرب للاسلام الذي خاطب العقبل، ولا يتناقض مع العلم الصحيح. وهذا من سبسل الدعوة الى دين الله وتفهيم شرعه لتلك العقول ثم نأخذ دليلا رابعا في مساطة اصحاب النظرية لنطلب منهم اجابة على بعض

١ ـ كم العمر الزمني الذي يسير فيه التطور هذا؟ ٢ - كم عصر الانسان عبلي هذه

الأرضي؟. ٣ ـ مـا رايكم في العمسر الذي حديته التوراة للانسان منذ خلق

حتى الأن ؟ غ ـ لماذا لم تنته القرود على وجه الأرض لتتطور وتتحول الى بشر؟

٥ ـ لماذا لم نر او تسمع منذ بديء في تدوين التاريخ عن مجموعة من القرود صارت بين حالتين الانسانية

٦ ـ هل هذا التطور يسري على سائس الحيوانات .. ولاي شيء

٧ ـ ما مظاهر هذا التطور وكيف

٨ ـ هل القرود كلها تتطور ام هذه النظرية على نوع منها وما هو ؟ الى غير ذلك من الاسطّلة التي تدور حول هذه النظرية ، وسيكون الجواب

الحتمى العجيز عن تحديد قاعدة ينطلق منها : وهذه قاعدة في علمي النفس والاجتماع .. بتحويل الجواب المسؤول عنه الى سوال يعجز عن الإجابة عليه ، او يكشف عن

بقلم: الدكتورم حمدين سعدالشويعي

شخصية وضدف وغباية واضبع ـ ان الانسان القديم الذي عثر السؤال الأول . ومن هذه الاسئلة التي تطرح على اصحاب النظرية بيرز لنا نقض هؤلاء

لنظريتهم بأنفسهم ، لان الجواب سيحدد _ ان وجد _ انها لم تبن على قاعدة ثابنة ، وكل شيء لا يبنى على قاعدة ثابتة يتخلى عنه من درسه أو اتبعه، لأن الجواب المتباين بيلبل الفكر ، وينزع الثقة ، ويشكك في

صحة هذه النظرية.

وحتى نعين من لا يزال في ذهنه تشكيكا ، بالتراجع عن هذه النظرية نقول له : ان دارون يهودي وانه لم يطلق هذه النظرية الامن منطلق عقائدي : ذلك أن فئة من اليهود قد مسخوا قردة وخنازير .

اكثر من أية من كتاب الله الكريم. كما أن التوراة والانجيل قد جاء فيهما ما يدل على ذلك، وكتب التاريخ التي تعرضت لحياة الامم السابقة قد بحثت هذا ، ومن ذلك ما نقله الكثير من المؤرخين والمفسسرين كابن كشير رحمه اند في تفسيره للأيات الكريمات التي ذكرت عذاب انه لبنى اسرائيل ومسخهم الى قردة وخنازير .

وقد أخبر القرآن الكريم عن ذلك في

فدارون يريد ان ينفي عارا عن بني جلدته، الذين مسخوا، ولسان حاله يقول : اذا كنتم ترون ان قوما من بني اسرائيل قد مسخوا قردة وخنازير فان الانسان اصله قرد، وان هذا المسخ ما هو الاخطوة من خطوات النشء والتطور.

وما يدري انه بهذا المفهوم يعكس سطريته فهولاء اناسي تصولوا في الخلقة من بشر الى قسرود، وليس العكس كما تقول نظريته . وأن العار الذي لحق ببني اسرائيل من جراء عنادهم وكفرهم باق مدى الدهــر ما دام هناك عين تطرف عيلي وجه الأرض، لانهم يقسرون كتساب الله الكريم، الذي حفظه الله من الزلل والتعديل، وهو يثبت ما حصل لبني استرائيل جنزاء عنادهم وكفرهم

وتحايلهم على شرع الله أما عقابهم في الأخرة فعلمه عند الله . هذا من جانب ومن جانب اخر فان من مسخ من بني اسرائيل بقوا يوما من اول النهار حتى اخره، ثم هلكوا، ليكونوا عبرة لمن يرى حالتهم من

قمومهم الذين اكرمهم. الله فلم يقم عليهم العقاب كما وقع على هؤلاء. وقد اخبرنا رسول الله صالى الله عليمه وسلم: أن أنه لم يعذب قبوما ويبقيهم فهمؤلاء عندما عدبهم انه بالمسخ اهلكهم ، ولم يبق لهم بقية . فالقردة الموجودة الآن عملي وجه الأرض ليست من اصل من مسخ من بني اسرائيل وانما هي حيوانات من سأثر الحيوانات لها أصلها المنفرد ونشأتها الخاصة بها التي خلقها اش عليها، دون أن ترتبط بغيرها اصلا وفرعا ، في النمو والنشأة ، ولذلك فلا احد يستطيع الاثبات عقليا او علميا انه قد حصل تنزاوج بين البشر

> ولا حديثاً. كما انه لا يستطيع واحد من المائلين لهذه النظرية ان بثبت علميا أن خصائص السائل المنوي للانسان تتلامم مع الخصائص الماثلة لدى

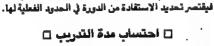
والقردة وحصل بينهما نسل، ولو كان

اصلهما كما يقول دارون واحدا لامكن ذلك وهذا ما لم يثبت لا قديما

وما دامت جميع القرائن قد انتفت فان اعتبار كونهما من فصيلة متقاربة فيما هو ظاهر للعيان كالعمود الفقري والجمجمة في بعض مظاهرهما فقط. ليس دليلا على أنهما من أصل وأحد ذلك ان مناك خصائص في التـركيب الداخساي والفسيب ولوجي والخسلايسا تتباين كثيرا وتختلف لكل منهما عن الآخر. مما يجعلنا ويجعل المختصين يقولون ان النظرية سطحية لا يصح الاعتماد عليها ، ولاحتى الالتفات اليها او اعارتها ادنى التفات لان مكرها هش ولا تنبنى على قاعدة ثابتة واقه الهادي الى سوآء السبيل .



زارتين



ومانكر اعلاه يقتصر على صرف المزايا المالية اما غير ذلك

■ ما مدى احتساب مدة التدريب التي تقل عن شهر كفيرة في طبيعة عمل الوظيفة؟

عل مجمد الشهرى ــخميس مشيط

□ يعمل على المرتبة الرابعة وحصل على الجامعة ويستفسر

تحصلت على الشهادة الجامعية الأن والسؤال هو: هلَّ اقدم استقالتي من عملي

لاعين أن جهة أخرى على المرتبة السابعة التي تناسب تخصصي الجامعي أم يتم نقلي ألى جهاز أخر تتوفر فيه تلك الوظيفة خاصة وأن الوظيفة التي تتاسبني لا

- يقول مدير عام الخدمة بالديوان صالح القريان: انه يدى ان نقلك من وظيفتك الحالية الى وظيفة بالمرتبة السابعة لا يجوز وانما يمكن توجيهك بموجب مؤهلك الجامعي عن طريق مكتب التوظيف بالمنطقة الوسطى.

أنا طالب تخرجت من الجامعة وعينت بعد ذلك في احدى الجهات الإدارية ثم

انقطعت عن العمل وطوى قيدي لانقطاعي وارغب التعيين مجددا في جهة ادارية

يقول مدير عام التوظيف بالديوان محمد بن هبدالرحمن السحيياني حيث اتك في هذه الحالة ملزم بخدمة الدولة لكرنك متخرجا من الجامعة منتظما حسب قرار

مُّجلس الوزراء رقم ٢٨٥ لسنة ٩٦هـ.. فانه لا يجوز طي قيدك الا بعد تــادية

النزامك وتسديد ما انفق عليك وبذلك فان معالجة وضعك يكون حسب قرار طي قيدك في جهنك السابقة وعودتك للعمل لديها واذا كان لديك الرغبة في العمل في جهة

أخرى فأن ذلك يكون عن طريق النقل بعد موافقة الجهات المعنية.

🛘 التاريخ المعتبر في حساب فترة بداية

🖪 ماهو التاريخ المعتبر في حساب فترة بداية التدريب

ـ يقول مديـر ادارة التدريب بـالديوان مبـدالرحمن

ورد في المادة ١٢/٤ من لائمة التدريب تحديد بداية

فترة التدريب ونهايتها بحيث تبدا خلال السبعة الأيام

سعد محمد الدوسري: الدمام عربب ٣١٤٠

التدريب ونهايته 🗆

الدورة والتالية لانتهائها..

🗆 طوي قيده ويرغب في التعيين مرة اخرى 🗅

تتوفر بالجهار الذي اعمل فيه.

أعملُ في جهة حكومية على المرتبة الرابعة «رسمي» وادرس في الجامعة وقد

عبد العزيز منالح الدرويش _ الرياض:

- يقول مدير ادارة التدريب بالديوان عبدالرحمن الشهاب لم تحدد المادة ٢/٢ من اللائحة التتفيذية لنظام نبة والتي نصت على أن تحتسر طبيعة عمل الوظيفة قنما لا يزيد على ستة اشهر باعتبار كل شهر من التدريب مساويا لشلاة اشهر من الهبرة مدة تدريب معينة كحد ادنى لامكانية احتسابها كغيرة فطبيعة العمل وعلى ذلك تحتسب مدة التدريب فيما لا يزيد على سنة أشهر وأو كانت تقل عن شهر بثلاثة اشهر على أية مدة تدريبية حتى ولو كانت نقل عن شهر....

🖼 الشهاب 🚜

□ يسال عن امكانية النقل اثنماء فترة التجربة 🗆

🗆 تصفية حقوق عن خبرات سابقة 🗇

田 اعمل في احد الاجهزة المكومية على المرتبة الخامسة وقد تحصلت على الشهادة الجامعية والتي تؤهلني على الرتبة السادسة فهل تحتسب لي خبراتي في ألمرتبة الخامسة وهل يمكن أن أصفي حقوقي عن هذه الفترة أذا لم تحتسب لي

محمد سليمان العلي _ سدير

- يقول مدير ادارة الانظمة بالديبوان عبدائه راشمه السنيدي نظرا لحصولك على المؤهل الجامعي الذي يؤهلك للمرتبة السادسة فانك لا تستفيد من حبرتنك ﴿ المرتبة الخامسة لأللمسابقة ولا للترقيه ولا تصفي حقوقك التقاعدية في الوقت الحاضر بل عند نهاية الخدمة ...

 انا موظف في احدى الدوائر الحكومية بالمرتبة الخامسة ولا زلت في سنة التجربة فهل يحق لي الانتقال الى وزارة أو مصلحة أخرى وهل يجور لي الانتقال لمسلمة أخرى عن طريق المسابقة من المرتبة الخامسة الى السادسة بعد أن امضي سنتين في الرتبة الحالية ومتى يكون تحديد السابقة للمرتبة الخامسة. . ح - عائض الزهراني - الطائف

- أوضح مدير ادارة تتفيذ الانظمة بالديوان عبدات السنيدي بانه وفقا لما جاء بالمادة ١/٩ من اللوائح التنفيذية لنظام الخدمة الدنية فان نقل الموظف جائز في نفس الفئة ونرى انه في هذه الحالة بيدا فترة التجربة من جديد أما عن السابقة فان ذلك يخضع لما ورد باعادة ٦/٧ من نظام الخدمة الدنية حيث حددت شروط التعيين في وظيفة خاضعة للمسابقة بالأتي:.. - توفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة .

مان يكون قد امضى في المرتبة التي يشغلها سنتين على الاقل ماعدا شاغل - م يون - مسى بالمرب التي يسلب المسين من المنافقة المادارية التي المهاة الادارية التي يتبّمها الموظف ويقصد بها الجهة الادارية التي تنظم ميزانيتها بفصل مستقل م فصول الميزانية عليه فان المعين في خدمة الدولة لاول مرة على وظيفة كتابية او ادارية لا يسَّابق بعد سنتين بل أن أمضاء سنتين شرط من الشروط الموضحة أنفا.

تمديد اعلان

عدد ١ - الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل - نوع المنافسة صيانة مبنى الادارة _ رقمها ٣/٤٠٥/ ٢ ـ قيمة الشـروط ١٥٠ ـ مكان بيعها: المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٨/١٨/١١ ١٤٠هـ موعد فتح المظاريف ١٩٠/١٠/ ١٤٠هـ.

عدد ٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بحائل ـ نوع المنافسة. تعديدات الماء والكهرباء والغاز بالمختبرات _ رقمها ٢٠٦/٤٠٥/٨ ـ قيمة الشروط ١٥٠٠ ـ مكان بيعها. المشتريات ـ اخـر موعد لتقديم العروض ١٩/ / ١٠ / ٥٠٤ ـ موعد فتح المظاريف ٢٠ / ١١ / ٤٠٤ هـ.

تعلن جمعية البر بالرياض عن رغبتها في طرح صيانة مشروع (مجمع البر الخيري بالدرعية) بمنافسة عامة. فعلى من يرغب من الشركات المتخصصة الاتصال بالجمعية على

العنوان التالي· جمعية البر بالرياض. ص.ب؟٠٠٠ الرياض ١١٤٩١. تليفون: ۲۲۲۲۹۰۱/ ۲۰۲۲۰۱۳. في موعد اقصاه ۲۰/۲۰ هـ.



اهتمام عالي بالمعود للفضاء الخارجي

النبر يطانسون يعدون لاطلاق مركبتهم الفضائية الأولى

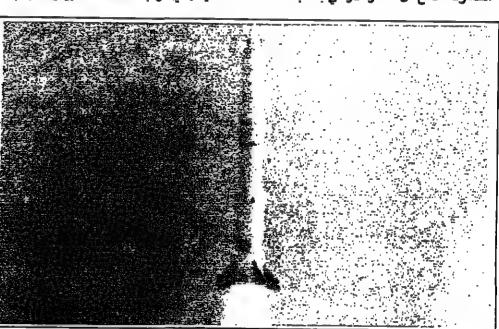
** ان اكثر دول العالم شهرة في غزو الفضاء هي الولايات المتحدة ومعها الاتحاد السوفيتيي. والعالم العربي دخل هذا الميدان في رحلة الفضاء ، ديسكوفري ، الامريكية من خلال مشاركة رائد الفضاء الكابتن الامير سلطان بن سلمان..

وهناك دول اخرى ادركت اهمية المشاركة في ابحاث غزو الفضاء ومن بينها الدول الاوروبية

وبحلول التسعينات والبدايات الأولى للقرن القادم فان مكوك الفضاء الامريكية لن يكون وسيلة المواصلات الوحيدة التي تعمل في الفضاء الخارجي . فقد تطورت وكالة الفضاء الأوروبية كما ان الروس على نفس المنوال سيطلقون مركبات فضاء بحجم كبير وصغير خلال الخمس سنوات القادمة على وجه التقريب . ويخطط اليابانيون ايضا لرحلات مماثلة مستعملين

كما ان هناك مشروع مكوك فضاء بريطاني اطلق عليه اسم ، الهوتل ،. لقد قدمت وكالة الفضياء البريطانية تفاصيل دقيقة عن مشروعها في اطلاق قمر صناعي ماهول وقابل للاستعمال المتكرر مع مركبة تعتمد على نظام الإقلاع والهبوط الافقي . ومماثلا لمكوك الفضاء المعد من قبل شركة البوينج ،، فإن المركبة ، الهوتل ، سوف تستخدم نظاما مزدوجا من المحركات الهوائية ، وصاروخ دفع مصمم من قبل شركة الرواز رويس. أن الخاصية الجديدة للمركبة ، الهوتل ، هي في كونها اول مركبة تقلع من مدرج عادي كاي طائرة عادية..

لقد صمم المكوك البريطاني ، الهويتل ، من مرحلة واحدة حيث يتحمل عند الانطلاق الى مداره حمولة صافية تقدر ١٥٠ ٤٣٢ ، ١٥ رطل ، بقدرة تخزين ٢٠ قدم طولا و١٢ قدم عرضا ، أن هذه الحمولة تدفع الى المدار الأرضى بنسبة نصف تكلفة مثيلتها في مركبة الفضاء الامريكية ، رغم أن



قدرتها التحميلية تعادل اربعة اضعاف حمولة مثيلتها الامريكية. وستُكون مقاييس المكوك ، الهوتل ، ١٥٠ قدما طولا بحيث تشكل اجنحتها الفقرية حوالي ٥٠ قدما ، ويصل وزنها الى ٣٢٤ الف رطل ، وقوة دفع تعادل ٢٧٠ الف رطل وحتى مع استعمال وقود الصناروخ ذي الإداء المتميز ، فانالصاروخ الاعتيادي ذو الحركة الواحدة يمنع المكوك من الوصول الى مداره بفعلُ مقاومة الجاذبية الارضية الا بنسبة ١٠٪ وفي حالة استعمال الاوكسجين والهيدروجين كوقود للصاروخ ، فأن ٥٨٪ من السائل الدافع هو سائل الاوكسجين ، والذي من الضروري الاحتفاظ به طوال فترة الاقلاع لتغذية المحركات.

أن قابلية المُكوك ، الهوتل ، للوصول الى مداره سوف تكون في قدرته في المحافظة على هذا الوزن عبر استخدام الاوكسجين الهائل في الهواء من خلال تلك الصواريخ المذهلة المتعددة المراحل ، والحاملة لكميات هائلة من سائل الأوكسجين الخاص بها . وسوف يستخدم المكوك . الهوتل ، نظام قوة الدفع القائمة على امتصاص أوكسجين المجال الجوي جنبا الى جنب مع عملية احتراق سائلي الاوكسجين والهيدروجين للحصول على نسبة ١٠٪ من قوة مقاومة الجاذبية المشار اليها أنفا..

اذا فان المكوك ، الهوتل ، هو أول مركبة فضائية تطلق على شكل طائدرة، بحيث يمكن استعمالها اكثر من مرة دون الحاجة الى الاستغناء عن هيكلها ومحركاتها ، ويمكن تشغيلها ثانية في فترة وجيزة ويؤكد علماء الغضاء البريطانيين على ان انظمة التحكم والمراقبة الاوتوماتيكية المطلوبة هي جاهزة ، وقادرة على متابعة كل مراحل الطيران من الصعود وللتعرجات المدارية ، الى اعادة دخول المجال الأرضي والهبوط . ان الهبوطيتم في مدرج ملائم ومن الافضل ان يكون ذا موقع استوائي..

ان تكاليف مشروع المكوك البريطاني قد يصل في تكاليفه النهائية الى ٦٥٠ مليون دولار ، وبريطانيا بلد تلاقي فيه مشاريع الفضاء حصاس قليل ، وفهم اقبل لقيمتها ، فنان هذا يعني بالتاكيد انه دون حصول تغير جذري في التفكير ، فإن الحلجة الى مصادر تمويل خارجية هو أمر

ان مشروع مشترك مع وكالة الفضاء الامريكية ومع وكالة الفضاء الاوروبية يبدو كانه الحل الممكن لكن كون المكوك البريطاني سيشكل منافسة جدية للمكوك الاوروبي (هيرميس) ، وانه سوف يعمل كمنصة اطلاق للاقمار الصناعية مجهزيمحركات صاروخية مذهلة ، فان التعاون المُشترك مع وكالة الفضاء الاوروبية له احتمالاته الضئيلة ، لذلك فان احدى طرق تطويس المشروع سوف تكون في تحسينه ليكون منصة اطلاق اقمار عسكرية ، وكذلك كمركبة استطلاع وانتشار سريع ، وفي هذه الحالة فان المستثمرين المحتملين سيكونوا القواة الجوية الامريكية ، وحلف الاطلس المعروف (بالناتو).

على اية حال فان بعض التجديدات ، والافكار الخلاقة في التسويق متلازمة مع الصناعة الفضائية قد تحيل مشروع المكوك ، الهوتل ، الى منجم ذهب للبريطانين ، وفي النهاية فان بريطانيا قد تاخذ الريادة لتتماشي مع القدرات النكثولوجية التي اثبتتها شركات مثل شسركة الفضاء البريطانية في تطوير اقمار الاتصالات ، والعمل في مختبرات ومحطات الفضاء ، وفي بناء الطائرة الاسرع من الصوت من طراز كونكورد ، والتي كانت الاساس التكنولوجي الكبير التي اعتمد عليه بناء المكوك ، الهوتل ».

ألاف من القطع الصغيرة تسبح



دسكوفري/قد تواجه ، مشكلة ازبحام القضاء القمائميوهو مؤسف للضاية وجبود النفايات على

> احمى مرشد الرادار في قبوات الدفاع لامتريكا الشمالية شرراده ان حجم هذه القطع المتناثرة اكبر من هجم كرة البيسبول ويصل عددها الى الخمسة

وصواريخ متقجرة والاف من حطام القطع الصنفيرة

اما الباحث مدرنالده الذي يعمل في وكالة ناسسا قسربان هناك ما يقارب الاربعين الف قطعة باحجام أصفس حيث ان الرادار ليس لديه دقت القدرة الاحمنائها ، أن الصاروخ الامريكي الروسي الذي تقجر فيه مخزن الوقود يعد من اكثر المسواريخ لللوثة للفضاء ، حيث تطلير عنه ٢٠٠ قطعة قابلة للكسر ، ومن المكن أن تكون هذه القطع هي نفسها قابلة ايضا للكسر الى ألاف القبطع الصغيرة التي يتراوح حجمها باكبر من السنتمتر المربع ، ويسهب وجود وقود في بعض هذه القطع المتناثرة فقد يؤدى لِلُكُ الْيُ انْفَجَارَاتَ قَدَ تُحِدَثُ فِي ٱلْفُضَاءَ ، لَذُلِكُ قَامَتُ الولايات المتعدة باختراع مقياس بواسطه يمكن تشفيله من ورض ألحرق وقود المعاروخ بعد الانتهاء من مهمته لتفادي المساكل للترتبة عليه في

قام الباحثون في الاتحادالسوفيتي باختراع جديد ، هو اطلاق قبرين صناعيين في أن واحد ، يقرم احدمما بالقضاء على الأخس في حاثة انهاء مهمته ، وليست هناك ادلة واخسمة بتعطل الاقمار المبتاهية للغيدة في الغضاء بواسطة مهمة أوارحلة الروبي المعروف بأسم دكوسمسء علم١٩٧٥م يدون معرفة السبب ، قد يكون لصطدامه بالحطام.

تحديد موعد اطلاق محطة الفضاء بداية عنام - ١٩٩٩م ، التي بيلغ طولها ٢٠٠ قدم سنتكون عتماً الأرض ، وحيث توجد اقصار صناعية قديمة للقضاء على الكثير من الحطام المنتشر في الفضاء " وسيتم ارسال اقمار مساعية مصاحبة لهذه للحطة المنتاثرة في القضاءهمي مشكلة ايضا موجودة في لحمايتها وخصوصا ان بعض العلماء اخترعوا طرقا جديدة لتنظيف الفضاء قبش أن يتم اطلاق تلك المعطة. صمم معارشل كابلنء مركبة فضائية يرتكز عليها مجراف أني ، يقوم بعملية جمع الحماام المتناثر في القضاء ، بما في ذلك حسطام الاقمار المشاعبة القديمة ، يبلغ طول هذه المركبة ٢٠ قدما بعرض قدم ، اما المهرفة فسيتم نقلها عبر الاتمار المستاعية لتقوم بالمناورات ، وعندمنا تعتلىء تعارد بها ال الأرض بواسطة الإقمار المنتاعية أيضار

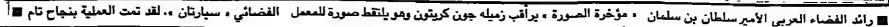
الألية بحملها عبر صواريخ صغيرة الى جن الفلك اليميد جيث يتم تفجيرها .. والقطع الصنفيرة الحجم ، قام العالم مزويرت، باغتراع كيس بالستيكي لجمعها ، ثم حملها يواسطة ألكرك الفضائي الى الفلك البعيد هيث يتم

بالنسبة لمطام القطع الكبيرة ، فتقوم المُنرفة

ازالتها برفوة مناعية ثم تفجيرها .. مِعْولِ مِسْوَّى لِ وَكَالَة وَنَاسِاءِ أَنْ هَذَهِ الْحَلُولُ يَجِبِ مِعْولِ مِسْوَّى لِ وَكَالَة وَنَاسِاءِ أَنْ هَذَهِ الْحَلُولُ يَجِب مناقشتها قبل البدء في علاجها، للعرفة مندى تلوث الفضَّاء، ويتم البحث عن العطام بواسطة مجهر ذي عدسات دنيقة مقاس ٢١ بومنة مِن المُومل والمكن أن تقوم وكالات القضاء باختراع مجهر يعيسات ذات مقناس ٨ بومنة يرسنل بنواسنطة الالمنار

المستاعية للعثورعلى القطع للتناهية المسارر. يـزكد علماء (ناسما) أن خطر مـذه النفايات القضائية سوجود ويهدد سراكب الفضناء وإكن احتمال الاصطدام بها نسبته مُسْعِفَة للغايـة ولا يترقع ان تهدد حياة رواد فضاء ديسكوفري







الشيخ :

هم قمة الطموح والاخلاص





في العدام الوزن تتولى المضلات الباسطة تحقيق التوازن

* أما على الارض فان العضلات القابضة هي التي تتولى تعقيق التوازن

يتضمن برنامج التجارب الفرنسية عن الشطورات الجسمانية في الفضاء وحالة التوازن والدوار. وقد اجروت بىالفعل ئىلاث جلسات مىدة كىل متها سساعتان عبلى تسجيل التغييبرات التر تشرأعل القلب والاوعية الدموية احداها على شانون لوسيد كما اجريت ثالاث جلسات على التوازن والدوار احداها على

أود أن الحدث اليوم عن

رچـل .. لم يتحنث هـو ..

ولم يتحدث لحد عنيه عل

الرغم من علاقته ببالحدث

الهبام الذي تعيشت هـــده

الإيلم . هذا الصدث الذي

سجله التاريخ باحرف من

تنور .. وهنو هنعبود اول

رائد فضاء عربى ال انقضاء

الرجل الذي لم يتحدث هو

الدكتور بكرين عبدالله بن

الرجيل الذي لم يتحيث

اجند عتبه يشغبل متمس

سديىر جسامعية اليشرول

ولجناسمة البشرول

والمعادن بالظهران علاقة

مبسائسرة بسالرهسلة

التاريخية . فقد اختيرت

هذه الجامعة لتمثل العالم

العسريس في هبذه الرحلة

معثلة بصعهد البخوث بالجامعة الذي ينتمي اليه

أعفساء الضريق العلمي

وقد أثر النكتور بكر عدم التسمسنت او لدلاء اي تعسريح لمنحلشا الحلية تجنبها للتدخهل في عمهل القريق العلمي العربي . يريد الدكتور بكران تسلط الأضنواء جبيعهنا عبلى الفريق .. ولا يريد ان يذهب

بريقها لأي موقع آخر . فهو

يقدر جهود هؤلاء العلماء . وهم المعنيسون يسالامس .. وبسالرحسلة. وعسنندهمم المعلومات .. والأجوبة لكل ما يتعلق بمشاركتهم . وحاولت مرارا .. وحماول غيري تكرارا ان يصظى بتعسريب يتعلق بهنده الزحلة واختيار الجامعة .. ولكن اشاف الرد لطيف .. ومقنعا واذا أصر احبد المسحفيين على سِواله .. فسوف يقدم له النكتور ورقنة صغيرة تحمل رقم تلفون الدكتور عيبدالله الدبساغ رئسيس الغبريسق العلمي العربي - ...

ائنه يبلا شبك شواطبيع العلمساء _وتقديس جهد الأخرين ، وهو درس يجب ان يقهمه الكثيرون .

ولاحقاق الحق فقط نود ان

نشيد هنا بالجهود

الواضعة التي يبتذلها

الدكتور بكر في تيسير عمل

الفريق العربى العلمى كما

سمعناها مِّن أعضائه . فهو

في الواقسع معهم ومنهم ..

وان لم يـتــصـدث .. او لم

وقبل ختام الكلمة اود ان

الكس الجميع بباننا شعب

حضباري تنقيدر جبهيد

الطموحين من شبيات ..

وخسامسة اولئبك الذيسن

ادخلونا التاريخ ومنهم رائد

الغضاء العربي سلطان بن

سلمان بن عبد العنزيز ..

فيجب ان تكون جميعا ق

أستقباله عند العودة باتن

الله امنا الآن فدعناؤشا له

يتحدث لحد عنه .

والمعادن بالظهران .

وأوضح الخبراء الفرنسيون الذين يتابعون الرحلة من الارض ان باتريك بردري ﴿ حالة صحية طبية رغم لصابته بالم بسيطل الظهر والساقين وهي ظاهرة تقليدية أرحالة انعدام الوزن

وقد تمكن الفريق الطبي من الحد بعض الملاحظات منها ان الآمع سلطان وهو واقف أل المكوك يكون منحنيا بمقدار ١٥ درجة الى الامام. وعندما نتم تغطية عينيه ينحني جسده بمقدار ٢٥ درجة. ومن الملاحظات الاخـرى انه في هـالة انعدام الوزن فان العضلات الباسطة هي التي نتولى أساسا تحقيق التوازن في حبين أنه عبلي الارض تقوم العضبلات القنابضة بهذه المهمة. وتتيجلة لهذا الموقف فان رائد الفضاء يشعبر بنان الارض هي التي تتحرك باتجاهه عندما يثنى ساقية بدلاً من العكس .







ريجان مساء (الاربعاء) الفيلم الاول عن المكوك الفضائي والذي عرض على شاشة عملاقة في متحفّ الفضّاء في واشتطَّن وهو اكثر التاحف شعبية في العاصمة وقسد قسأم رواد القضساء انقسهم بتصوير الغيلم (الحلم اصبح حقيقة) من

متن المكوك خلال الرحلات المختلفة علم ١٩٨٤ ويكاميرات خاصةٍ. ويسمح الفيلم ه الذي عرض على شاشة عـرضـها ٢٥ متبرا وارتفاعها ١٦ مترا ء للمشاهب بمشاهدة اقلاع وهبوط المركبة الفضائية . كما يعطيه الأحساس بناته متوجعه شخصيا داخل المركبة في حبالة انعدام

وقد قام الرائد مايكل كوتس بتصوير مشهد مثير بشكل خاص حيث كان قد استيقظ في وقت مبكر جدا في احد ايام شهر سبتمبر (آبلول) على متن ديسكفري ليصدور زملاءه خلال تدمهم وكانوا ينامون مديوطين داخيل اكياس النوم الخاصة بهم وقد ثبثت افقيا او رأسيا. وكالمت اذرعتهم الحرة تطفو خارج

ويقوم والتر كرونكيت وهو احد كبار قدامي المذيعين في محطة تليفزيون (س يي اس) وهو نفسه من عشاق الفضاء بالتعليق على هذا الفيلم الذي استغرق ٣٧ دقيقة وكلف اربعة ملايين دولار، وقد اكد مايكل كونس مع والتر كرونكيت والخلفية المسيقية ان الفيلم اصبح افضل مما كان في الحقيقة .

وسيتم عرض هذا الفيلم في رقت لاحق في • العالم اجمع في اربعين حسالة معدة

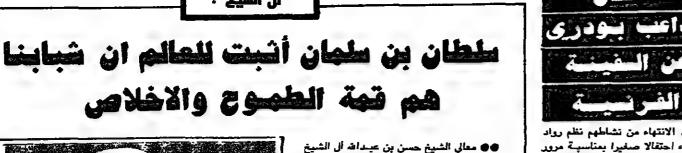
حصل التياس في عدد الأمس وفي الصفحة الثانية والعشرين

حيث وردت جملة عبارة مرور مائة عام على برنامج الفضاء الامريكي. وفي الواقع ان المناسبة كانت الاحتفال بالرحلة المائة في برنامج الفضاء الامريكي. لذا لزم التنويه

والاعتذار .

تصحيح

الفضاء احتفالا صغيرا بمناسبة مرور الرحلة الامريكية المائة في الفضاء. وبعد الصورة العاتلية قدم براندستين كعكة رائعة قام بتقطيعها وتوزيعها على رفاقه . وخلال هذا الحفل الصنغير قبام رائد القضاء العربي الاميرسلطان ينسلمان ابن عبدالعزيز وباتريك بدودري بالتقاط قطع الحلوى السابحة في الفضاء. الا ان الرآئد الفرنسي كمان يحتفظ بمضاجعاة اخرى لمشاهدي التليفزيون فقد اخرج من جبيه تموذجا لمكوك الفضاء الفرنسي (هيرميس) وجعله يطيرد اخل ديسكفري. وعندئد اشار له سلطان مازحا باصبع الابهام الى اسفل مصا يعني ان الوقت لايزال مبكرا امام سفينة الفضاء



جدا بسمو الامع الشاب سلطان بن سلمان بن عبد العزيز كآول رائد فضاء عربي مسلم وقال: إن هذا الشباب انموذج اشبابنا السعودي الطموح الذي تحثه عقيدته على العمل والإخلاص، وقد اثبتُ سمو الامير الشاب سلطان للعالم أن شبابنا السعبودي هبو قمة الطمبوح والشجباعبة هذا هو رأي وشعور معالي الشيخ حسن ال الشيخ وقيمة هذا الرأي او هذا الشعور تأتي من كون ال الشيخ واحدا من كبار مسؤولي التعليم في بالدناء الذي عبايش تندرج شببابنا وطلابنا

السعوديين على سلم العلم حتى وصلوا الى مثل

هذه المراحل الريادية التي نفخر بها.

وزير التعليم العالي قال في حديث خاص: انه فخور



🗅 حسن ال الشيخ 🗅

🗆 فارس الحربي 🗅

يلحقون بالفريق العلمي

أنضم ألى الغريق العلمي العربى عدد من اعضائه الذين كانوا يتابعون الابحاث في الظهران.. وبيداية الاطلاق انتقل عمل مؤلاء الى كاب كانفيرال ثم هيوستن.. فقد التحق بالفريق الدكتمور هاشم يماني نائب رئيس الفريق العلمي والمنسق في الظهران والدكتور عبدالعربيز الماتع مدير ادارة المياه والبيئة في معهد البتوث والاستاذ فارس العربي مدير ادارة العلاقات العامة بجامعة البترول والمعادن بالظهران.

وقد أعدت أدارة العلاقات العامة في جامعة البنرول كتبيا وثائقيا خاصا عن هذه المناسبة التاريخية..





🗆 د. عبدالعزيز المعم 🗆 خطأ بشري ضخم لإيكاد يصدق أدى الى:



هوستون/الولايات المتحدة: ١ ف ب: اوضمحت وكالة ابحث الفضاء الامريكية أن خطأ بشريا في برمجة الحاسب الإلى لرحلة ديسكفري وراء فشل اول محاولة لتصويب اشعة ليزر على المكوك من جزيرة ماوى في أرخبيل هاواي يوم الاربعاء وكان قد تم وضع مراة على كوة الجسر السفيل لكابينة القيادة في المركبة

الفضائية وكان يتعين ان تضيئها اشعة ليزر ضعيقة (٤ وات) زرقاء اللون . وترمى هذه التجربة ، التي فكرت فيها وزارة النفاع في اطار ابحاثها حول مبادرة الدفاع الاستراتيجي دحرب الكواكب ، الشهيرة الى تحديد امكانيات اعتراض الصواريخ بواسطة ، اشعة

وكمانت المعلومات التي نقلت الى الصَّاسب الآلي المكلف بالتحكم في تفيير الوضع خاطئة وحين طقت المركية ديسكفري فوق ماوى (خلال الدورة ٢٧) لم تكن في الوضع الصحيح. والنتيجة أن

ومن أجل هذا يجب على الكوك ان

يأخذ وضعا خاصا فوق الجريرة حيث

يهجد جهاز ارسال اشعة ليزر معرضا

زاويته د الصحيحة ، وهو بالتحديد مالم

اشمة الليزر اضامت المكوك وهوما أكده الشهمندان دانييل برانىدىستين لمركز الفضاء في هوستون (تكساس) ولكنها لم تسقط على العاكس المثبت على الكوة ويؤكد الخبراء ان خطأ البرمجة المسئول

عن هـذا الفشل ضخم الى درجـة انـه لايكاد يصدق . وذكسرت وكسالة ابسمسات الفضساء الامريكية ان المستولين عن (برامج سوفت وير) التي تغذي الحاسب الإلي عبل الارض تنقلت الى افسراد الطافم

المعطيات بالقدم (القدم يساوي شلاشين سنتم تقريبا) في حين انها كان يجب ان ترسل بالميل البعاري (الميل البعاري يساوي ۱٫۸ کم) . وسيتم اجراء هذه التجبرية باشعة

الليزر مرة اخرى يوم السبت في الدورة AY أديسكفري وهي لا تمثل أي خطر بالنسبة للفريق ولم يحصل رواد الفضاء على نظارات حماية خاصة لمراقبة هـنه في السنة المالية ١٩٨٦ .

ويسبلغ قسطر اشمعسة الليسزر الذي استخدمه البنتاجون ٣٫٧ سنتم عنــد خروجه من جهاز الارسال ولكنه يصل الى ١٥ مترا عند الارتضاع المتواجد فيه المكوك منذ اطلاقه يوم الاثنان اي نحو ۰ ۲۰ کم .

وتسرغب وزارة الدفاع الاسريكية في تخصيص ٢٦ مليار دولار لهذه الابحاث في المستقبل خبلال الاعبوام الخمسة المقبلة. وفي يـوم ٧ مايـو (ايار) المـاخي خفضت لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب بنحو ۱٫۲ مليار دولار من ۲٫۷ مليار دولار الى ٢,٥ مليار دولار الاموال المخصصة لميادرة الدفاع الاستراتيجي

بالتوفيق والسلامة . مطر الأحمدي

الفنانون يمننون ويبد نواقات معادة. «وفنون» تهدی رسانل

«كل عام وانتم بخير.. ضحكة فرح.. من كل قلب.. في أحلى عيد..» ها هو العيد أتى كقصيدة يهديها الليل للفجر.. يسكبها عطرا على خد الانتشاء.. اتى يقفرْ على الشفاه كطير يحنُّو على غصن شجرة.. كشمس تترامي على ديار مظلمة.. تبعث النشاط والحيوية.. كنسيم يداعب خيوط الفجر.. أتى كفتاة جميلة فتناثر وردها على الصدر مزروعا بالبسمة معا.. اتي يمحو مشاتل الحقد والصمت العتيقة.. اتى بلون عمر الحياة.. طاويا خلفه عذابات انفس.. وارهاقات سواعد الشقاء.. أتى يدفن الآلام ويزرع الافراح.. يمحو (حزازات) وينبت

اذن.. نستقبله برجاء الفرح.. وعبير الخاضر.. ونسطر من اول ايامه ذكري الصفاء والمحبة والتسامح .. «والجزيرة» التي تواصل الصدور اخذت بطاقات تهنئة ومعايدة ممن صادفناهم .. وتبعث لمن تعثر اللقاء بهم رسائل ود واحترام.. "وكل عام وانتم بخيره...

و معايدة الامير بدر بن عبدالمحسن:

وكان لقاؤنا الاول عزيزي القاريء

هدی حسین

والغنتاء

🗆 عبدالكريم عبدالقادر 🖸

أخبر اعمال الفنبانة الشبابة هدى حسين سهرة من جزاين

قندمها تلفنزيون الكنويت تحمل عنوان القضبان من تأليف نادر

خليفة ومن اخراج يوسف حمودة

وسيق أن عرضت السهرة في اكثر

من محطة خليجية، اما على صعيد

المسرح فقد لعبت خلال هذا العام

بطولة مسرحيتين احداهما للطفل

عنوانها فعدوة لك من اخبراج

عبدالعزيز الحداد، والاخرى من

اجل حفنة دنانير مع فرقة السرح

العربي ومن اخراج كنعان حمد..

وهدى حسين غنت في العديد

من المسرحيات الخاصة بالطفل،

لكنها في الفترة الاخيارة اتجهت

الى الغناء دوبن أن يكون ذلك في

المسرحيات، فقند سجلت منع

المطرب المعروف عبىدالكبريم

عبدالقادر عدة اغان جديدة للطفل

كأول تعاون بين الطرفين، كتب

كلمات الاغاني الشاعر الغنائي

عبداللطيف البناي، ومن الحان

عبدانة الراشد، أنور عبدانة

وتشمسل مجمسوعية من اغياني

الافسراح والاعتراس والالعساب

الشعبية.. كما أن هناك مفاجأة

حيث تشكل احدى الاغاني فزورة

هدى حسين تقول لن اتحول

عن التمثيل قبط، ولكن سبوف

أحاول تقديم بعض الالحان بين

فتسرة واخرى..؟ لكن التمثيسل

سييقى هــو حبى الاكبــر.. ولن

أضحي به مهما كان الثمن.

رصدت لها ٥ الاف جائزة.

🗖 الكويت/ خاص.

بمهندس الكلمة واميرها الشباعر الامير بدر بن عبدالمسن الذي يقول بهذه المناسبة .. اهنىء مولاي جلالة الملك المقدى ووثي عهده الامين وسمو النبائب الشاني والامتين العربية والاسلامية بهذا العيد السعيد وتمنى سمحوه للأمنة العبريبية والاسلامية النصر والوحدة والسلام.. وفي المجال الفتى والذي يعتبر الامير بدر أحد فرسان ساحة الفن تمنى التقدم والازدهار

والانتشار المأمول.. كما أجب سمو الأمنير يندر بن عبد المحسن ان يزف الى قراء الجزيرة والى جمهسوره المتسرامي في اطراف الملكة نبأ مسدور ديواني شعر جديدين منها ما سبق وان غني ومنها ما هو جديد ينشر لاول مرة وقال سموه عن المدة التي سيصدر قيها الديوانان.. انها لن تطول..

● ومن سراج عمر:

كتب الاستاذ الملحن سراج عمر في بطاقة معايدته من خلال الجنزيرة

الى رائد الفضاء المسلم.. الى أول راشد عربى سعبودي مسلم الامبير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز تحية وتقدير واعزاز بالوجه الجديد وبالصورة الحديثة التي عكستها عن كل مسلم عربى بغروك للقضاء.. تحية معايدة تصلك وانت تعانق الفضاء حاملا معك كلمة لا اله الا الله محمد رسول أنه،، ثم هنا الاستاذ سراج الامة العربية والاسلامية وتمتى لها مزيدا من النصر والسلام والتقدم... وتمنى للفن في بسلاد الازدهار وغرو الفضاء كذلك.. وأن يعيش النغم السعودي خفاقا فيسماء الاغنية العربية..

• من الفنان عيادي الجوهر.

الى الذين في طريقهم أشواك.. الى

الذين يبحثون بأنفسهم عما يكدر صفر سعادتهم.. الى المتضاصمين... ومعاتبي لحظة الفرح.. اقول كل عام وانتم بخير وها هو العيد الذي يمحو كل ما فات من هفوات واسقاطات ويزيد من اواصر المعبة واللقاء قد اتى فلماذا لا نمسح فيه سلبيات الماضي ونبني من خلاله للحاضر جسرا نعبر به الى مستقبل تواجدنا الذي تريده

صقاء وسماحا..

● مسن الفسنسان عسلي عيدالكريم:

وتمنى الغنان عبادي الجوهر لكل

زملائه النجاح والتوفيق وامنيته

الخاصة ان يوفق في تربية مواوده

القادم الذي ينتظره هذه الايام بفارخ

اما الفنان الكبير

فقد كتب على صدر هذه الصفحة

كل عام وانتم بخير ويعيده المولى

عليتا بالخبر والبركة وبالانتاج

الهادف وازف الىجمهوري العريض

من قسراء ومستمعين باقة انتاجي

الجديد الذي سيكون عند حسن

ظنهم بي من خالال ماوسم هاذا

الصيف (الجزيرة تقدم البرنامج

الكناميل له والذي خص بنه فتبون الجــزيـرة) وارجــو ان يستمتعــوا

بالموسيقي السعسودية وتمنحهم

الراحة في لحظاتهم الحياتية كما

اتمنى أن تعود السنة على العالم وهو

من الغنان محمد عمر:

تهنئة رثيقة اهديها لكل الشعب

السعودي الذي يعيش دائما أحتلي

لحظات الامن والسلام في ظل القيادة

كما اهتىء كل زملائي الفنائين

وكل اخبواني الصحفيسين ورجبال

الاعلام بهذا العيد السعيد الذي

يعود عليهم ان شاء الله وهم يرقلون

بواقر من الصحة والسعادة.، امنا

امنيثي الخاصة فهي الشفاء العاجل

لوالدتي التي اصبحت في اكثير

الارقات صديقة لكل الاسرة البيضاء

في المستشفيات داخيل المملكية

وخارجها.. وهي التي تركت الجمهور

يسأل يوما عن اسياب غياب محمد

عصر الذي اجبرته ظروفها على

الوقوف معها فهى الرضاء بعد رضاء

يفخر بالمودة والسلام..

محمد عيده:

طاقة تمنئة بقول فيها:

بعث الفنان على عبدالكريم بيطاقة من على صدر هذه الصفحة الى والدته التي يقول عنها هي العون دائما تي وقال اتمنى ان يعود العيد عليها وهي في سعادة غامرة. وعلى للسنوي الفنى تمنى للاغنية

الرقى والتقدم فوق خشبات المسارح العربية والعالية وطالب بهذه المناسبة تكثيف الجهد من كل زملائه لللحنين والمؤلفين الشعراء لخلق الاجود والجيد .. وطاقة ورد بيعثها علي

عبد الكريم لقراء الجزيرة ولجمهوره ولكل عاشق للنغم والحرف..

و من الفنان محمد المغيص:

دعا الفنان اللحن محمد المغيص ربه أن يكون عيد هذا العام عيد سللام ومتبة في العالمين العربي والاسلامي.. كما تمنى ان تسأخدة شتى الفنون في بالدنا الصبغة العالمية وقال ليس ذلك ببعيد اذا كأن اللحن والكلمة السعودية قد غارت قلوب الكثيرين من عشاق النغم خارج

كما تمنى لزملائه الفنانين حياة سعيدة ونشاطأ مثمرا..

هناك من هو غائب عنا.. وهناك من تعدر الاتصال بهم.. وهناك من نطمح [عمدا] أن نوجه لهم بطاقات وان كانوا قريبين منا... لهؤلاء جميعا نقول كل عام وانتم

الى القنان «المهاجر»

كل عام وانت بخير.. نتمنى ان تصلك وأن ترفل بوافر السعادة.. جمهورك قلض به الكيل.. وهنا هو يرسم البسمة على شفتيه عندما ترامى الى ذهته انك نجم مسيسم القاهرة.. وليس مهما أن تغني وتشدوا لهم الاهم .. الجديد هذا الى این یسیر بجمهورك وماذا سیضیف لك.. لا سيما وانك دائما صاحب

طلال مداح

و الى القنان عبدالله

بطاقة نزفها اليك من عروس البحر الاحمر الى شدَّا الغربية [الطائف] الني كانت هي بدايتك الفنية ومكان تسألقك وتسألق اكتسر من نجم.. لكن الطائف لم تعبد تلك التي تنبع من أرشها النجوم او تستطيع التمليق. فكرتك ألتى تراودك بالرحيس الي [جدة] هي التي ستدع مجددا عبدائة محمد يبطل على النغم بقبهة

وأنت بخير

• الموسيقار.. غازي

بكل نغمة موسيتية ويعمد السلالم الموسيقية والمقامات الفتائية. وبكل نغمة صنعتها في حياتك الفنية نزف اليك التهاني بالعيد السعيد والساط اما أن الإوان ان تصهر [تقافتك] الموسيقية كمونك دارسما للموسيقي الى واقع تعيشه الساحة

● الى احمد عسيري..

الاستاذ احمد عسيري مدير قرع جمعية الثقافة والفنون بأبها كل عام وانت بخير.. هذه الاينام في موسم جمعية ثقافة وفنون ابها.. السائم القنابم الى ربنوع عسنج يتسامل

تَحَنُّ بيتكم فماذا اعددتم لنا.؟ برثنامج الشزويتح السياهي وجهودكم الموققة ستكون جوابا لكل سؤال يطرح وأنتم اهل لمذلك..

ومشوار عقدين من الزمن -



ممسالح الجيلي ابعقرون، الاسم الفيلم السوداني (تاجسوج) والفتان الاصلي، أحد مطربي القمة ق السودان.... له اكثر من مائة واربعين أغنية مسجلة في الاذاعة السودانية.. ويجظى بقاعدة جماهيدية عريضة داخل السودان وخمارجها ءابن البانية، أضاف بعدا رابعا لفنه وذلك بدخوله مجال التمثيل السينمائي وقيامه بالبطولة في اول فيلم سوداني روائي (تاجوج) ... واخيرا تقاسم السطولة مع المشل الكبير الراحل السبيد وسمية الالفي ويعض المثلين والمفثلات من السودان ـ والحقيقة يعتبر أخر الافلام في حياة فقيد

يعتبر الفنان عصلاح بن البادية،

الكشير... كمسطرب تسلل ال قلوب النباس من خيلال اجميل إغنيات وعطاؤه مستمز ويستفظ بالكثيرس الجديد ولا زال قادرا على العطاء في درب اللحن والكلمة واخر أعماله ... أغنية دبدوره للشماعر السر احمد

مسرحية (ريرا) ثم قام بالبطولة في

عبده يوسف صالح

حسينوه يؤجل مسرهيته والسبب ممثلة



🗖 الكويت/ خاص.

كان من المقرر ان يقدم حسين عبدالرضا مسرحيته (باي باي عرب) خلال ايام عيد الفطر السعيد هكذا كانت الإخبار تقول، وهكذا كانت الاستعدادات تسير، لكن فجأة توقف كل شيء، وعند التقصي عن الاسباب وراء توقف الاستعدادات قال حسين عبد الرضا أن السبب الرئيسي هو عدم وجود ممثلة تقوم بالدور.. وقد رشيحت اكثر من ممثلة لكن هناك من اعتذر، وهناك من طلب مبالعَ خيالية.. وهناك من لا يريد ان يتعامل مع حسين خامسة

العتاصر الناشئة.. ولهذا أجل العمل ألى أن يجد الممثلة التي تقبل بالدور..

تردد ان سعاد عبدانه ستقوم بالبطولة لكن سعاد نفت ذلك؛ كما أن استقلال نفت الاس.. ومسرحية (باي باي عرب) رشح لاخراجها فؤاد الشقىء وقام باعدادها الدكتور حسن يعقوب العلي بعد أن أعتدر عبدالعزيز السريع، ورشح لبطولتها

داود حسين، كنعان حمد، حمد ناصر وغيرهم..

وقد تردد ان سعاد عبدالله ستقوم بالدور،، وقد

ومحمود المليجيء في الفيلم السوداني - المصري - التونسي .. ((رحلة عيون)) .. وأن هذا القيلم من ثمرة أول تعاون فني بين مصر والسودان في مجال السينما .. وقد شاركه البطولة فيه الفنان الكبير الراحل دمحمود المليجي، والممثل الكبير _ امين الهنيدي ومن المشالات _ نبيلة

السينما - الليجي - وايضا في السنوات الاخيرة اقتصم (ابن السادية) مضال التعثيل وقعد لاقي نجاحا في مصرحية (لعنة المطق) ثم

المطرب السوداني صلاح بن البادية

الميدع المعثل (أبن البادية) اجتازكل حجرات القن دون الاصابة بالعجاذ لانه يملك موهيئة الابداع والعبطاء وهدا هنو الفن الحقيقي وهنو منع جمهسوره الذي ينحب وينغشنق في شخصه الطرب والغناء وايضا مع طعسوجه وقندراته للعبطاء في مجال اخر .. وهو التمثيل ولم يساوره اي شك في النجاح طالما انه يحب فنه ويخلص له؛ ولعل نجامه على خشبة السرح في مسرحيتي طعنة المطقءو مريراء إهل الذي دفعته الى لجادة ادواره في فيلم ((تساجموج)) والفيام الجديد (رحلة عيون).... والغنان المثل ورجيل الاعمال الامتاذ ((ابن البادية)) لحد فَبَاني القعسة وعشاق فنسه ينتنظرون منسه

يخص الجزيرة بنشاطه لهذا الموسم:

مسرح الترسانة ب

🗀 كتب/ عبدالرحمن بحير.

يقولون ... بأننا دائما ضد الفنان الكبير محمد عبده.. واننا نحاول التأثير عليه بطريقة أو بأخرى لكننا عكس ذلك تماما... فكم هي المرات التي تنفرد فيها فنون الجزيرة بتقديم الجديد في حياة الفنان الكبير محمد عبده من نصوص غنائية ننشرها لاول مرة ومن احاديث صحفية كانت تأخذ السبق الصحفي فالى تاريخه واطول حديث يقدم في حياته الفنية نشر على صدر هذه الصَّفحة في زارية (فنان الشهر) التي تستقبل الآن رسائل الفنان علي عبدالكريم على مكتب جدة.. واليوم تعطي فنون الجزيرة لجمهور هذا الغنان العريض برنامجه الصيفي الذي خص به الجزيرة دون سواها مؤكدين اننا تحت راي والنقاش لآ

وبرنامنج ابى نورة لهنذا الموسم يحمل كل جديد في الحرف والنغم.. فكعادته اعد العدة للرحيل ولمعانقية السائح العربي في الدول العربية وفي أوربا ولتقديم الاغنية السعودية ف نوب اصيل وجميل ورائع.. وتبدا رحلة الفنان محمد عيده من «هوليود العرب، القاهرة التي سيترثب فيها مسرح نادي الترسانة مساء اليبوم يبزينج الستبار عن اول حفيلاتيه الموسمية مع الفرقة الماسية بقيادة الفنيان احميد فيؤاد حسن وهنياك سيقدم الفنان محمد عبده كما قال: اغنية والمعازيم، التي انفردت الجزيرة في وقت سابق بنشرها وهي التي كتبها شاعر ((في الجو غيم)) وشاعر ((ابعاد)) الذي يرسم دائما لمحمد عبده ابعاد نجاحاته العربية.. ولحنها الغنان عدنان خسوج ونقدم

> يوم اقيلت.. صوت لها جرحى القديم.. يوم اقبلت… طرنا لها انا وشوقي والنسيم.. وعيونها.. عن المحتنى واشبقت. وعين احضنت عيني وبكت

يا فرحتى.. الحظ هالليلة كريم

لجمهور هذا القنان ((الذهب)) فيها

والذي يقول:

ونتوقع ان تكون هذه اغنية موسم

ابي نورة بعد أن سمعناها من خلال الكاسيت وفي اكثر الجلسات بصوت مؤلفها وملحنها الفنان طاهر حسين.. اما الاغنية الثالثة فهي هدية فنون الجزيرة لجمهور أبي نورة وهي من كلمات الامير محمد العبداته الفيصل والحان محمد عبده وننشر تصها كاملا في نهاية هذا التحقيق..

محبوبتي.. معزومة من ضمن

ويقدم الفنان الكبير محمد عبده

بعد ذلك الاغنية التى تحدثت عنها

فنون الجزيرة اكثر من مرة ونشرت

نصها كاملا في اعدادها السابقية

وهي اغنية ((انتظرنك)) كلمات

والحان الغنان طاهر حسين والتي

ما معى الا اني اصبر وانتظر

يقول مطلعها..

انتظرتك..

ليه اصبيح واشتكى.؟

لا خلفتي موعدك

هذا حظي..

انتظرتك.

مسرح الكونكورد

يوم ٢٥ يونيه ايضا يلتقي السائح

بدعوة من الزاير - بكر يمثل بالانجليزية. !!

🖸 بكر الشدي 🗅



الكبرى على مسرح (القرفنر هاوسن)

وستصور هذه الحفلة للفيديو ليختتم

موسمه الغنائي في باريس العاصمة

الفرنسية يوم ٣٠ من نفس الشهر على

مسرح الكونكورد يعود بعدها الى

🗖 الكويت ـخاص:

الذي تابع المطربة الصاعدة نوال التي برزت في الفتارة الاخيارة بقرار اعتزالها... ولم تكتف نوال والتسى لا زالت طالبة تدرس الموسيقي في المعهد العالي للفنون الموسيقية باتخاذ قرار الاعتزال الذي كان مفاجئًا بل وهاجمت الوسط الفني الغنائي في الكويت، واتهمت جمعية الفنائين بمحاربة

رحتى اللحظة ليس هناك ما



الظليجي بالفنان محمد عبده في حفلات عيد الإضحى القاهرة فعلى مسرح فندق الكونكورد يوم ٢٧ اغسطس الموافق للاول يقدم أبونورة سادس أيام العيد أخر حضلاته لعيد هذا العام بالضاهرة من ايام عيد الاضحى المبارك سنقام وسيقدم جديده بالاضافة الى ما أولى حفلات الفنان محمد عبده لعيد يطلبه الجمهور من قديمه الجديد الإضمى وذلك على مسرح دالماريوه هوتيلء وهي الحفلة التي سيعيد فيها الذي لم يغن كثيرا في حفلات عامة... ابونورة جديده حتى يتحقق الانتشار الغرقة الماسية هي التي ستصاحب محمد عبده هناك..!! من خلال خدمتها.. ومن هناك يحزم حقائبه مترجها الى لندن لاحياء حفلته

العودة الى أيها

بعد ثلك الحفلتين يعبود الفنان محمد عبده الى جدة في طريقه الى ابها لاحياء حفلة خاصة هناك تصاحبه فيها فرقة الاذاعة والتلفزيون وبعدها الى جدة لحضور مناسبات كان قد ارتبط بها يعود بعدها الى القاهرة لتسجيس اعماله التي قندمها عنلي مسارح القاهرة داخل الاستبديو ثم يعسود الى جدة للتحضير للحفلة الكبرى التي تقام في الاردن بسدعوة من الحكومة الاردنية في مهرجان جرش وذلك يوم ٢٢ يوليو ومنها يعود الى مصر لتسجيل اعمال جديدة ثم

يعود الى جدة.

تلقى المشل بكر الشدي دعوة

خاصة من زميليه المتواجدين حاليا في

بريطانيا اللذين يدرسان اللغة

الانجليزية .. واثناء تواجدهما هناك

صادف ان قاما بزيارة لاستديوهات

السبينما هناك واثناء مرورهما داخل

الاستديق وجدا بالصدفة احد

الممثلين الكويتيين الكبار المتواجدين

في مدينة الضباب من اجل انتاج احد

الافلام الخاصة به.. وله سابق معرفة

بالممثل بكس الشدي ويعسرفه جيدا

ويعرف امكانياته القوية في اجادة

اللغة الانجليزية بدرجة ممتازة تجعله

يمثل مع المثلين الكبار في بريطانيا.!!

واثناء حديثه مع احد المنتجين هناك

وجد فيه خصائص المثل الناجح.

اقترح عليه أن يشارك في أحد الأدوار

التي تناسب قدراته .. وطلب الممثل

بكر ان يؤجل هذا العرض حتى يقوم

باستشارة زميليه مسالح الزاير

ومشعل الرشيد وبالتالي يقرر مدى

امكانية مشاركته والسؤال هل يحقق

بكر النجاح في التمثيل مع المثلين

الضواجات ام انسه يخفق ويعسود

فنوجىء الجمهبور العبريض الغناء الكويتي..

وكانت نوال التي برزت من خلال مجموعة من الاغاني التي رددها الجمهور في الخليج قد ذكرت قبل فترة انها تفكر بالاعتزال لفترة معينة لاستكمال دراستها.. ولكنها فاجأت الجميع بهذا القرار.. ومن ابرز اغانيها التي غنتها سفير سفير، أربع سنين، وقد كتب لها كلمات معظم اغانيها الشاعار الغنائي عبداللطيف البناي ولحنها راشد

الخضر وانور عبدالله.. يدل على انها سوف تغير رأيها.. فهل ستكشف الايام المقبلة مفاجأت جديدة.. وهل سترد جمعية الفنانين على اتهامات المطربة الشابة...؟



ودى نجوم الليل ما تسهر أبد.. الأ

ولا يظهر في الليالي قمر الا انت. بس

أظن أن بسمتك على الناس

ابيها لصادق الاحساس

لك انت ... بس انتي

وما معاك احد..

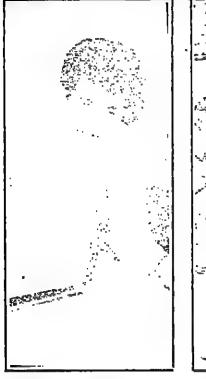
تسرى رحلة ءابونورة، التي سينطلق فيها بعد غياب تولد النجاح الخارجي قبل النجاح المحلي.. فما سيقدمه هناك ابتداء من حفلة نادي الترسانة هذا المساء لم يسبق وان سمع داخل الملكة .. هذا ما نامله ..!!

اما هديسة (ابونسورة) والجزيسرة لجمهوره هذه الاغنية التي تنشر لاول

> ولا غابت الفرحة فليالينا ابد إيدك في إيدي أنا والنظرة في عيني ندا ما له مدي لك انتى.. بس إنتي وما معكى أحد ..

ودي يصنر الكون ما به أحد.. الا

ولا يحكى يا عيوني سهر الإ معاك ايدك في ايدي انا.. والنظرة في عيني ندا.. ما له مدي لك انت .. بس ائتى وما معكى أحد.. ٠ اخاف لو مرت النسمات .. تشاركني شذى عطرك اخاف لو كثرت البسمات يجاوبها سنى ثغرك



🗆 طاهر حسين 🗆

وزارة البرق والبركيد والهاتف المُديد يربية العامة للبرييد

المنطقة الشرقية صناديق البريد

الرمز البريدي	أرقام صناديق البريد		الرمز-	ارقام صناديق البريد		الرمز	ارقام صناديق البريد	
	إلى	من	البريدي	إلى	من	البريدي	إلى	من
717.47	.,,,,,,,	۸۹۰۰۱	71079	٧٨٠٠٠	٧٧٥٠١	71077	770	771
71797	4	A45.1	41089	VA	YA1	41047	77	17001
71717	9.0	4 1	71009	٧٩٠٠٠	۷۸۰۰۱	71097	7/011	77
*174	91	9.0.1	41019	V90	V1··1	41014	٦٨٠٠٠	140.1
71777	950	411	41049	۸۰۰۰۰]	V90.1	71017	٦٨٥٠٠	141
71757	97	110.1	41049	٨٠٥٠٠	۸۰۰۰۱	71077	79	1.045
71707	97000	97001	41099	۸۱۰۰۰	1.0.1	7101V	79000	791
41774	98	970.1	41211	۸۱۵۰۰	۸۱۰۰۱	4100 4	v	79001
TITYT	170	121	41771	A7***	۸۱۵۰۱	71077	V.0	٧٠٠٠١
71787	98	900.1	71771	۸۲۵۰۰	۸۲۰۰۱	T1077	٧١٠٠٠	V.0.1
T179T	450	421	71751	۸۳۰۰۰	A70.1	4104	۷۱۵۰۰	٧١٠٠١
71715	90	950.1	10717	۸۳۵۰۰	۸۳۰۰۱	21097	٧٢٠٠٠	V10·1
27778	900	901	77777	Az···	۸۲۵۰۱	21014	٧٢٥٠٠	٧٢٠٠١
71772	97	9001	41171	Atore	۸٤٠٠١	21017	٧٣٠٠٠	440.1
71722	970	420-1	41771	٧٠٠٠.	٨٤٥٠١	41047	٧٣٥٠٠	٧٢٠٠١
71705	4٧٠٠٠	970.1	41791	Y00	401	41017	٧٤٠٠٠	٧٣٥٠١
*1775	470	44.11	71717	A7	100.1	W100A	V{0	781
27777	٩٨٠٠٠	100-1	41211	۸٦٥٠٠	۸٦٠٠١	41014	γο	V 20 - 1
28517	10000	141	41741	۸۷۰۰۰	۸٦٥٠١	410AY	V00	Va
27774	99	100-1	41757	۷۷۵۰۰	۸۷۰۰۱	71011	٧٦٠٠٠	V0011
41710	990	191	41701	٧٧٠٠٠	· 700./	71091	۷۲۵۰۰	٧١٠٠١
21770	1	110.1	71777	۸۸۵۰۰	۸۸۰۰۱	71019	٧٧٠٠٠	770.1
	1		71777	۸۹۰۰۰	۸۸۵۰۱	41019	۸۸۰۰۰	٧٧٠٠١
	1		4			<u>u</u>		

إحسرس على الاحتشقساظ بهذه السنشره



العيد عند الشعراء..

العيبد عيبدناه بايسر صعافيق والعيد الآخر بالحفر والدجاني

بيت من الشعر الشعبي يتردد على السنة العامة كلما يذكر العيد ولم اتوصل الى معرفة قائله ولا الى بقية القصيدة ويظهر لي ان قائله بعيد عن أهله ويعلل نفسه في العودة اليهم وقضاء العيد القادم معهم!!

وكثير من القصائد كتبت عن العيد وللعيد وبمشاعر مختلفة بين مغتبط بحلوله بين اهله واحبائه وأسف على قضائه بعيدا عن الأهل والدار كما تقول بخوت المرية:

عيدوا بي بالضلا والفريق معيدين

كل عذرا نقشت بالخضاب كفوفها كن في قلبي سنا نار بدو نازلين

ولعوها بالخلا والهبوب تلوفها في هذين البيتين جانب من معانات البادية فالشاعرة وكما

يقول الرواة قضت ذلك العيد مع والدها _وابله بجسدها فقط أما قلبها ومشاعرها فهي مع نظيراتها من الصبايا وهن يعشن

أما أحد الشعراء _ واعتقد أنه من المعاصرين _ وأن كنت لم اتوصل الى معرفة اسمه فهو قد قضى العيد بين أهله لكن فرحته لم تكتمل!! لماذا؟ فاقرءوا قوله:

كنل نهار العيد.. عايند حبيب

والتم شمل اهل القلوب المواليف وانا حبيبي غايب الله يجيب

وحسرتاه أن غلق العيد ما ، شيف هكذا اختلفت مشاعر الشعراء في التعبير عن العيد وان كانت كلها تتفق في عدم اكتمال الفرحة لغياب حبيب او لغياب

اما من عاشوا الفرحة الكاملة في العيد فلم يصل الينا من شعرهم شيء ربما لأن الفرحة اكبر من ان يعبروا عنها، بالشعر.. أو انهم قد احتفظوا بما قالوه لانفسهم.

هذا بالنسبة لشعراء الجيل الماضي.. اما شعراء اليوم فما كتبوه للعيد وعنه اكثر من أن يحصى..

لكن الفرحة التي يعيشها الشاعر اليوم تختلف عن سابقيه لانها على مستوى اكبر اي على مستوى الوطن كما قالت الشاعرة فتاة الوشم في قصيدة نشرت هنا في أحد الإسابيم

افسرحي ببالعيب ينا نجب العذيبة وشاركينا يالجبال الراسياتي

وتستمر في تعديد ميزات بلادنا الغالية ومنظاهر الفرحة وتعابيرها في عيون الجميع. وشاعر آخر يقول:

عاد عيدك بالهني والمسره يا بلادي کل یوم فیک یمضی لنا عید سعیدی

وهكذا يختلف الاسلوب تبعا لاختلاف العصور والبيئات فقبل توحيد هذا الكيان العظيم على يد الملك البطل عبدالعزيز أبن عبد الرحمن طيب الله ثراه ـ قبل ذلك كانت المشاعر فردية أو محصورة في نطاق ضيق اما اليوم فالشعراء ليس في العيد فقط بل في كل مناسبة يكتبون من منطلق الانتماء الى كيان اكبر من المدينة أو القبيلة يكتبون ويترجمون مشاعرهم من منطلق الانتماء الى الوطن الى كيان عظيم اسمه والمملكة العربية السعودية، ومن حضر احتفالات أي منطقة من بلادنا الحبيبة يلمس صدق مشاعر الانتماء والحب الصادق للمليك والوطن وأخيرا أقول لكل مواطن ومقيم في هددا الوطن الغائي: من

العايدين وكل عام انتم بخير..

قد يتسامل البعض لماذا لم يكتب عن العيد الا هذه «الكلمة» المتواضعة؟! ومعهم كل الحق لكننا راينا أن تكون الصفحة منوعة كما تعودها القاريء وفي كتابات الزملاء في الصفحات الاخرى من هذه الجريدة ما يكفي .. مع خالص الحب للجميع.. وكل عام وانتم بخير.

الحميدي الحربي

كيف تتم العناية والاحتفاظ بالتراث؟!

٥ كل أمة لما جدور عميقة وماض مشرق لابد أن يكون هناك ارتباط وثيق بين ماضيها وحاضرها!!



لا تذكر فيه ابدأ وقد يطمسها النسيان في أما الجبل الذي يعي بعضه ولا يتقن اكثره فانه لم يتلذذ بطعمه وريحه ونكهته وكانت أعمال الأجداد تجمع بين ولذلك لا يجد متعة بممارسته، لهذا الجدية والانتاجية والترويح عن النفس في السبب قد يعتبره تلهية لا طائل من أنّ واحد، فلوجئنا مثلا الى عملية السني، ورائها، وعائقا في مسيرته المعاشية الصدر وهو اخراج الماء من الأبار على اليومية، مما جعله يحبذ الابتعاد عنها. ظهور السوائي فانتا نجد في هذه العملية وأما الجيل الثالث فربما لا يعرف عنه شيئا أبدا واذا عرف عنه بعض الأمور غان فهمه لها قد يكون مشوها، ولذلك ريما يعتبر من مخلفات الماضي التي عفا عليها الزمن ولا يجب الالتفات اليها. وكلنا نعرف أن أية أمة من الأمم لها جذور عميقة وماض مشرق لابد أن يكون

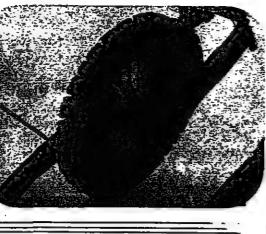
هذاك ارتباط وثيق بين ماضيها البعيد

وحاضرها القريب، لا أن تكون كفص

البصلة ينتقبخ بحجم كبير وأوراق

خضراء وجذور سطحية يسهل اقتلاعها

جرزءا من النشاط اليومي الذي كان يمارسه قطاع كبير من السكان، وعلى أش ثم عليه يعتمد قطاع كبير في الحصول على لقمة العيش، وهو عمل فتى مبسط في وقته، وذلك باخراج الماء من أعماق الأرض وسكبة على ظاهرها في حوض مخصص لذلك بمعملية ذاتينة «ارتوماتيكية» تتم بموجب مقاسات دفيقة في حبال الغرب ووزن خروجها من البئر الى أن تسكب ما فيها من الماء في المكان المصم له حيث يجري للاستفادة منه





و أعمال الأجداد تجمع بين الجدية والانتاجية والترويح عن النفس..!

في مختلف شئون الحياة، وهذا العمل ألى جانب ذلك لا يخلو من الناهية الترفيهية الفنية البريئة حيث تعزف مصال البئر أعذب الألحان على درجات متضاوته من الأصوات يستطيع الذوق الفني ان يجعلها تتناغم وتمتزج في لحن موسيقي واحد يطرب السامع ويرامع السام عن النفس العاملة في هذا العمل بحيث يطرب القائم بالعمل ريبدأ بالغناء على اصبوات الممال بألحانه التعبيرية الشجية، إذن في هذا ألعسل أرتبط العمل الانتاجي بالترويح النفسي والعمل الفنى.

وأو القينا نظرة كذلك على عملية سقى المواشي من الآبار والموارد والركايا فاننا تجده عملا انتاجيا كذلك تصحبه عملية تنظيمية جيدة في أيراد قطعان الأغشام واذواد الابل حيث يتم إرسالها قطعانا متاسبة لاتساع الموض أو الأحلواض المعدة لسقيها وحسب توفر الماء لدى من يمتحونه من الآبار يصاحب ذلك لسة فنية ممتازة وهى تلك الأهمازيج التي يربدها الماتحون اثناء متح الدلاة من أعماق الآبار وهي أهازيج حادة الايقاع

وهنباك لوحة تعبيرية اخبرى وهي يرددون الأغاني الحماسية.

جيدة التناغم مع وقوع اكف الماتحين على الأرشية، تطرب من يستمع إليها وتبعث النشوة والنشاط بمن يقومون بنفس

والعرضة، أو رقصة الحرب وهي رقصة تورية التعبير رائعة الصركات متساسكة الايقاعات شديدة التأثير عبني السامع مثيرة للتهيج والاندفاع، يسرددها المحاربون عند الانطلاق لخوض المعارك أو المحافظة على اليقظة والحذر في الليل بمحادًاة معسكر العدو، ينتظمون لها في صفين طويلين يقصل بيتهما ميدان كاف

هذه اللوحات التي سقتها على سبيل المثال وهناك العشرات غيرها والتي تعتبر من الموروث القريب للأجداد الذي يجب أنّ تحتفظ به منا دام هناك جيل يتقنه ويجيده على أصوله، قبل أن نقول هيهات لقد كان فلان يجيد هذا الفن كل الاجادة ولكته وللاسف ذهب بفنه معه، وذلك الى جانب ما نقوم به من أعمال يومية حاضرة، فلا يمنع أن يقوم مدير منشأة

صاحب مؤسسة صناعية كبيرة ان بزور مصنعا صغيرا لانتاج الأواني المنزلية ليسرى ويقمارن بسين الأدوات المستعملة أنداك والآلات المستعملة في الوقت الحاضر، وكمية الانتاج انذاك وكميته وليست هذه دعوة لاعادة العجلة الى

زراعية كبيرة بعد انتهاء عمله بزيارة الل

هذا النوع من طريقة الانتاج القديمة

والمقارنة بينما عليه تلك الطريقة وماهي

عليه اليوم ومحاولة معرفة كل جنبيد في

ميدان عمله وبين كمية الانتاج في ذلك

الحين وكمية الانتباج الحالسة وطريقة

الجودة وما لاقاء أباؤه واجداده في سبيل

لقمسة العيش من متساعب، ولا يضنير

الوراء، بل يجب أن يكون مناك تزامن مع العمل بالجديد والاحتفاظ بالقديم من هذا التراث المتوارث وهو على بساطته يعنى أشياء كبيرة جدا في تفرسنا يجب هليتا المحافظة عليها والاعتزاز بها لانها نابعة

عبدالردين بن زيد المويداء

ذاعت الاخبار بالشيخ سلطان الفخر إهتنى يالملكة للعرب عهد جديد بأخر الشهر المبارك تعبلا للقمر طالبا العلم سلطان بالرأى السديد بالفضا مافيه قباع ولاعنده بحس وسط ماكوك يشغل لواليب الحديد شيخنا للعلم داس المخاطر والخطر رافع رأس العرب والمواطن يستفيد بالله انك له عوين تعدينه الكدر ساعده في رحلته وانت معبود حميد ربنا الي عالم كل ما ينوي البشر سيدي ينوي بخير عسى ربي يريد نسل حر يعجب العين ليمنه شهـر كاسب المدح والطيب والله له شهيد عبدالعزيز بن سلطان بن نمر



🛘 سلطان بن سلمان 🗗

تتوق النفس احيانا الى العودة للشعر القديم ولاتني قد عايشت هذه المساعر وبالتأكيد بعض القرآء ان لم يكن جميعهم يود لو قرأ بيئا أو ابياتا ذات معنى جميل بمسرف النظر عن قائلها أو متى قيلت أو ناذا قيلت.. وفي هذا العدد ساختار لكم مجموعة من الأبيات التي علقت في دهني بل ان بعضها رسخ في ذاكرتي ساعرضها دون اي تعليق تأركا لكم

مختارة

لشا بللا ينسرى شرافنا ضبعيشه ورجل بالاربع على الغبث صبار والطير بالجشمان مااصلي رفيقة والى انكسر حدد الجناحين مباطار این سچوان

الله تشديبا همبود عن معبرفة يبوم وحنا ثمان سنين ياحمود جيران سلممود ينظهر لله ضنييق من القوم وينظهر من الربع الموالين عدوان مفضى الاحمدى

لايناهبوب الربح هبني بخطار غطار سايدرى من اي القبايل حشی انی اساری لی عبل کیش تیجار وأذبح لهم من غسين الاندال حابل عجاب الغيداني

سأنسي عملي زيان المكايا بنديل وهارج عملي غمير الناشاما غتثا بال وجدى على اللي شوفهم يستوي لي ريح الى شدو بعيدين مترال .

وانسا المسسب انسك مسادق العسهد وافي قىضىيىتىنى يازين عسر الدروبي وأيبست في دربك ندى بالأشافي وممنأ جبرى جباست أحسب ذنبويني ولا لقيت ذنوب بين وغائي معامني اك صدق ماهو كذربي ورايى ورايك ما غشاه اختلافي یا ما مشیت برغیتک یا امصیوبی ولا تنظرت لرغبتي عصرت جاني أرختمنت لله قبليني وهنجني وتنويني والدعسة سرك من صميم الخواق

أخلفت ظنى يالغنزال العجوبي

ولا نناظرت عبيني لغيرك بنويس اراك نـور سـاطع غـير أمشى عبليه أرقبات بنعند الغرويسي واحس في مسترى شنعناعته عنوافي وارتاح من زود العنى والكرويسي وترحل همومي من شعاعه مقاني واليوم اشوفك ناوي بالهرويي وفي سكتي ما صار.. صافيك مسافي نسيت كل إللي مضى من عجويي والوقيقية التي خبنت فسيها اعتسراني

محمد بن زبن عمير ـ الطايف

الرجل رجل بكل لفظه ومعنداه ماهبوب بالمظهبر وجنستمته ومثالية الرجل رجل عاليات مبزاياه للناس بين بالفعل والشكالة عبدالله المتقري

فلا تشفق ترى ماهٽوپَ تحرى ماريّة المقلقي الى الملقبي تسری استهال ما تبعیرمی آب پیرده . منديل القهيد

ياعباذلي بالكبون مناتك ومبالي أنا بغالي والمضائيق تنفتان غديت مثل العود مشراه غالي ولجل غبلاة يسحبرقبونيه عبلي النبار تشوف دخانه ينجي له علالي ويسروح كنه ما تكبون ولامسار

محمد بن صقر السياري واخيرا للشاعرة مويضي البرازيه بيت يعتبرمن أجود ماقبل

اللي يبتيه الليل يسرجني الشهارا واللي يبتيه القبليلة من ينفعيه!!

تصائد واعدة

والعام هذا فبلالي مقدريه

ما جاه مارسول مني او وصليه

والصبر ما قاد في حل القضيه

خطفت عينني وذا غصب عليه

راعیه یمش به جروح خفیه

به عله في تضميره داخليه

حسبى على من تسبب بالقضيه

مجروح روح وذا غصبا عليه

وأتعبت روحني معا اغلى هديه

به در منضوم ما بين الشفيه

هنذا تنصد وذا ضارب ننصيبه

فهد محمد الصفيان

من شان خلي صبرت سنين وابام

مسبسرت انسا لي ليسالي زاده اعسوام

يس اتتصبير على ضيعي والاوهام

أصفق بكفي وأنايا عبيد ما لام

والحنظ لامن بسرك ينا عبسيند منا قنام

يحسبح ويسمسى طوال الليسل مسا نسام

راحت حياته يتيم بين الايتام

خلاتي أمثي سليب العقل ما نظام

شقيت واشقيت قبرطاسي والاقبلام

الجنادل اللي ينصينه بنائنت أعبلام

سبب على سلوب فكري مسارت اقسسام

سىرايىي هم قىليسي وائتتحبابىي

يشير جاروح في قالبني دفينه

زمان قات من مده طويلة

ئياتي ذقحت فييها المحر واكثر

هـذاك الوقـت يـوم انـي مـتـيـم

غزال كنت احبه حب عذرى

بسحسور الشسوق هساج المسوج فسيسهما

شكيته لكن الشكوي ضعيف

الا يا قطب وش لك والدفسايان

الا با قلب يكفي ما جراك

يما زين عيت تسمع ظروني أجيث

أون لامسن حسل ذكسرك وطاريسك

شنافته خنصيمته وكنده دون تشكينك

عليك يباللي راح عمسري وانبا أرجيك

فسرقناك تسزعلني ولاهيب تسرضيك

يسرتاح قطب في الهسوى مسغسرم فسيسك

قلبي يحبك حب مناهبوب خنافيك

وعضدك خبسريا زين مسانيب نساسيك

الك لا يسقطع رجا التي رجا ضيك

غلطة قبلم وامسان.. منا قبالهنا قبلب

قلتنه وأنبا مجبروح لوخباطري عملب

يا شين الهم لا عظمه سرابي

يتذكرني بها وقنت غدابي

زمان له حسبت اکبـر حـسـابـی

وشاب الراس في عـز الشــبـابــي

بحب اللي تسلل في عذابي

وهسو يسألصند والفنرقنا بندابني

وخلني في غياهبها رمابي

وصوتي مع صدى الهجران ذابي

جروحك باقني فينها صوابني

تناسبه واجبير همومك تنغيابي

عبيت ظروفي بسائلقها يسسمسحنها

ونية مسويب بمين الأخمصام ونما

يطلبه ديـن من سـنـين مـضــنــا

قطبسي وقطبتك بسالغسرام أوقسعتنا

عسى الليباني المقبلة يسجمعنا

راحت سنيت بالوصال يتمنا

والله ما غيرك له القلب حنا

مانسساك لو أن السنين اطولنا

يا صاحب ما غيرك احد شحشا

غَلَطَةً.. ولابد الليالي محتما

من كبرها حتى عيوني بكتها

محمد عبيد الدوسرى

وادي الدواسر

غالب محمد الدايل

قصائد الاسبوع

تلبي اليوم سليك!!

فن كل قلبي قلتهما اليوم مما أبيك ويشهد على ما قلت دمع بكيت لبُّت الليالي مسا تجينسي بطاريك ودي بسنسياك ولوما قويت إيت الحنين اللي بعيني يسراعيك يموت وأنسى اللي لنقسي جنيت كالمشني وتنقبول قلبسي يستادينك يشفق على شوفك وحبك رجيته قُلت الله اقدى قلبي اليوم ساليك واله منا يسرجنع فسؤاد رمسيشه نوم أن قلبي ساعشيس مصافيك لا وحسايف بالخيان جزيت يومه يبيك وساعى لجل يرضيك مسديت عنه وفي عذابك.. كويته واليسوم يسوم أنسه قنسع في تجسافيك تقبول: حبك يما حبيبي شمريته!! نسيت كبل اللي جسرى من تبغليك وكانك نسيت اللي جرى ما نسيت سيت يسوم تقسول مسانيب مسغليسك أبعد تراي اليسوم بعدك رضيت أمشى لك بسنيسه مسليمسه وأداريسك واشرك سنية شر.. قلبى نويت ما بیننا رجسوی.. ولا نیب راجیك

الله بالله

قلبي عقب مسوت الوقا جساء يعتزيك

ويكفنه بالورد.. وعهسود مناضيك

مدمت قصر في غيرامك بنيت

ويغسبل بدمع العين حب تسيت

ويندفن معه .. ذكرى حبيب كنويته

أغاريد السعودية

يا الله.. يا الله يبالل تبنشي الماطر يا عمالم الغيب.. بما رازق مضاليقه يسا والي العسرش.. يساللي للسمساء فسأطر يا مرسي القاع.. بجبال شواهيقه سامرك يسدور الغلك والكسون متقساطر وعنسك تصساريف تسدقيقسه وتحقيقسه ترزق.. وتشفى الريض.. وتجبر الخاطر وتحيي العظام الرميم وتفرج الضيق ، سالك العيد .. منا دونك أحند تناطر تجيب دعواه وتسزين تنواف يبقه ياً كاسب العلم.. مهما قلت أنا شماطر: العلم عند الذي قادك لتطبيقه مبيخسائسه الواحسد اللي مساله مشساطر استغفسره وارتجى عفسوه وتسوفسيقسه شنوف جاسم الهرشاني ـ الكويت



كفي البكي..

ندر ظروف اللي يحبك ويغليك مادام ما تسمح ظروفه يشوفك وارحم عيونا بالمحبه تداعيك وامسح عنى دمعاتها في كفوفك ان كان بي عذروب هــو من تغليك شباع العمر ما بين شوقي وخوفك ساع الصبير وانا على الدرب اناديك وإنسا سنائسك قلت قسسوه ظروفك يا عين يناللي دمعها منا يسليك كف البكي ترجم معاني حروفك عايض القرئي

حال الشاعر الشعبي اليوم

لا يبجب أن نحكم على كل السدواوين باحكام بعيدة عن السواقع..!! ا بدون وجبود الموهبة لا يستبطيع







🗆 عبدالله السلوم 🗅

لا أحد أكثر بؤسا ولا شقاء من الشاعر الشعبي اليوم!! الجميع يصفونه بالجمود! والكل ينعته بالتفاهة! وكثيرون يصرحون يوميا أن الشاعر الشعبي يدور في حلقة مفرغة اسمها الفزل؛ الكثير من الناس _ وهم مع احترامي للجميع فئة لا تفهم ولا تحاول أن تفهم _ الكثير منهم لا يترك فرصة تفوته الا ويصرح بقسوة ان الشاعر الشغبي ينظم (كلاما) ملحونا خاليا من كل معنى الا الغزل، وان الدواوين الشعبية التي تعج بها الاسواق _ وهذا تعبير شائع لديهم _ كل هذه الدواوين هـراه و(سواليف) كما يقال!

والشاعر الشعبي لا يعرف من الشعر الا الغزل! الي جانب مطالبات الكثيرين بين حين وأخر بايقاف صفحات الشعير الشعبي ومحاربة الشعير الشعبي وكبل من

في الحقيقة لا أجد ما أقوله ردا على هؤلاء الناس وكل ما يمكن أن نقوله تفسيرا لمواقف متشابهة من أوائك القوم انهم (بيغاوات) _ واسمحوا لي بهذا التعبير_ يكررون كلاما قبل أمامهم قد لا يفهمون الكثير منه. ولو كان اولتك الفئة من الناس سمحوا لانفسهم بالقاء نظرة بسيطة على تلك الدواوين التن ينعتونها بالعقم والخلو من المعنى الحقيقي للشعر، الدركوا أن الغزل لا يعنى وجوده في ديوان واحد ان نحكم على كل الدواوين باحكام جائرة وبعيدة كليا عن الواقع!!

نسمع كثيرا، من يقول الشعر الشعبي كله غزل، والشعراء الشباب هائمون في وصف المرأة ولا يتلذذون الا بالقصائد الغزاية؛ ولكننا لم نقل لأحد منهم اثبت أو (حاول) أن تثبت أن كل ما قبل من الشعر الشعبي (قديمه وحديثه) كله في الغزل، والدليل اقسوى من كل

ثم من هؤلاء الشعراء الشباب الذين لا يكتبون الا في الغيزل فقط؛ من هم؟! الحميدي الصربي.. عبدالله السلوم.. متعب العشري.. محمد بن سبيل.. نايف

🛘 متعب العنزي 🖺 العتبيى (وافي)؟!!

> والدواوين وصفحات الشعر الشعبي تثبت ما أقول! قد لا اكون تراجعت عن رأيي اذا قلت اننا لاننكر ان الغزل كثير! ولكننا ايضا نبرر ذلك بأنه هو اللون الذي ارتبط بواقعنا! فنحن _ والحمد قه _ ننعم بالأمان وقد ذميت (المفازي) و(الثارات) الى غير رجعة وولى معها فن من قنون الشعر او معظم ذلك الغن وهو (وصف الحروب

ونحن ايضا ننعم بالمساواة ولا نجد في مجتمعنا الاسلامي والعربي ما يدعونا الى التفاخر بأحسابنا

ولم ييق الا (الاجتماعيات) و(الغزل)، والاجتماعيات _ شيوخا وشبابا _ . اما الغزل فوجوده بكثرة يعنى أن طاقة الشعراء التي كانت متوزعة في الفنون المتنوعة! وامام اندثار تلك الفنون وجهت معظمها للغـزل. وهذا

اتحدى أي من الناس أن يقول أن هؤلاء _ مثلا _ لم يقولوا شعرا الا في الغزل!

وانسابنا! فالناس لآدم وأدم من تراب!

تجد حظها والذي لا يمكن ان نتعامى عنه لدى شعرائنا

بقي أن تقول شيئًا! ليتروى الجميع في اطلاق الـ الجائر على الشاعر الشعبي والشعر الشعبي! وليدرك الجميع ان الشاعر الشعبي اصبح يستحق ويجدارة ان يطلق عليه لقب (المسكين) لما يلقاه هنا وهناك من بعض كتابنا دون ان يحرك ساكنا. ● القصل لأن؟!

ـ قضية الساعة في ساحة الشعر الشعبى الكل يريد ان تشيد به وتمجد صبره الطويل؛ عليك حتى استطاع بمواهبه الخارقة ان يجعل منك شاعرا ممتازا! الكل يريد ألا تدع فرصة تمر الا وتقول لمن حواك:

القضل لفلان! والالما كنت شاعرا اولما اصبحت شاعرا!

وكثيرون يتحدثون بقسوة عن العقوق عند الشعراء

الشياب ولا أحب أن أذكر أسما معيِّنا لتفادي الأحراج! المعروف للجميع ان الموهبة الشعرية من الله ولا يمكن ان يتحول انسان لا يحمل موهبة الى شاعـر ممتاز في لحظة واخرى ولو اجتمع على تشجيعه كل الشعراء

القيس حتى عهد من نصب نفسه خليفة لهم في وقتنا كلمة اقولها لمن يشجع ويضحي لابراز شاعرا لا تنتظر الشكر في كل لحظة ودقيقة! وليكفكُ أن كنت قدمت ما تستحق عليه الشكر فعلا ان تحسـد هذا بنفسـك والناس لا تخفي عليهم خافية الا ما شاء انه!

(المتقدمين منهم والمتأخرين) منذ عهد المهلهل وأمرىء

🛘 احمد العريقي 🕽

🗖 قصيدة (مهداة لأخي الكريم سعود المسيعيد): مده رهن يــا طيب الذكــر يــا سـعــود اياتنا اكثر بالحبة لحايل؟

يـا سعود .. انـا عندي بـراهين وشهـود حبی لہا یا سعبود سا له مثبایسل يـا سعود.. لاهـل الحيـا واخضر العـود والوسل سنائت من حيناه المستايس ذكسرت انسا ديسرة هسلى مستقسع الجسود

رميز الكبرم مساكس رفيسع الحبصاب حسيسل المسودة دايسم الدوم مسمسدود ما دام ماهلوا على النثايل بسين المسروج الخضر وجبساله المسود والما تمهله راجمحمات المخايل يساسا حسلا ريسح النفسل جسابسه النسود والا يجى بكفوف شقس الجدايس

واحب منا عندك من النساس منوجبود تثنى عليه السالفة والمشايل يـا سعـود هـذي لذة العصر يــا سعـود لا عماد في وخسيسرة الفسي زايسل

أهمد فقد العريفي

ملاحظات عابرة

نشاطاتها.. ام انها لا نشاط لها؟!! ■ هناك فارق كبير وبون شاسع بين الرأي الشخصي وبين النقد فالرأي يعبر عن ذوق صاحبه الخاص.. اما النقد فهو الرأي العلمي الذي يبين سلبيات وايجابيات العمل الادبي دون تحير او محاباة.. وما يكتب اليوم عن الادب الشعبي ما هي الا اراء شخصية لا تستند الى اي دليل علمي سواء من المعارضين او المؤيدين له والى ان

> ■ البرامج الشعبية في جميع دول مجلس التعاون تقريبا.. محصور اهتمامها على الشعر والشعر فقطوكانه لا تراث لابناء الخليج الا الشعر الشعبي أو النبطي كما يسميه البعض ان لابائنا الذين اشتغلوا في الغوص ايام الجوع والخوف التي ادعو الله ان لايعيدها علينا.. ان لابائنا في تلك الايسام اعَانَي خاصة بالغوص واهازيج بها من المتعة مثل ما في الشعر

> يأتى الناقد المؤهل فلن يقتنع اي من الطرفين براي

الاخر والسؤال.. منا.. مل يأتي الناقد المنصف ليحسم

وكذلك اعدداب الصرف الاخرى مشل الفلاح والنجار وغيرهما لهم اغان واهازيج يجب ان يهتم بها القائمون على

البرامج مثل اهتمامهم بالشعر عبر و المنابعتي لما يدور على الساحة اليوم وجدت أن كل الله منابعتي لما يدور على الساحة اليوم وجدت أن كل اللهم منصب على الصفحات الشعبية .. الجميع يطالبها وحدما بالأرتقاء بمستوى الأدب الشعبي وكأنته ليس هناك الا الصفحات. ناقشوا البرامج الشعبية في الاذاعة والتلفزيون وسلطوا الضوء على سلبياتها وابجابياتها او أن هذه البرامج لا احد يشاهد أو يسمح ما يدور بها.. وكذلك لجنة الادب الشعبي في جمعية الثقافة والقدون لم يكتب شيئا عن

ع يدور نقاش احيانا حول هذه الصفحة واكون موجودا دون ان يعلم احد انني انا متابع الذي يظهر اسبوعا ويختفي اسابيع.. المهم انتي اكون كلي اذانا صاغية لما يدور حول و تراث الجزيرة وعلي اجد ما اكتب حتى ولو كان نقدا جارحا.. واكون طرفا في النقاش أحيانا كقارىء لا اكثر.. المهم ان كل ما خـرجت يه هــو أن أهتمام الصقصة بالشعـر قد تقلص.. وبالرغم من أن أحد محرريها قد أوضح الاسباب الا ان بعض القراء لم يقتنع فهو يريد شعرا باي شكل اعرف ان

الخطوات الجديدة التي خطتها ، تراث الجنزيرة ، هي في صالح الأدب الشعبي لكن من يقتنع؟! وحتى تتضح الرؤية لدى القارىء اقول انّ اضحاب هذه الملاحظة هم من الشعراء الشياب واذا عرف السبب بطل العجب!! ■ قرأت في كلمة الاسبوع المأضي للزميل الحميدي الحربي قوله و في رمضان صامت قرائح الشعراء.. الغ ، لا اعترض على هذا القول قريما للزميل دوافعه ومبرراته لكنني اسأل هل اسقط الثميري من حسبانه مع أن أبانبيل قد كتب قصيدتين في رمضان بالأضافة الى فوانيسه اليومية مجرد تساؤل.، وقد

يكون السبب في عدم الاشارة الى ذلك هو ان الزميل عبدالله

الثميري محرر بهذه الصفحة ريما.. ولكن يجب ان يكون كل

 مادآم الحديث في هذه الملاحظة العابرة قد وقف بنا على « تراث الجزيرة » ففي ذهني سؤال ارجو ان يجيب عليه الزملاء ان كتب لهذه الملاحظات ان تسرى النور سسؤالي هو أين شاعر زمانه ، وهل هو احمد الناصر الذي يكتب رباعيات شعبية مع ان بين الاسلوبين فارقا كبيرا حسب ما

لا جيت عنك أدله تجبيك حلومي مما جبرالي قمت أسبولف بنبومي هم مادروا عن خافيات العلومي لو لايمني يندري بنها منا يلومني

راعيه من تومه يغيز ويقومي يبغيبه لكن مسار سنبه محسروسي

ناصر القحطاني

أسولف بنومي



طال العنتى منتك وزود همسومسي رجوای باللی ما یخلی منادیه كنت أحسب اني بسالفسارق جسزومسي لكن عجرت أقوى المفارق وطاريمه وتسجدد الماشي وزادت مأسيه لا نمت من عندي يقولون وش فيه جسرح قنديم ولا قسوى الطب يبسريسه يا جاهلين الحب هنذي متواريته لا شاف زول في منسامه ينساجيه في مناقف منا ينحسن فينه راعينه

انـقــذت بــه روح خــطيــره مــن الســلب وجعدت ہے تعنیب نفس شرتها مسدى فسؤادي يطلبك يسألغضي طلب تسبمح لغلطات ينداري شنمتها من اخطاى يالجمول عاتبني القلب واخطاك واجد بس نفسي رضتها

فهيد سلطان التميمي

١٤٠٥/٩/١٦ هـ مسايرة من جوازات

الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلنها

تشدد مواقف

الى اللمنة الدراية للمبليب الاحمر.

ومضى قائلا مسيكون ذلك مدف غياية في

وقال ايضا العقيد حيدر ان اصل تعمل

كوسيط فقط وليست مسؤولة عن اطلاق

سراح الرهائن الذين احتجزوا من على طائرة

تابعة لشبركة الخبطوط الجوينة عبر العبالم

وأضاف قوله ولا يمكننا ضمان اطلاق

وقال واذا فشلت هذه المحادثات فسيتعين

رابين ينتقد واشنطن

وفي غضون ذلك انتقد اسحاق رابين وزير

الدفاع الاسرائيلي الادارة الامريكية لحثها

اسرائيل على الافراج عن اللبنانيين المنقلين

في سمجونها دون ان تطلب ذلك علنا. وفي الوقت

وقال رابين في حديث مع محطة تلفزيمون

وايه. بي. سي، الامريكية أنه وأذا تقدمت

الولايات المتحدة بطلب للافراج عن المواطنين

اللبضائيين كجيزء من صفقة لاطلاق سيراح

واضاف رابين ان المشكلة امريكية ويجب

هذا وقد طالبت اسر الرهائن الامريكيسين

وينظم جون بالمر ابن احد الرهائن حملة

وقف رحلات الى أثينا

وفي نيويورك اعلنت شركة طيران بان

أمريكان الامريكية وقف رحلاتها الى البونان

استجابة لدعوة الرئيس ريجن الى الامريكيين

بتجنب مطار اثينا. الا أن شركة الضطوط

الجوية عبر العالم وهي شركة امريكية اخرى

وكان ريجن قد اعلن انه يجب على

الاسريكيين تجنب مطار اثينا حتى تقوم

واشار الى الرغبة في الالتزام بالاتفاقات

وقد اصدرت وزارة الخارجية الإسريكية

اول امس توجيهات الى الامريكيين تنصح فيها

المكومة اليونانية بتعزيز نظام الامن هناك.

الدولية الخاصة بمعاقبة قراصنة الجو .

اطنت انها ستواصل رحلاتها الى اليونان.

لارسال برقيات للرئيس ريجن للضغط على

أسرائيل لاطلاق سراح اللبنانيين.

الرئيس ريجن بالضغط عنى الحكومة

الاسرائيلية للافراج عن السجناء اللبنانيين

على واشتطن ان تحزم امرها بنفسها.

الرهائن فسوف نبحثه ،

المتجزين في سجونها

الذي تؤكد انها لن تخضع لمطالب المختطفين

سسراحهم قبل ان تقبل الولايمات المتصدة

علينا أن نقول وداعا والأن لا يوجد شيء أخر

يمكننا عمله. اذهبوا وتحدثوا الى الخاطفين

معا أن مكان واحده .

السهولة لتدخل عسكريء .

خطفت قبل سبعة أيام .

بشروط الخاطفينه

مباشرة بانفسكمه .

الذي يمثل الخاطفين في مفاوضات حل الازمة الرئيس ريجن عبلي الضغط عبلي اسرائييل لاطلاق المتقلين السبعمائة في مقابل الافراج عن الرهائن.

وفي بيروت ايضا قال نائب زعيم حركة امل، اللبنانية امس أن الحركة سترفض نقل ١٠٠

العقو عن سجناء في المغرب

الرباط ـ ق. ن. 1: استفاد (٢٤٩) محكوما مغربيا من أمر أصدره جبلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بالاعفاء والتخفيض من العقوبات المفروضة على المحكومين. وذكر راديو و الرياط و أن الامر تضمن العفو عما قضى من عقرية الحبس أوالسجن لمائة وثلاثين معتقلا والعفو عن عقوبة الحبس منع أبقاء الغيرامة أو عن العقبوبتين معنا

والمساف ان الامر الذي صدر بمناسبة عيد الفطر المبارك نص عل تخفيض عقوبة الحبس أو السجن لمائة وشمانية وتسعين محكوما وبتخفيف السجن المؤبد الى المصدد لمحكوم

طه ياسين في القاهرة الاثنين القادم

القاهرة ــواس: اعلن في القامرة ان النائب الاول لرئيس الوزراء المراقي طه ياسمين رمضان سييدأ يوم الاثنين القآدم زيارة لمصر تستغرق عدة أيام .

كلمة لجزرة (بقيم،

اهدافنا العلمية الطموحة على المستوى العربي والإسسلامي ق فضاء خارجی ببعد عن كوكب الأرض اكثر من مئتي

وسيكون لما يدور من حديث بـين الآب على كـوكب الأرض والابس في الفضساء البسعيسد أهميت البطغة وليمته التاريخية التى ستظل الهاسا للشبياب على الطموح وللآباء على التشجيع ، وللأجيال على التمثل والاقتداء .

الجزيرة

الملكة تركز على تطوير الموارد البشرية

عن مغزى مشاركته في رحلة ديسكوفري ؟

ـ قال : ان مشاركتي في رحلة مركبة الفضاء

ديسكوفري لهو دليل على أن العنصر الاساسي

الذي ترتكز عليه سياسة المملكة في خططها

الانمائية، هو العنصر البشري والعمل عني تطوير

ولا شك فالتجارب العلمية التي سأقوم بها في

الفضاء والتي اعدها الفريق العلمي السعودي

بجامعة البترول والمعادن هي نتيجة للانجازات

التعليمية والعلمية التي حققتها الملكة في

تطبيقات علمية كثيرة

■ ومسادًا عن التسطييقات العلمية التي

- حول هذه التطبيقات يقول الدكتور احمد

السويل أن التطبيقات العلمية كثيرة ، فتجربة

فصل السوائل مثلا لها مردود مباشر في عملية

استخراج الزيت الثانوي والثلاثي، وفهم تأثير

اما فيما يتعلق بالتقاط الصور الفضائية التي

سيقسوم اخصسائي الحمسولة الامسير سلطان

بالتقاطها فان تطبيقاتها متعددة ومنها دراسة

المياه ويقع الزيت وتخطيط المدن والتلوث البيئي

وغيرها . ويؤكد السويل على ان هذه التجارب هي

في الحقيقة امتداد لبحوث تجري حاليا في جامعة

فرصة لانتقال العلم والمعرفة

🖼 لا شك فان مساهمة العلماء السعوديين

مع اقرأنهم من الامريكيين والفـرنسيين كـانت،

فرصة لانتقال المعرفة والعلوم .. ماذا يمكن ان

يقول الدكتور عبدائه الدباغ رئيس الفريق

- لا شك فأن مساهمة العلماء السعوديين في

رحلة ديسكوفري قد ولدت فرصة الاختلاط هذه

بين العلماء السعوديين واقرائهم من الامريكيين

والفرنسيين، شعور بالاحترام المتبادل، واكد على

ان انتقال المعرفة والعلوم يتم باحسن صورة عن

وعلق الدباغ بقوله : ان ما يقوم به القريق

العلمي السعودي في وكالة (نياسا) هو مشال

متواضع لنخبة او لنقل مجموعة من العلماء

العرب الذين توفرت لهم فرص التعليم ونهلل

المعرفة ويعض من الخبرة والتمرس في مؤسسات

طريق النقاء الباحثين والعلماء والاداريين.

ستنتج عن التجارب التي سيجريها الامير

سلطان خلال رحلة ديسكوفري ؟

القوى الشعرية لانعدام الجاذبية.

البترول والمعادن .

العلمى السعودي ؟

الموارد البشرية للمملكة .

السنوات الأخيرة ؟

الحياة الطبيعية (بقية)

وابلغ مصدر في اللجنة الامنية المثلة امريكيا من رهائن الطائرة المخطوفة في بيروت لاطراف النبزاع وكالة الانبياء الكويتية ان المتقاتلين في شرقي وغربي بيروت والضواحي واشاف العقيد عاكف حيدر قوله في مقابلة استخدموا مختلف انواع الاسلحة الدفعية مع شبكة اذاعة راديو مونت كارلو الفرنسية والصاريفية والرشاشة في الاشتباكات التي ي بيـروت قـوله ان دامـل ستـرفض تسليم أمندت من محور الحدث كفرشيما ومحراء الرهبائل الى الصليب الاحصر الدولي. لقيد الشويفات جنوبا حتى مصور المرف وزعوا في بيروت في جماعات صغيرة رنقلهم الى النورماندي شمالا. الصليب الاهمر سيعني تجميعهم من جديد

النظامي لم تجتمع لمعالجة الموقف.

الاشخاص من المنطقة الحدودية.

الاقليمية لجنوبي لبنان .

يقيمون في البلدات الثلاث.

العاملة مع الاحتلان الاسرائيلي في الجنوب

قصف قبرى اقليم التفاح وطردت عشبرات

وقال مراسسل وكالة الانساء الكويتية في

الجنوب ان اليليشيات التي يقودها انطوان

لحد استأنفت صباح اس قصف قرى

حومين الغوقا وعربصاليم وجرجوع في اقليم

التفاح على بعد ٢٥ كيلومترا شرقي العاصمة

وأوضح ان مرابض مدفعيات المليشيات

ولم تنؤكد المصادر الامنية وقنوع اينة

ومن جهة ثانية عمدت ميليشيات الاحتلال

في بلدة عديسة المصاذية للصدود الدوليـة

الجنوبية للبنان والتي يقودها روبين عبود الى

طرد حوالي ١٥٠ مواطَّنا من ابناء البلاة بحجة

انهم مخلوا اليها بعد الانسحاب الاسرائيلي.

شخص لم يكن يقيم في المنطقة اثناء الاحتلال.

ترتبيات حصاية الصزام الامني الذي تقيمه

اسرائيل على امتداد الحدود اللبنانية والذي

وانذر عبود الاهالي بوجس مغادرة كل

وأوضح ان هذا التدبير يدخل في نطاق

اصابات مِين السكان القليلين الذين ما زالوا

والرشباشيات الثقيلة فتحت نيبرانها عبلي

البلدات الثلاث والطرق المؤدية اليها .

وستة جرحي بين صغوف هذه القوى وعشر اعمايات بين قتيل وجريح في صفوف وقال أن التراشق بين القوات اللبنانية الكتائبية وبين القوى الوطنية والاسلامية عبر البليشيات . هذا وقد قصفت القوات الاسرائيلية امس خطوط التماس استعرطيلة الليلة قبل الماضية قريسة في جندوبي لبضان وتسبيت في مقتسل واشتد بعد منتمث الليل واستمر على عدته شفصين وجرح لضرين وندمج عدد من حتى صباح اس. وأوضح ان محاور رأس النبع البريمو

وأقاد مراسل وكالة الانساء الكويتية في والسوديكو بشارة الخوري والبربير ـ المتحف الجنوب ان قوات الاحتلال بدأت صباح أمس امتدادا الى الطيونة والبريد ومحاور الشياح قصفا مركزا على بادة ياطر الواقعة في القطاع عين الرمانة والمطاحن ومار مخابل - غاليري الغربي من المنطقة الحدودية التي حولتها سمعان شهدت اعنف اشتباكات خلال شهر اسرائيل الى حزام امني. يونيو الحالي وتبادل المتقاتلون قذائف مدفعية وادى القصف الى مقتل مواطئين مستين الهاون التي سقطت وراء خطوط التماس في هما قاییز محمد سبویدان ۱۸ ست، وموسی الاحياء الأهلة بالسكان روقعت تذيغة هاون محمد سريدان ٦٦ سنة رجرح ثلاثة اخرين امام مستشفى البربير صباح امس ولكن لم وتدمير عشرة منازل. بيلغ عن وقوع اصابات . وتسبب الاعتداء الاسرائيطي في موجة وذكر مصدر امني رسمي أن قدائف صاروخية سقطت في الثلال المطلة على بيروت نزوح من القرية والقرى المجاورة.

عند منتصف الليلة قبل الماضية واشعلت حريقين كبيرين لم تتمكن فرق الدفاع الوطني مصرع ٣١ شخصا والأطفاء من محاصرتهما حتى صباح امس. ولاحظ المعدر أن اللجنية الإمنية المثلة في الهند للميليشيات الكتائبية وحركة امل والحنزب التقدمي الاشتسراكي والجيش اللبناني

<mark>نيودلهي ـ (ف ب</mark>: اعلنت وكالات الاتباء الهندية أمس (الثميس) ان فيضانات ناجمة وقالٌ وأن هذه غائبة ميدانيا تبعياً لغياب عن الامطار الغزيرة اسقرت عن مصرح ٢١ المعالجات السياسية في الايام الماضية للوضع شخصا على الاقل في ولايتين هنديتين حيث تدخل الجيش لاتقاذ السكان. من جهة ثانية استأنفت امس المليشيات

سموالنائب الثاني _ بعية

عهدت بمهمات الامن فيه الى ميليشيات 👊

ومن ناحية اخرئ ساد التوبر امس محاور

عين المير - لبعما - كضرف الوس عمل طريق

صيندا ـ جنزين التي شهندت اول اس

اشتباكات ضارية بين ميليشيات لحد ويين

القوى الوطنية والاسلامية واوقعت ؟ شهداء

يسمى ب مجيش لبنان الجنوبيء .

ويعد استراحة قصيرة بالصالة المكية بالمطار توجه سمو الامير عبد الرحمن بصحبة سمو الامج عبد المجيد الى مــوقع المهـرجان الذي اقيم بمناسبة زيارة سموه ومن جهة اخرى قام سمو الامير عبد الرهمن هبياح امس الغميس بجولة تفقدية شملت وحدات المنطقة الشمالية الغربية

بمدينة الملك عبد العزيز العسكرية بثبوك حيث القي سموه كلمة نقل فيها تحيات القائد الاعلى للقوات السلحة جبلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزيد الدفاع والطيران والمفتش العام ونقل لهم التهنئة بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد. كما تفقد سمره مجموعة لواء الملك فهد الثامن بعد ذلك تنوجه الى مقبر مبنى مركز ومدرسة سلاح المرعات هيث اطلع سموه على الاقسام التي يضمها المركز وزيارة المتحف الذي يضم العديد من الاسلحة التقليدية القديمة كما شملت زيارة سمو الامع عيد الرحمن فرع الاسلمة والنخائر.

العالمية التي حظيت بها الصورة العربية..

العبربي الامير سلطان اختسير لهذه المهسة

الفضائية بالاضافة الى مقدرته في علوم الطيران

.. فرائد الفضاء

الدولار يسترد قوته

لقدن ـ واس.. استرد الدولار الامريكي امس قوته التي فقدها في سوق تبادل النقد الدولي في لندن بالامس فقد بيع بـ ٣٠٠٣٠ ماركات المانية فيما كان ٢٠٠٠، لدى اغلاق السوق الليلة قبل الماضية.

وبالقابل فقد الجنيه الاسترليني شيئا من تلك القوة التي ظهر بها اول امس فهبط الى ١,٢٩٧٠ دولار يعد أن بلغ سعره ١,٢٩٧٠ تولار اول امس.

فشل محادثات امريكية

واشتطن : أ ف ب ... التوصل الى نتائج هامة .

واقتصرت جوليا مور المتحدثة باسم وزارة الضارجية الاصريكية على الاشعارة بمأن المادئات كانت صريعة وجادة الاانها رفضت الادلاء باي تعليق حول مضمونها . واضافت جولياً مور ان فذه المحادثات هي جزء من متبادل رجهات النظر حول المشكلات الاقليمية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفقا للمقشرحات التي تقدم بها الرئيس الأمريكي ريجن في سبتمبر الماضي في

ردادة الفصاء (بقيت

البنتاجون في اطار الإبصات الخاصة بمبادرة النفاح الاستراتيجي والمعروفة باسم حرب الكواكب ، قد فشلت لانــه اثناء مرور المكوك قوق هاواي في دورته السابعة والشلاثين كانت المركبة في و وقسع سپيءَ ۽ .

الضطأ يرجع الى انخال معلومات محسوبة بالقدم بدلا من الميل البصري كما بقي البرنامج في احدى الحاسبات الالية الموجودة بالركبة. ومن المقرر أن يعيد رواد الفضاء التجرية يـوم السبت القادم في الدورة

احد قمرات المكوك وتعريضها لاشعة ليزر

رُرقاء قوتها ٤ وأت منبعثة من القاعدة

الجوية العسكرية في جزيرة ماوى .

 يعلن مانويـل لوبيز عن فقد رخمـة قيادة رقم ٢٩٩٤٠٤ تاريخ ١٤٠٤/١/٢ هـ صادرة من الرياض . مرور الرياض وله الشكر ..

■ يعلن ناجي محمد علي حسين عن فقد جــواز سفــر رقم ۱٤۲۲۷۹۸ تــاريـــخ ۲۰/۱/۱۸۱/۶ صادر من صنعاه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر..

■ الزلقي/ الارطاوية : يعلن قاسم جير ً القداح عن فقد جواز سفر رقم ٩٨٢٤٩ تاريخ ۲/۲/ ۱۹۸۰م صادر من درعا/ سوریا ، پرجی سن بعثر علیه ان بسلمه

🗷 يعلن عبدات صالح ضيف انه التام عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٨٢ تـاريخ ۱٤٠٢/١/١٧ هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

■ يعلن أحمد لطف عبده عن فقد جواز سفر رقم ۲۲۲۱۱۱ تاریخ ۲۸/۱۰/۱۸۶۸م مسادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القِنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر..

🗷 يعلن جلال قحطان علي عن فقد بطاقة عمل رقم ۲۲۲۲۱ تاریخ ۲/۱۰/۲۰ ۱٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

🖪 یعلٰن جبر یحبی محمد حسین سیدم عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٠٤٥ تاريخ ١٤٠٤/٣/٩ هـ صادرة من الرياض . يترجى ممن يعثر عليهنا ان يسلمها الى

مرور الرياض أو مكتب العمل بالرياض

غير أن الجنيه الاسترليني اظهر في ذلك الوقت تحسنا امام بعض العملات الاجنبية الاخرى مثل المارك الالماني حيث بيع ب ۲٬۹۲۷۵ بعد ان کان ۳٬۹۳۹ اول امس.

سوفيتية حول أفغانستان

انتهت اول امس الاربصاء المسادشات الامريكية السوفيتية بشأن افغانستان التى بدأت يوم الشلاثاء المسلفي في واشتطن دونً

خطابه امام الامم المتحدة .

تحجيه اشعبة الليازر التي صممها وكما أوضَّحت ناسا في وقت لاحق أن

الثالثة والثمانين. حيث سيقومون من جديد بتثبيت المرأة العاكسة لليزر عبلى

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى

■ الزلقي/ الارطاوية: يعلن مسعود مقيدن عبدادة المورقي عن فقد لوحة سيارة دانسون رقم ٤٢٥٥٢٩٧ تساريم ٢٩/٧/١٤٠٤/هـ مسادرة من مرور الزلفي ، يسرجي ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر..

الى مركز امارة الارطاوية وله الشكر..

مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

مكتب العمل بالرياض وله الشكر ..

🗷 يعلن محمد تعمان يحيى احمد عن فقدان رخصة قيادة رقم ١٨٤٢٥٨ بتاريخ ١٣٩٨/٨/٦ مادرة من الرياض وبطاقة عمل رقم ٣٢٧٢٦ بتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٦ هـ صادرة من الرياض . يرجى معن يعثر عليهم أن يسلمهم الى

 ■ الطائف/ يعلن عثمان عبداً فرقية عن فقد دفتر اقبامته رقم ۱۹۰۹-وقبارت 🕿 يعلن كرامت حسين محمد سعيد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٤٧ شارينخ ٢٣/٦/١٠ ١٤ قـ صادرة من النمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر -جوازات الرياض وله الشكر..

علان الما

تعلن شركة فن المعمان السعودية للمسائية المدودة عن انهاء خدمات مكفوليها الأثية اسماؤهم وهم فلبينيي الجنسية:

١ _ السيد روميوت ، شان فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ١٥٤٥ ٧٤٦٥٤ صادر من جدة بتاريخ

٢_ السيد بونشيانو تجالاو فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ١٩١١٨٤ صادر من جدة بتاريخ 11/3/3xP/g.

٣ _ السيد بولي كاربيو باباو فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ۱۸۸۹۷۰۷ صادر من مانیـلا في.

-7/Y/3AP14. • ٤ ـ السيد ريدنتور كاسترو سنتوس فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ٨٦٦٨٠٠ صنادر من مانيلا في ٢٦/٦/ ١٩٨٤م.

٥ _ السيد ملفين اباياس فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ۲۹۱۱۸۱ صادر من جدة بتاريخ

٢١/٤/٤/١٦. ٦ _ السيد هنيري رافيروجا فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ١٨٠٧٧٣٩ صادر من مانيلا في

19/0/38814. والشركة اذ تعرب للمذكورين عن شكرها على ما بنذلوه من جهد اثناء عملهم تحت كفالتها خلال الفترة السابقة على انهاء خدماتهم لتتمنى لهم

وترجو الشركة ممن لهم اية مطالبات من اي نوع لدى المذكورين مراجعتها على العنوان المبين فيما بعد في موعد لا يتجاوز ستين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. مع العلم بان الشركة ليست مسؤولة تجاه اية جهة مهما كانت عن اية مطالبات او التزامات قبل هؤلاء بعد الموعد المحدد. والعنوان هو: ص.ب ١٧٥٦٣ الرياض (١١٤٩٤) ت: ٤٠٤٧٠٨ ع ٢٠٤١٩١٩ وله الشكر.

حنيف الحزيرة (بقية)

田田 ونحن نعيش هــذا الحــدث العــظيم بمشاركة أول رائد فضاء عربي في رحلات فضائية .. قد يتساط اي مواطن ، ماذا عن مستقبل الملكة في السنوات القادمة في عالم

_رائد الفضاء العربي : لا شك ان الملكة قد

فاستفادة الملكة من الابحاث الفضائية في

المشاركة في برامج الابحاث الفضائية

■ والطموحات المستقبلية في الفضاء؟

ونامل أن نصيل إلى قمة الطموح وذلك بد أن يكون للمملكة دور في ذلك .

📲 تخدثوا كثيرا في مركز جونسون للفضاء بمدينة هيرستن عن لباقة وخبرة رائد الفضاء العربي الامع سلطان وعزوا ذلك الى التغطية

حديثة ، ثم جمعهم اللقاء والعمل والانغماس المتواصل في العصل مع علماء ومديسري وكالة الفضاء الامريكية بشعبها المختلفة والتي تمثل اعلى ما وصلت اليه التكنولوجيــا الحديثـة من

الملكة استفلات من ابحاث الفضاء

استفادت كثيرا من ابحاث الفضاء ويمكن ان يتمثل ذلك في التعاون القائم بين وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) والمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا اوما هو موجود في معهد البحوث في جامعة البترول والمعادن في الظهران من معمل تحليل الصور الغضائية واستقبالها.

الثروة المعدنية والبترولية ومصادر المياه والتغلب على مشكلات اخرى مثل زحف الكثبان الرملية وهكذا .. ليست جديدة بل .. هي موجودة قبل الرحلة الحالية ، ولكن التغطية الإعلامية لهـذه الرحلة كشفت النفاب عن تلك النواحي، وكموظف في وزارة الاعلام في الملكمة فسانني اتعامل مع الاقمار الصناعية التي تلعب دورا هاما في الاتصالات سواء الهاتفية أو التلفزيونية

ـ رائد الفضاء العربي : أمل أن يكون للمملكة دور في المستقبل يتمثل في ارسال العلماء السعوديين للمشاركة في بـرامـج الابحـاث الفضائية ، وعندما اقول العلماء فاننى أعنى بهم المتخصصين في كل المجالات الطبية والاقتصادية والزراعية وغيرها ، للمشاركة في ابحاث الادوية والزراعة والاقتصاد ونحوها.

بالمشاركة في المدن القضائية او المصطأت الفضائية التي ستقام مستقبلاً، وإن شاءاته لا

لباقة وخبرة الامير سلطان جذبت انظار الجميع

وخبرته في التعامل مع الاقمار الصناعية وتأهيله الجسماتي للمهمة الصعبة اختير ايضا لانه قادر واعلاميا على التعامل مع وسائل الاعلام وتقديم صورة .. أيجابية عن ١٥٥ مليون عربي وهى مهمة ليست بالسهولة التي يمكن اغفال متطلباتها العلمية والعملية والواقع ان رائد الفضاء العربي منذ ظهوره على رجال الاعلام في مركز جونسون للغضاء بمدينة هيرستن وهو يثبت اهمية هذا الجانب ويثبت نجاح اختياره . ولنا أن نعرف أن هذه هي المرة الأولى التي تحظى فيها الصورة العربية بتغطية اعلامية ايجابية تحكى عن انجازاتها باستثناء الجانب

مقدرة لغوية واعلامية متفوقة وجامت أبرز مهارات رائد الفضاء العربي

الاعلامية في المؤتمر الصحفي الذي عقد بمدينة عيوستن لجميع رواد الفضاء السبعة الذين سيشكلون طاقم الركبة ديسكوفري في رحلتها (۱۰ ـجی)۔

وكان للأمير سلطان نصيب الاسد في مجموع الاسئلة التي وجهها اليه اكثر من ٥٠ مراسلا صحفيا حضروا الناسبة . وكان اكثر من نصف الاسئلة قد وجه اليه

شخصيا، ولو لم يعلك مقدرة لغوية واعلامية متقوقة لواجه مشاكل حرجة ، انما خرج الجميع من المؤتمسر الصحفي وهم يحملون صسورة ايجابية عن الانسان العربي والاغلبية رأوا انه يملك قدرة اعلامية كبيرة ،

انا اول اعلامي يصعد للفضاء واذكر عندما سنل عن كونه اول رائد فضاء

عربى قال بالحرف الواحد: اود ان اذکرکم اننی زمیل لکم فی مهنة الاعلام وهذا يجعلني اول اعلامي يصعد

للفضاء، وبالتالي فانا امثلكم ايضا ». وسلطان يستطيع أن يحصل على تقبل الاعلام القربي لمقدرته في كيفية التعامل معهم

ولا شك فسلطان

العربية في جميع المناسبات ، ففي يوم واحد استطاع الحديث مع اكثر من ١٨ وكـالة انباء دولية وشبكة تلفزيون واذاعة وصحف ومجلات في احاديث صحفية منفردة لكل منهم .







أن تبنى و بدوة عزيزتي الحزيرة ، موضوع الصوسة وهو ما اقترحته فيو هدمنا ولكمه معد أن تكتمل أن شأء الله حميم المشاركات ولا شك أن أمامنا عددا كبيرا من

الموضوع الذي عقبت عليه نشر في شهر رجب أي أن التعقيب جاء معد شهرين من

الأمر في حديقة السويدي جاركما افترحت اما اذا كان هناك تجاوز فهذا شيء اخر

هانف الجزيرة المشار اليه لم ينقطع على الاطلاق وقد يكون المأمور اخطأ لي اعطاء

ملاحظتك على السائقين مكانها الطبيعي غير مذه الصفحة . وشكرا لحرصك .

- سبق أن طرح موضوع صعوبة الريباضيات الصديثة اكثير من مرة وضوقش باستغاضة . ومعاملتك مع هذه المادة او غيرها لا يلزمنا باعادة طرح مواضيع سابقة لا 🛭 الأخ محمد ظافر الشهري ـ بنغلاديش ـ السفارة السعودية

 الأخ ناصر سليمان الدريويش _مكتب العمل بالزلفى ها أنت تعترف أن اقتراحك ستأخرا .. على العموم شكرا لهذه الثقة 🗅 الاخ عبد الرحمن سعد السكران ــ الوشم

دوما على نشر نتائج السبلق في اليوم التالي وقد تكون ملاحظتك تخص صحفا اخرى

الانتماء لديك .. ونحن معك بأن للسودانيين بالخارج دورا مهما . 🗀 الاخ بدر العبد الوهاب ـ المجمعة

اسباب قد تكون لاحظتها بغطنتك . 🗀 الاخ سليمان احمد المطيري _الزلقي

اذا كان مناك تكَّرار في بعض الأسماء بالصفحة فهو لانها قادرة على الاستصرار ومنفس المستوى الجيد الذي بدأته هذه الأقلام .. وارجو أن لا تكون بتلك الدرجة من الانفعال فيعلم الله انني لا اتعمد اهمال مواضيع صالحة للنشر .. واذا كان غير ذلك فانني النزم مبدأ المهنة وهو الرد على اصحاب المواضيع الغير صالحة .. وحتّى تتضح المبورة لك بشكل موضوعي فناقشني بما تكتبه فكرة بفكرة وستجدني مستعدا لذلك

الاخ حسين كفلي - الرياض
 رسالتك احلتها إلى الصفحة الفنية

🗖 الاخ عمر فوران ــحاثل .

🖸 الآخ عزيز صالح العبدالله ـص. ب ١٧٥٦ ـ الرياض :

جدا ...كمالا، يفوتني أن الزميل السماري لم يتوان عن التعقيب على الموضوع في حينه 🗖 الأخ خالد زامل الصليم - الرياض ص. ب ۸۳۳ ؛ .

الماضي حيث تضمنت الفكرة التي كتبتها الينا ويذلك ادى الغرض المطلوب 🗖 الآخ عبد الرحمن العمري

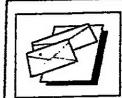
اشكرك على ثنائك على الجزيرة وعلى هذه الصغحة بالاخص ولا شك ان كلمات الأسدقاء مي الوقود الحقيقي لدفع اعمالنا .. وكل عام وانتم بخير . [] الآخ محمد عبدالرحمن الغماس ــ الرياض :

🗅 الأخّ سليمان عبد المحسن الحسن ــ الرياض .

🗖 الأخت الجوهرة : ع . غ ــ الرياض ، لاداعي لاحقاء الاسم خاصة أننا نقدر الظروف احيانا .. واشك ان تتبنى فتاة

ن الآخ عبدالرحين ياسين هباش . المدينة المنورة . رسائتك عن التعليم ستعيد قضية ضعف مستوى الطلاب ال المناقشة مرة

ن الأخ حدد عيد المبارك -حائل ...



 (2) الأحت مها بكر _ القصيم
 المس من احتصاص هذه المتعجة نشر عباوين الغنائي وشكرا ن الاخ عبدالله حمد العبد الهادي ـ البكيرية

لم توضعي لنا موح الملاحظة على القصة المذكورة ولا بأي صحيعة نشرت حتى

🖸 الأخت هدى عبدالله عبد الرحمن ـ الخرج لم أفهم اسلوب العكرة التي افترحتها على دور النشر السعودية وكيمية تنفيذما حبذا لو عاودت الكتابة وشرح الافكار مطريقة اكثر تعصيلا الأخ بوسف التنبيل - الزلفي

المشر ثم أن النّحقيق ادان المعنيين بالامر مشكل لا يحتاح الى توضيح 🖸 الأخ فهد ناصر الدواس .. شركة الغاز بالرياض

🖸 الاخ خضير عبد الرحم محمد الشهري ـ المجاردة 🖸 الآخ الحميدي خالد البركي ـ عفيف

🖸 الأخت منيرة خالد _الرياض

- نحن نرهب بكل رسائل القراء والقارنات ولا يمكن اهمالها الاما يستحق ذلك طبعا بعد الرد على أصحابها . وتعقيبك بشأن مصح الصحف فيه سوء فهم فالاخت التي لأرحت الموضوع تقول أن الصحف تحتوي على استماه الله وليس غير ذلك 🖸 الاخت احزان ف م ــ القيصومة

نغدر لهذه العواطف تجاء هذه الجزيرة وتبادلك التحية بمثلها . كما أن اقتراحك

🗀 الأخ عبد سند اليوبي ـ المدينة المنورة

لا شك أننا معك مأن الكاتب الناحج هو القادر على شد القارىء . وحيدًا لو اوضحت المقالة الني اشرت البها وفي اي تاريخ نشرت الاخ محمد وقيان عمر اللحيان -الافلاج -ليل

الجزيرة تقدم صعحة رياضية خاصة لغروسية يوم السباق وبعده ايضا . وتحرص

🗀 الأخ فتحى محمد حسين ــالسودانى بالرياض . ان مطالبتك اخوانك السودانيين بمد يد العون للحكومة السودانية يؤكد عل صدق

. نرحب بك صديقا جديدا للصفحة والتعقيبات بشأن البرنامج المذكور اقفلت لعدة

🗖 الاخ ناصر ابراهيم الرادود ــ الرياض · افتراحك بشأن حفل جائزة الدولة قد لا يكون مناسبا لاعتبارات بروت وكولية ورايي فيه لم يمنعني من تحويله لصفحة ، بدون عنوان ، حيث الكان المناسب لثل هذه

🖸 الأخ وائل الصالح 🗖 الآخ مبارك مرزوق العشيبي ـ عفيف :

احلت رسائلكما ال صغعة (قضايا محلية) .

موضوعك احيل الى صفحة ، بدون عنوان ،

🗖 الأخت (هديل الغاط)

موضوعك احلته الى صفحة (استراحة الاسبوع)

تصريح مدير شعبة السبر بالمرور مضى عليه شهور عديدة .. انن التعقيب متأخر

ارجو أن تكون قد قرأت هوامش مسحفية التي كتبها سليمان العقيلي الاسبوع للاصطائك على الأماكن السياحية اختزائها بطريقة اضرت بالموضوع .

🗀 الأخ خلف مسفر الأزدري ـ الطائف وصلتني رسائلك وانت تعرف اننا اوقفنا الحديث عن برنامج بنك المعلومات .. ولا انن الى اللت والعجن في مواضيع مستهلكة 🛛 الْأَخْتَ فَأَطْمَةُ سَعَدَ الدِينَ أَحْمَدَ _ الدَينَةُ المُثَورَةَ :

نشر موضوعك يعني فتح المجال للأصدقاء في اثارة قضية الخادمة مرة اخرى وهذا ما عولج في اكثر من مناصبة ولا نود أن نلوك مواضيح قديمة . وشكرا لمساهمتك الني 🗅 الاخ احمد للطرودي _بريدة .

نثر ردك على مطلب الآح همالح التويجري سيثير لنا ولك بعض المتاعب من قبل بعض الأخرة .. فدعه يطلب والدولة هي التي تقدر مثل مذه الاحتياجات . □ الأخ حسين محمد القاضي - الرياض - صب ٧٧٥٠ أن تطلب الكهرباء فهذا من حقك .. لكن أن تقون هذا الطلب بأحداث اخرى فهذا ما 🗖 الاخ ناصر فرج الفرج ــ الخرج

سبق أن قَلناً لن المحديث عن بنك المعلومات قد أوقف وشكرا .

🗅 الاخ مصد سعيد القارح ـ جدة ص . ب ١٥٠٨ موضُّوعك عن الغراخ فيه كثير من البنيهيات للعروفة .. وكم تمنيت ان

اخرى وهذا ما أغذ نصيبه من هذه الصفحة من وقت قريب .. ساحتفظ برسالتك لدين مناقشة القضية ﴿ أَقُرِب فُرَصَّةً ،

رسالتك ميها قسوة وعلى العموم الزميل حمد القلفي كان حسن النية.

هل طازلنا هتنمين بمستوى طالب الرحلة الأبتدائية ؟ إ ان الاوان لتسطبيه اطوب الكيف في القبول

عزيزتي الجزيرة ... تحية طيبة .. وبعد :

سبق أن قرأنا في هذه الصفحة الناجحة مواضيع عديدة يتصدث أصحابها عن بعض النواحي التعليمية في بلادنا .. وقد كانت نقطة الارتكاز في هذه المواضيع تدور حول تحدثني مستنوى طالب المرحلة الابتدائية واسباب ضعفه في هـده المرحلة التي تعتبر الركيزة والأساس في بناء القاعدة الجيدة التي تنطلق منها نوعيات اكثر ثباتا ورسوخا لما يتلقاه من علوم سلوكية في هذه المرحلة المهمسة !! وقد أسهب الأخسوة في تحدثهم عن هذا الجانب .. ولكن لم نصل الى نتيجة حتمية تعالج بعض القصور في أهم سلبيات بناء القاعدة في المرحلة الابتدائية فهناك نقاط مهمة فاتت على الأخوة وأجدها اساسية في بناء تلميذ المرحلة الأبتدائية وسوف اطرحها هنا من واقع المعايشة عسى ان اوفق للوصدول للنتيجة الماموله والهدف المنشود!! وقبس ان أطرح هذا الجانب المهم من حياتنا التعليمية والذي يتركز في عدة نقاط أود أن أتسطرق لموضوع التعليم في بلادنا وأقول اننا لانشك أبدا فيما توليه الدولة حفظها انه للناحية التعليمية في جميع مراحلها حتى ان التعليم في بلادنا أخذ مكانة مرموقة تواكب التسطور الكبسير والقفسزة الرائسدة والشجاعة التي تخطوها الملكة في شتى مجالات الحياة .. وقد أصبح التعليم على رأس القائمة في الهرم البنائي لمنطلقات خطط التنمية وهذا في الواقع شيء يثلج الصدر اعطانا املا واعدا لمستقبل التعليم الزاهر الذي أصبح ضياء في المدينة

وأخذ يلاحق ابناء البادية في تتقسلاتهم .. ولا أدل عسلى ذلك من الحصلات الميدانية لمكافحة الأمية التي تنظمها وزارة المعارف في كل صيف لملاحقة الأميين في مواقع اقاماتهم !!! وضرورة القضاء على الأمية وهذه جهود تنذكر للوزارة فتشكر عليها .. بيد أننى لا أجد مناصاً من ابداء

والقرية .. بل تعدى الى الهجـر ...

رأي في نقطة مهمة تعتمل في ذاتي أردت أبرازها في هذه الأشارة واعتقد من وجهة نظري الضاصة أنها قد تسهم في تسليط الأضبواء عبلي مايعاني منه أبناؤنا من ضعف عام في مراحل التعليم الشلاث وبالأخص المرحلة الابتدائية التي اعتبرها نقطة الانتطلاق للمرحلة المشوسيطة حشى

وهذا يقودنا الى معرضة الأسباب الحقيقية لهذا الضعف المعاش في المرحلة الأبتدائية ويعاني من أشاره اول من يعاني مدرس القراءة والكتابة ولاسيما الغرأن الكريم الذي هو المفتاح لكل علم والأساس لكل منطلق .. ولكن ما الحيلة اذا وضعنا في الاعتبار أنه لابت من مرتكزات استابنية للتعليم في متراحله الدنينا وهذا يمكن بالعناية والاهتمام بطالب الابتدائية الذي يجب أن تهيأ له الاجواء التي تساعده ليكون قادرا عسلى الاستيمساب والتلقسي وهسذا

١ ـ تعميم المباني الحديثة الفسيحة التي تتوفر فيها كل متطلبات المدرسة وتقليص المبانى المستأجرة التي

يعانى فيها ابناؤنا والمدرسون الكثير من الصعاب من حيث التهوية والاضساءة وعدم وجبود الافنيسة وصعوبة الطريق اليها لأن غالبية هذه الميساني سكنيسة وليسست مهيساة كمدارس وتقع في أزقة ضيقة ومنعطفات ملتويه !! تصوروا كيف يكون حال طالب يقضي ست ساعات في مشل هذه المباني ومايلاقيه من الضنك والتبرم!! ولريما لجأت الوزارة في وقت ما لاستنجار مثل هذه

المباني الضرورة .. ولكن لا أستبعد ان تكون تلك الضرورة قند زالت او هي في طريقهـا الى الزوال في الوقت الحاضر نظرا لما توليه الدولة لقطاع التعليم في موازنتها الضخمة التي تخول الوزارة في التنسيق مع البلديات في المدن الرئيسية لنزع ملكيسات بعض المبانى التي تصلح مواقعها لاقامة مدارس حديثة عليها وخاصة مكة المكرمة التي اتحدث من واقع مانلاحظه في مدارسها ويمكن أن ينطبق ذلك على مناطق اخرى ..

واعتقد ان هـذا المشـروع سيلقي تجاربا صادقا من الأهالي مادام انه يخدم مصلحة عامة !!

٢ _ اختيار نماذج من المعلمين من ذوى الكفاءات المخلصة المؤهلة مسلكيا والقادرة عسلى صبياغمة هذه القاعدة من جديد حتى تكون قادرة على مسايرة الوثبه التطيمية !! ٢ - افساح الجال للمدرسين

بالانتسباب الى الجنامعيات وعندم

ايصاد ابواب التحصيل في وجوههم ومساعدتهم على الرفع من مستواهم 3 ـ ایجاد مدرسین متخصصین

٥ _ التركيز على عدم دفع أعداد كبيرة من المتخرجين من المرحلة الابتدائية الى المرحلة المتوسطة كما هو حاصل الآن دون النظر الى الموازنة بين الكم والكيف فأن نجاح خمسة عشر طالبا بتقدير ممتاز اوجيد جدا افضل بكثير من المستديسات المتدنية وغبير المتجانسة !! فان عددا لاباس به من هـؤلاء ستلفظهم حتما المدارس المتوسطة بعد سنتين او ثلاث سنوات لتستقيلهم شوارعنا!

٦ ـ النظر في الكتاب المدرسي المقرر حاليا نظرة فاحصة خاصة في مواد الدين واللغة العربية التي يجب ان تبسط لطلاب هذه المرحلة لأننى ارى من واقع المعايشة انها فوق مستوى الطلاب العقيلي والذين لاتتجاوز اعسارهم العاشرة حتى أن بعض المدرسين يلاقون صعوبة في حل رموز بعض هذه الكتب المقرره ! ناهيك عن هؤلاء البراعم الصغيرة !! ومامادة الرياضيات الحديثة الا أهم سلبيات

هذه المقررات ! اتمنى ان تجد هذه ألملاحظات طريقها للدراسة والتنفيذ ليتحقق الهدف الأسمى الذي ننشده ونتوخاه لبناء القاعدة في المرحلة الابتدائية بناء يواكب ماتهدف اليه الوزارة في سبيل الارتقاء بمستوى التعليم في كل

وفق انه العاملين المخلصين لخدمة الدين والمليك والوطن . سعد عبدالة مشاري

الهزانى

مكة المكرمة : المدرسة السعودية

حتى لا نعنع الفير الى التعور

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة افت ويركاته.. ويعد.. لقد اطلعت كما قد اطلع غيري من قراء الجزيرة على ما نشر ف هذه الجريدة وفي غيرها من الجرائد حول الخط

السريع وافتتاحه وهنو الخط

الذي يربط الرياض العاصمة

بمدينة الدمام وان ما دعاني

للكتابة في هذا الموضوع هو

اننا حين نطلق هذا الاسم وهو

«السريع» على أي طريق من طرقنا، يأتي من لا يعي معنى هذه التسمية او الهدف منها ويسافر عبر هذا الطريق منطلقا بسيارته كما ينطلق الطير او اشبد انطلاقيا مصا يسبب له الخطر، وذلك لأن في هذا الاسم ايحاء له بالسرعة. وانما الهدف من تسميته ديالسريع، هو انه طريق أقل

طولا من اي طريق غيره اي

ان فيه اختصارا للمسافة. ونحن الان نتساط ما هي الطريقة التي نجتث بها تلك الفكرة من عقول بعض الناس الذين يفهمون هذه التسمية على غير حقيقتها؟!

ان هناك طريقة لذلك وهي باننا نطلق على ذلك الطريق او اي طريق اخر مشابه له اسم

محمد عجيان الدوسري

اي انه مختصر السافة وهذا هن الراقع والحقيقة وهنو الاسلم. وفق أنة حكسومتنا التي لم تأل جهدا في سبيـل نشر الرفاهية والراحة وربط جميع مدن وقرى الملكة ببعضها البعض لتسهيل الاتصالات بينها لراحة

الخرج ـحي العالية

والمختصرة بدلا من والسريعة

عن الساعة ٥٧

عزيزتي الجزيرة … شجعنى على الكتابة لك .. افتراح طاف في أفاق عقلي فلم أجد بدأ من اخبارك به ، فأنا _ عزيزتي _ لم افكر في ان اناقشك فيما تهدينه الي ... ولم يخطر في قط ان اجادلك بما تزخر به صفحاتك الغالية كل يوم ، ولكن اعزازي وتقديري لكيانك .. وحبي لمن يقرأ كلماتك .. او يكتب على صفحاتك او يرقص ريشته على زاوية من زوايا اوراقك ... كل ذلك دفعني للكتابة لك .. فاقرئي, كلماني .. والتي هي أقرب للشكـر والامتنان لك .. منه لابداء اقتراحي البسيط.

دائمًا تتحفين قلوبنا بما تهفو اليه .. وتروين اعيننا بما تتعطش له .. تأتين _ عزيزتي _ كل يوم بثوب جديد ... جدة .. الصباح الذي تحمله الينا شمس كل يوم ... وها انت تعودين كل مجمعة، ... بثوب أجمل وعطر أروع .. فتفرحين القلوب المنتظرة .. للقياك .. وهنا في عددك الاسبوعي يكمن اقتراحي ..

لقد ابتكر فرسانك الذين يعج بهم ميدانك ... ساعة عجيبة .. تمزق جدران الزمن متمردة عليه .. وعلى رتبابة الأربع والعشرين ساعة المعتادة .. ثم أخذوا يكرون ويفرون في هذه الساعة .. ولكني لم أجــد في قراءة هذه الزارية تحقيقا كاملا ... لعناها .. فمنذ قراءتي لاسم .. نلك الزاوية .. فرحت بها ، قلت انها ستحلق بنا الى أفاق لم نزرها في أي الربع وعشرين ساعة مرت علينا .. قلت _ ستحلق بنا في الغضاء .. وتحملنا الى عالم مجهول .. وردي .. تظلله غمائم الحب ... وتزهر في سلحاته ورود السعادة ... قلت سنجد في ساعتك تلك _ عزيزتي _ حلما تمتطيه .. ونبحر به دون ان نصطدم بواقعنا الليء بما ينكد علينا

ولكنى وجدتها لاتحلق بنا .. بل تطير مقلعة عن أرض واقعنا محلقة حوله ... ثم هي لاتفتا أن تهبط على مدرج أحداث الواقع مرة أخرى ...

انني لا أقول اني لم أستمتع بمناجاة تلك الزاوية .. بال لقد استمتعت كثيراً بصحبة كتاب أحباء اطلوا علينا من هذه الساعة .. الا انهم أيضاً _ عزيزتي الجزيرة _ يبرزون أرامهم تلك ،، وكلماتهم الرقيقة الحانية والتي اعتدناها منهم ... في كل زاوية من زواياك المفتوحة هنا وهناك ... في هوامشك الصحفية .. ومساحات ركضك السابقة ومن خلال كل نافذة .. تفتح لتنير عقول قارئيك ... بكل مايستجد من سياسة وادب وثقافة ... وجميع النواحي التي .. تتطرقين اليها _ عزيـزتي

بعد هذا كله .. وبعد شكري لك ولكل من فيك يخدمك ويثريك .. بكل جديد .. بعد ان اسهبت سأوجز اقتراحي فيما يلي : الساعة ٢٥ من أبتداع فرسانك .. فليس بصعب عليهم ان يبدعوا

فيها ليحققوا مسماها .. الذي نال الكثير من الاقبال .. لذلك حلقوا بنا _ اي فرسان البدان - الى الفضاء ... تحليقاً مجهولا .. لا زمن له .. تريده حلماً .. لايقظة، نريده فرجا .. وحيزنا لاندري ماهيو .. وليس هذا بصعب على فرسان ميدانك _ عزيزتنا ...

والله ولي التوفيق ،،

القسارئة المتابعة ... نوال ناصر سلطان راعى القودة

∞ كتيبات.. ولكن!!

فوزية العريفي

∞ رصيف بشبس !!

حينما تقترب من البوابة الداخلية لمستشفى

الملك خالد بينائه الشامخ، ونظافة مبناه، وازدحام

المراجعين عليه، تشعر بالارتياح نتيجة للصورة

المشرقة التي تبدو عليه، لكن هذه الصورة يشوبها

(بعض) ما يؤثر على تكاملها، وهذا يبدو في امرين:

امام المسؤول عن تسجيل الاسماء، فعند

حضوره، او اقتراب وقت التسجيل، تتم العملية،

اولا: ايجاد بطاقة تحمل رقما معينا لكل سيدة

تدلف من البوابة الداخلية، وتكون لدى

(الحارس)، وبهذا نضمن العدل، والنظام في أن

واحد، فبدلا من ازدحام السيدات لدى مسؤول

ثانيا: ايجاد (نساء) يقمن بعملية التسجيل

_ أما الأمر الثاني: فهؤلاء الاطفال الدين

يفترشون الارصفة المشمسة، ويهدرون الطاقات

في هذه الاجواء، حول بوابة المستشفى، قد تكون

المسؤولية على عاتق اسرهم، اذ ان احضار

اطفالهم للمستشفيات امر غير مستحب، حفاظا

على سلامتهم، وحفاظا على هدوء وراحة المرضى!

لكن (بعض) الاسرقد تكون مضطرة لاصطحاب

على أية حال، فمن باب اولى ايجاد حدائق

صغيرة عن طريق البلدية تحوى (بعض) الالعاب

الخاصة بالاطفال والمرطبات أسوة (ببعض)

الحداثق المنتشرة في الرياض، ويقضي فيها

الاطفال (بعض)الوقت لحينما ترجع اسرهم.

ابنائها لعدم وجود من يتولى الاعتناء يهم!.

التسجيل تتم العملية عن طريق النداء بالارقام.

هذه، في قسم النساء بدلا من (الرجال)!!.

وهذه بحاجة الى:

ـ الأمر الاول: عن المراجعات اللاتي ينتظرن

* قامت احدى دور النشر بطباعة عدة كتيبات في الآونة الاخيرة، تشتمل على موضوعات اجتماعية (بلا هدف)!! فالموضوع الذي تحتويه لا يرقى لمستوى نشره في كتاب، ولا حتى اعتباره عملا ادبيا نافعا!.

ان (بعض) هذه الكتب تتحدث عن تصرفات مراهقين، وتصف سلوكهم، وتحركاتهم، وتضعها بشكل قصص، او مواقف اجتماعية، ليكون الهدف منها في النهاية التأثير على سلوك (بعض) الافراد تأثيرا سلبيا! فاحدى هذه الدور نشرت عن مواقف احد (الادباء)!! على لسانه حينما كان مراهقا، وليته جعل من مواقفه تلك وسيلة لافادة الآخرين، بأن ما يمر (ببعض) المراهقين انما هو (مرحلة جهل) يجب أن يستفيد الصغار من تجاربه الشخصية، فيقفون موقف الحذر، ويبتعدون عن هذه التصرفات! بل وصف مواقفه بنطريقة تجعل (بعض) المراهقين يعجبون (ببطولته الخارقة)! فيسعون للتطبيق، ولم يكتف بذلك بل انتقد المجتمع النسائي، وجعل من المرأة بحجابها غولا يخوف به الآخرين!!.

فهل یا تری یکون (لبعض) دور النشر موقف ایجابی جاد ؟!!.

∞ مطلوب.. سلم للدرجات!!

 (بعض) الطالبات في جامعة الملك سعود. يتساطن عن السبب في عدم وضع «سلم للدرجات» في بعض الاقسام، ولدى (بعض) اعضاء هيئة التدريس، فبعضهن يقمن بتصحيح اوراق الاجابة بشكل عشوائي، وبدون نقاط واضحة

كما أن (بعض) أعضاء هيئة التدريس وأيضاء يرفضون اطلاع الطالبة على اوراق الاجابة،! مع أنه قد صدر قرار بهذا الخصوص من قبل وكيل الجامعة الدكتور العدل قبل سنة تقرببا، ولكن (بعض) اعضاء هيئة التدريس ان أن وريكتفون باحضار (الدرجة) بدون الأوراق!

رئيس مجلس الادارة ، عبدالله عبدالعزيز المديري مدير عام المؤسة : صلكح الملي العجر وش هاتف ، ۲۰۲۰۹۲۱

رئيس التمرير : معبد بن ناصر بن مبلس ، عالم، ١٠٠٠ ت يَانِب رئيس للتعرير؛ معهد بن عبد الله الوحيل ۽ هائف، ١٩٦٢ع، مديرا التعرير: جاسر بن فيد العزيز الجاس ، هاتف ؛ ١٩٨٤٤. عبد العزيز بن معبد المنصور . هاتك ، ١٠٩٩٤٤

خفض مليون جندي من اضخم جيوش العالم

الجيش الصينى الذي يعد من أكبر الجيوش في العقم والذي يعتقد أنه يضم اربعة ملايين سينخفض خلال العامين القادمين بمليون جندي.. مسب الخفش كما يقول الزعيم الصيني دينج هيساوبينج توفير الاموال اللازمة للتنمية الاقتصادة.

١٢ دولارا تقتل ١٢ أوغنديا!

لقى ١٣ شخصا في لوغندا مصرعهم بعد أن أطلق جندي النار عليهم وبصيب غير

اوغندي أي حوالي ٢٢ دولارا امريكياً لكل منهم.. الحادث وقع في قرية تبعد ١٨ ميلا

فقط عن كتبالا العاصمة.. وقد روت الحادث صحيفة منجابو، الكينية نقلا عن

٤٠٠ ألف جنيه ليريطانية

أصيبت في حادث سيارة

خلال ٢٠ ذقيقة فقط قضت احدى المحاكم البريطانية بتعويضات قدرها ٨٠٠ الف

🐨 ِ هارفي - ٢٢ علما - على تعويض قدره ٠٠٠ الف جنيه بعد اصلبتها بـالشلل نتيجةً

معقول وهو انهم لم يتمكنوا من دفع الغدية التي طلبها ومقدارها عشرة الاف شان

ططان والساعة

الساعة الخامسة والعشرون... هل هي بداية ام نهاية. أم انها زمن مفقود.. ام عندما يكون الانسان في حالة انعدام الوزن...

لا تهم هذه التساؤلات الأن.. فنحن في عصر والفضاء، وكل شيء فيه ومحسوب... فقبل او بعد سيان..؟!! قد نسميها ساعة الحلم او ساعة اليقطة. وبعض الناس يعيشون الحالتين معاحيث مينبشء الانسان احلامه في يقظته ويعيش اليقظة في احلامه.. ولا يقتصر الامر على «الحب، فقط كما قد يتبادر الى الذهن .. ولكن الأمر يمتد الى ابعد الأمور واخطرها.. مثلا مر على البعض اكثر من ساعة من هنذه والحالة، أينام العيد.. عندما النقى بالاهل والاصدقاء.. بالماضي والصاهر .. بالفسرح والحيزن .. بالاميل

نحن أذن على الأرض نعيش ملذه الساعة . قد نكون في حلم او في يقظة .. او قد يكون الامركله في النباية خيالا في خيال... قد ندخل في فلسفة النسبية اذن.. ولكن الأمر ببساطة يدور حول اللحظة .. فهل طول لحظة اللقاء مثل طول لحيظة عادية .. هل لحيظة ألوداع رغم أنها قد يكون عمرها دقيقة

أذن.. حتى نقرب الفكرة.. الزمن يتناسب مع أهميته ... مع ما يقع فيه من احداث.. قد يعيش انسان دهرا وكأنه لا تيء.. وقد يصنع انسان اخر في لحظة ما يدخله التاريخ..

والانسان الذي عاش (ساعة الجاذبية) او انعدامها او اختلاط الزمن بالزيادة او النقص هو اول داند عربي ومسلم سلطان بن سلمان[.] عاش حقيقة تمازج الزمن وهو يرقب الزمن من بعيد في الغضاء على الارض... حيث يقاس الزمن بـ٢٤ ساعة فقط..

لا نستطيع اذن ان نقول عن الساعة الد٢٥ شيئا ولكن قد يستطيع من عاشها ان يتحدث عنها.. ولعبل رائد الفضياء الامج سلطان عندما يعود بالسلامة يبوح لنا عنها.. فهي كانت.. زمن اللحظة ... لحظة الانتصار للعرب والمسلمين.. ولحظة دخول التاريخ من



اويزفيل - الوكالات.

قىالت زوجة مريض القلب الصنباعي وليام شرويدر ان الآمال قد نزايدت بتماثله التام للشفاء وذلك بعد ان اجتاز بطريقة غير متوقعة نوبة خطيرة

وكان السيد شيرويدر قد اجريت له عملية زرع قلب صناعي مزود بمضخة في شهر نوفعبر المأضى وقد بدا يتحدث مجددا ويتحسرك وذلك لأول مرة منتذ الانتكاسسة الخطيرة في صحتبه والتي اجبيرتيه الى العودة لركز هيوميانا لاميراض القلب ق مدينة لويزفيل الامريكية.. ويعتبر شرويدر اكثر من عاش بقلب صناعي حتى الأن.. وقد مر شرویدر بانتکاسهٔ او کی فی شهر

دبسمبـر جعلته ضعيفا وغير قادر عـلى الكلام. وقال اطباؤه بعد النوبة الثانية وقال الطبيب ويليام ديفريز وهو الذي

النومات متوقعة.. أما رُوْجة مريض القلب فقد ذكرت في تصريحات ادلت بها اول امس ان روجها كان سيقبل بلجراء عطية نقل القلب حتى ولو ابلغوه مسبقا بخبطورة النوبات التي ستعقب العملية لأن حالته كان ميثوسا منها..

ويوجد رجىل اخر تلقى ظبيا صناعييا ويعيش الأن في مركز هيومانا هو السيد هليدون وقد استأنف مؤخرا تمارين المثي بعد توبة عنيفة في الثالث من يونيو الماضي وتلقى قلبا صناعيا في مطلع العام الحالي

Borsaling

المحل الكمالي بالعيب السعيب



قسام بعمليسة زرع القلب ان مشسل هسده



وقبالت الزوجية ايضيا انبه يعبد ان استعاد عافيته للمرة الشائية فقيد مدآ متحدث اكثر من السبابق ويحث الأخرين على التحدث معه.. وقالت ان الشيء المفرح الأنَّ هو استمتاعه بحياته لكننا لا نعرف على وجه التحديد متى سيصلب بنوبة



في الثمانينات! كانت السيدة العجوز

مسرورة لكونها تبدو اصغر سنا من عمرهــا الحقيقي وق يـوم قائـظ الحبر كائت تتحدث ال بقال فقالت ،اليـوم ٨٧. وكسانت تقصب برجسة الحرارة. فعد البقال يده اليها قائلا ءالف مبروك عيد ميلاد سعيد، وكان قد فهم انها بلغت السابعة والتمانين من عمرها.. فأصيبت السيدة بأهباط شديد اعادها الى

عمرها الحقيقي

٣٠٠ ريال سعودي) اسم ، فيربوت انستشر هيذا العسام في الولايسات الأطفل الالكترونية هو الإنسان الألي

وهذه الكلمة تتكوز من مقطعم اضطيريين هما ، فيربسال ، اي لفظى و، روبوت ، اي انسان الي . أو ، الروبوت ، وبعد أن عرف العمال في المصانع الروبوت الصناعي الذي يقوم بكثير من الاعمال انتى كأن يقوم بها العمال الأدميون دور تحب او كلل والذي شكل منافسة خطيرة للعمل من البشر في ارزاقهم ، فقد طرحت شركات الالكترونيات للبيع عددا كبيرا مز

> للأطفي . • وهـذه اللعب مزودة بعجــلات او اقدام للحركة واذرع تستطيع بها ان تمسك الأشياء وتحركها . امناً شكلها الضارجي فهو اقرب ما يكون الى الاشكال التي راها الاطفيل في افلام · حرب النجوم ، وقد اصبح ثمن غالبية تك اللعب التي ينم التحكم فيها بـواسـطة الأزرار معقـولا وق متناول يد الأطفيل وأسائهم . فهو يتراوح مز ٣ الى ١٠ دولارات (نحو

طرازات ، الروبوت ، المسعمة كلعب

١٠ الى ١٠ ريال سعودي) • وبجوار انواع الروبوت العاديـة عرض للبيع روبوت اكثر تطورا يتمتع بحاسة السمع أاذ ان هذا الروبوت يستجيب للأوامر التي تصدر اليه صونيا ويمكن برمجة عقله الالكتروني بحيث لا يستمع الى اوامر اي شخص الإصاحبه فقط

ه وقد اطلقوا على هذا الروبوت الوفي الذي يباع بنحو ١٠٠ دولار (حوالي

المسال واللون يحسددان الجرائم في أمريكا

واحدة من بين كيل اربيع اسر امريكية تعرضت خلال العبام الماضي لحادث سرقة او لحادث من حبوادث العنف هذاً ما اكده التقرير السنوي لوزارة العندل الامريكيـة. كما زادتُ نسبة تعرض اسر الاغنياء والسود لهذه الحوادث.. وبلغ العدد الإجمالي للاسر التي تعرضت لحوادث من هذاً النوع ٨، ٢٢ مليون اسرة بانخفاض قدره ٨٠٠ الف عن عام ١٩٨٣م.

مجنون ويندقية!

ايفران _ رويتر _ قالت الشرطة الفرنسية ان رجـلا يبدو انــه اصيب بلوثة جنون قتل امس سبعة اشخاص واصلب خسنة بجروح خلال ساعتين قَرب بلدة ايغران في غرب فرنسا.. وذكرت الشرطة انها اعتقلت جي مارتل (۳۰ عامًا) بعد ان راح يطلق النسار من بندتينة في عدد من قوي مقاطعة بريتاني مما أسفر عن مصرع سبعة اشخاص منهم والده..



مراسلها في أوغندا.

MORIENT TILIJ9I

الوكلاء الوجيدون ا محلات الثنيان _ الرياض اشارى اللك عبد المريز وتلفون ٢٥٥-٢-١٤ جدة اعمارة المحتسب الدورالثاني وتلفون ١٤٧٩٨٥٨ ا التمام : شارع الملافيصل، تلفون : ١٥ / ١٢١٨ مكة الكرمة : (وكالة ساعات الوبيت) : شارع الفزاء عمارة الاسرعبدات الفيصل متلفون ٥٠ و ١٥٠٥٠/١٧٥٠

> المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية ص به ٢٠١٤٧٩ (الرمز البريدي ١١٤١١) _تلكس ٢٠١٤٧٩ جرّاتي س. ج Telex 201479 GAZATY SJ

تلفوذ: ٦٤٣٢٢١٩

تلعرن: م١٩٩٩ه

تلقون: ۲٤٧٧٧٨

تلفون: ۲۹۱۳۹۳۰

● خبس مشبط تلفون ۲۲۲۲۲۸

الهواتف: (السنترال) ٥٥٥٥٠ . ١ - ٢١٤٤٠ . الإعبلانيات: ٢٠٣٣٠١ الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او قسروع المؤسسية ومندوبيها الاشتراك : ٤٠٠ ريسال بمنا فني ذلبك ايسلم الجمعية

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت\$٩٩٤٤ ◘ المدينة المنورة الإدارة ت٨٢٦١٣٣٣ ـ القصريسر 🛘 جدة ت:١٦٩٥٩٢٢ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٠٠٠٤١٦٦ - الدمام ت٢٦١٧٢٦ - ١٦١٢٢٨ - جيائيا. ت٣٢١٤٨٧ 🗖 أبها ـ ت٢٢٠٢٠٨ 🗖 الطائف الإدارة والتحريس ت ۲۲۰۸۲۷۰ ـ ۷۲۲۰۹۷۷ التوزيم والإعلانات ت۷۲۰۲۲۰ 🗖 بريدة ت ٢٢٢١٦٩ تا عثيرة ت ٣٦٤١١٥٤ ٣٦٤٨٣٨ تا الاحساء

نلفور ١٩٩٩ ٨٣

ATIVITY The

ت٥٨٢٢١٩٩٩ 🗖 الجنوف ت٢٤١٤١٢٦ 🗖 الرس ت٥٩٢٠١٩٩٠ المجمعة ت٢٣١٦٦٦٦ 🗆 الزلفي ت٤٣٢١٠٨١ 🗅 تبوك ت٤٣٢٢٠٠٤ □ البكيرية ت٣٣٥٨٦٩٣ □ نجران (الادارة والتحرير) ت ٢٢٠٧٨٠ ٥ ـ (الاعلانات والتوزيع) ت٢٢٠٥٢٥ 🛘 شقراء ت١٣٢١٧٤٠ . ٢٢٢٠٣٠٤ م القريات ت ٦٤٢١٥٦١ ما الدوادمي ت ٢٢٢٢٤٠ م حوطة بني تميم ت٢٥٠ ١٥٥٠ 🗆 القويعية ت٤٤٠ ١٥٢١ 🗇 حوطة

ي سنير - ١٤٠١٤٠٩ و الخرج - ١٢٩٠٩ و جيرانج MAYETEE - STITTE - SACE O TYTESE □ يشبع: الادارة ت٥٨٧٣٢٨٠ التحريس ت٩٨٢٣٢٣٣ TYPALOG - Bugar D Regard D الم واشد مان ۱۰۲۰۲۰۲۷۱۶۰۵ الدين ۱۰۴۰۳۰۰۰۵ طبعت بمنطلب الجريرة للمبد المنة والطباعة والتثلي